



Η Δήμητρα Αντωνάκη αποφοίτησε με άριστα από τη Κρατική σχολή Ορχηστρικής τέχνης και συνέχισε τις σπουδές της για ακόμα δυο χρόνια στο Folkwang Hochschule στο Essen της Γερμανίας ως υπότροφος του Ιδρύματος Ωνάση.

Έχει συνεργαστεί με τις ομάδες χορού «Αμάλαμα» (Μ. Γοργία), «Αίρεσις» (Γ. Μπαγουρδής), «Μετ'εμποδίων» (Μ. Καραλέκα), «Ελδάρ» (Λ. Ζαφειροπούλου), «Λυδία λίθος» (Σ. Μπερτσάτος), «Afferente» (Α. Rivero), «Paracoön» (Γ. Μάντσης), «Rhesus O» (Κ. Κοσμίδης), «Ομάδα χορού Χ.Μανταφούνη» και το χοροθέατρο της Ν. Ζούκα.

Επίσης έχει συνεργαστεί με τους σκηνοθέτες Γ. Κακλέας και Θ. Καρακατσάνης «Ορνιθες», καθώς και με ξένους χορογράφους όπως: Tjiska Broesna, Norbert Steinwalz, Joachim Schloemer, Rodolpho Leoni, Willi Dorner, John Todd, Seth Belliston

Έχει χορέψει με την Εθνική Λυρική σκηνή (Μπαλέτο, Όπερα, Οπερέτα) και τη Καμεράτα στα έργα «Alessandro», «Kiss me Kate», «West side story», κ.α.

Έχει λάβει μέρος στο διεθνή διαγωνισμό της Βάρνας (Βουλγαρία), UNICEF (Χάγη, Ολλανδία), στο διεθνές φεστιβάλ χορού της Αθήνας, στο φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου καθώς και σε φεστιβάλ στο εξωτερικό (Γαλλία, Γερμανία, Καΐρο κ.α.)

Το 2015 συμμετείχε στη πρώτη παγκόσμια υποβρύχια παράσταση χορού που έγινε στο Σούνιο «Drops of Breath» (Α. Παπαδαμάκη, Sophie Bulbulyan)

Έχει χορογραφήσει παιδικές και θεατρικές παραστάσεις και έχει επιμεληθεί τις πρόβες στα έργα «Kiss me Kate» και «West side story».

Διδάσκει κλασσικό και σύγχρονο χορό τα τελευταία 16 χρόνια και είναι ενεργό μέλος στο Αέναον Χοροθέατρο του Daniel Lommel από το 2002.

