

**Πολιτική Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα  
των σπουδαστών των Σχολών  
του Μουσικού και Δραματικού Συλλόγου 'Ωδείο Αθηνών – 1871'.**

Η προστασία των πάσης φύσεως προσωπικών δεδομένων των σπουδαστών και των κηδεμόνων τους αποτελεί πρωταρχικό μέλημα της Διοίκησης του Μουσικού και Δραματικού Συλλόγου 'Ωδείο Αθηνών – 1871' και διασφαλίζεται κατ' εφαρμογή των διατάξεων του ΓΚΠΔ 2016/679 και της σχετικής ελληνικής νομοθεσίας σύμφωνα με τους κάτωθι όρους της Πολιτική Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα.

**1. Υπεύθυνος Επεξεργασίας:**

Υπεύθυνος Επεξεργασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα με την έννοια του νόμου είναι ο Μουσικός και Δραματικός Σύλλογος 'Ωδείο Αθηνών – 1871' που εδρεύει στην Αθήνα, στη Λεωφόρο Βασιλέως Γεωργίου Β' 17-19 και Ρηγίλλης, και που εφεξής για συντομία θα αποκαλείται Ωδείο Αθηνών ή Ωδείο. Για οποιοδήποτε θέμα ή απορία σχετικά με την επεξεργασία των προσωπικών τους δεδομένων αλλά και με την άσκηση οποιουδήποτε εκ των κατωτέρω αναφερόμενων δικαιωμάτων τους, οι ενδιαφερόμενοι σπουδαστές ή κηδεμόνες ανηλίκων σπουδαστών μπορούν να επικοινωνούν με email στην ακόλουθη ηλεκτρονική διεύθυνση: [info@athensconservatoire.gr](mailto:info@athensconservatoire.gr).

**2. Τα Δεδομένα που τυγχάνουν επεξεργασίας από το Ωδείο Αθηνών:**

Τα Δεδομένα Προσωπικού Χαρακτήρα που υπόκεινται σε επεξεργασία κατά τη φοίτηση των σπουδαστών στο Ωδείο Αθηνών αλλά και εξ αφορμής αυτής, είναι τα παρακάτω:

α) Δεδομένα που ζητούνται απευθείας από τους σπουδαστές ή τους κηδεμόνες ανηλίκων σπουδαστών κατά την εγγραφή τους, και συγκεκριμένα: όνομα, επώνυμο, πατρώνυμο και ημερομηνία γέννησης, αριθμός ΑΔΤ και ΑΦΜ, πλήρης διεύθυνση κατοικίας, σταθερό ή/και κινητό τηλέφωνο, email καθώς και, στην περίπτωση που ο εγγραφόμενος αιτείται έκπτωσης, υποτροφίας ή άλλου οικονομικού βοηθήματος, το πλέον πρόσφατο εκκαθαριστικό σημείωμα της οικογένειας από την αρμόδια ΔΥΟ ή/και το σχετικό πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης. Στην περίπτωση εγγραφής ανήλικου σπουδαστή, τα παραπάνω δεδομένα συλλέγονται και για τους κηδεμόνες του.

β) Δεδομένα που συλλέγονται κατά τη διάρκεια της φοίτησης και αφορούν την επίδοση και πρόοδο των σπουδαστών και συγκεκριμένα το αναλυτικό πρόγραμμα φοίτησης και τα επιμέρους μαθήματα που αυτοί παρακολουθούν, τους βαθμούς τους και λοιπά δεδομένα που αφορούν τις επιδόσεις τους, τις απουσίες τους, τα βραβεία, υποτροφίες ή λοιπές διακρίσεις που τυχόν λαμβάνουν, καθώς και λοιπές ειδικές παρατηρήσεις επί της εν γένει συμπεριφοράς και εξέλιξης τους στο πλαίσιο του Ωδείου Αθηνών.

γ) Η εικόνα (φωτογραφίες, βίντεο) ή και τυχόν ηχογραφήματα των σπουδαστών κατά τη φοίτησή τους στο Ωδείο Αθηνών που λαμβάνονται για αρχειακούς λόγους είτε στο πλαίσιο των μαθημάτων, είτε στο πλαίσιο λοιπών εκπαιδευτικών και εν γένει πολιτιστικών δράσεων που πραγματοποιούνται με ευθύνη του Ωδείου Αθηνών τόσο εντός όσο και εκτός των χώρων του (συναυλίες, εξετάσεις, σεμινάρια κ.λπ.). Κάθε χρήση του ως άνω υλικού πέραν της αρχειακής αποκλείεται εντελώς αν δεν έχει παρασχεθεί προηγουμένως ειδική έγγραφη συγκατάθεση του σπουδαστή ή αμφότερων των γονέων ανηλίκου σπουδαστή.

### **3. Μορφές και ασφάλεια επεξεργασίας:**

Όσον αφορά τις ειδικότερες μορφές επεξεργασίας τους από το Ωδείο Αθηνών, τα ως άνω Δεδομένα Προσωπικού Χαρακτήρα τυγχάνουν συλλογής, καταχώρισης και αρχειοθέτησης, αποθήκευσης σε φυσική και ηλεκτρονική μορφή, χρήσης, διαγραφής και καταστροφής.

Η εν γένει επεξεργασία των Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα περιορίζεται εντός της έδρας του Ωδείου Αθηνών (Βασιλέως Γεωργίου Β΄ 17-19) ή, στην περίπτωση σπουδαστή του Παραρτήματος του Ωδείου Αθηνών στη Σχολή Μωραΐτη, στους χώρους λειτουργίας του Παραρτήματος αυτού. Στην τελευταία αυτή περίπτωση στο Παράρτημα πραγματοποιείται μόνο η συλλογή των δεδομένων, ενώ ακολούθως η πάσης φύσεως επεξεργασία τους πραγματοποιείται στην έδρα του Ωδείου Αθηνών.

Τα Δεδομένα Προσωπικού Χαρακτήρα θα είναι διαθέσιμα αποκλειστικά στο διδακτικό, διοικητικό και τεχνικό προσωπικό του Ωδείου Αθηνών, σε ειδικά εξουσιοδοτημένους εξωτερικούς συνεργάτες του Ωδείου (νομικούς παραστάτες, φωτογράφους, γραφίστες, τυπογράφους κ.λπ.) καθώς και σε δημόσιες ή δικαστικές αρχές εφόσον αυτό καθίσταται απαραίτητο είτε εκ του νόμου (λ.χ. διαβίβαση μαθητολογίων στις αρμόδιες Υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού) είτε λόγω ενδεχόμενης άσκησης έννομου συμφέροντος του Ωδείου Αθηνών προς δικαστικές ή άλλες αρχές. Σε κάθε περίπτωση, οι πάσης φύσεως υπάλληλοι ή εξουσιοδοτημένοι συνεργάτες του Ωδείου Αθηνών που χειρίζονται τέτοια δεδομένα δεσμεύονται εγγράφως με υποχρέωση τήρησης εχεμύθειας και εμπιστευτικότητας.

Το Ωδείο Αθηνών διασφαλίζει την προστασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα από τυχόν διαρροή ή και απώλεια αποθηκευοντάς τα σε ασφαλείς εγκαταστάσεις με προστατευμένη και πλήρως ελεγχόμενη πρόσβαση.

### **4. Σκοποί και νομιμότητα επεξεργασίας:**

Η επεξεργασία των Δεδομένων Προσωπικού χαρακτήρα γίνεται αποκλειστικά για τους παρακάτω σκοπούς:

α) Για την οργάνωση, διεξαγωγή και ολοκλήρωση της φοίτησης του σπουδαστή σε εκτέλεση της μεταξύ σπουδαστή ή κηδεμόνων ανηλίκου σπουδαστή και Ωδείου Αθηνών σύμβασης παροχής εκπαιδευτικών υπηρεσιών, σύμφωνα με τους όρους του Κανονισμού Λειτουργίας του Ωδείου Αθηνών και τις ισχύουσες διατάξεις του νόμου περί λειτουργίας των Ωδείων, των Δραματικών Σχολών και των Σχολών Χορού.

β) Για τη μεταξύ σπουδαστή ή κηδεμόνων ανηλίκου σπουδαστή και Διοίκησης του Ωδείου Αθηνών επικοινωνία περί θεμάτων που αφορούν τη φοίτησή του σπουδαστή, καθώς και για την ενημέρωση του σπουδαστή ή των κηδεμόνων ανηλίκου σπουδαστή σχετικά με τις λοιπές εκπαιδευτικές και εν γένει καλλιτεχνικές – πολιτιστικές δράσεις του Ωδείου.

γ) Για την αρχειακή τεκμηρίωση και προβολή των δράσεων του Ωδείου Αθηνών, όσο και τη δημιουργία αναμνηστικού υλικού όσον αφορά τις επιδόσεις του σπουδαστή κατά τη διάρκεια φοίτησής του στο Ωδείο Αθηνών. Το εν λόγω υλικό μπορεί να συνίσταται σε φωτογραφίες ή βίντεο που θα λαμβάνονται κατόπιν ειδικής προς τούτο γραπτής συγκατάθεσης του σπουδαστή ή, στην περίπτωση ανήλικου σπουδαστή, των κηδεμόνων του, καθώς και σε λοιπά επιμέρους στοιχεία σχετικά με τη φοίτηση του κάθε σπουδαστή όπως το όνομα, το επώνυμο και το πατρώνυμό του, αναφορά σε τυχόν επαίνους, βραβεία, διακρίσεις, συμμετοχές σε διαγωνισμούς κ.λπ. Εξάλλου, επιλογή από τα δεδομένα αυτά κατά την εκάστοτε κρίση του Ωδείου Αθηνών μπορούν να συμπεριλαμβάνονται στις ετήσιες Εκθέσεις Πεπραγμένων του Ωδείου Αθηνών, όπου καταγράφεται η συνολική εκπαιδευτική δράση του Ωδείου. Η ως άνω επεξεργασία Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα είναι απαραίτητη για την ολοκληρωμένη εκπλήρωση των εκπαιδευτικών και πολιτιστικών σκοπών του Ωδείου Αθηνών, ειδικότερα δε την ενημέρωση του ιστορικού του αρχείου όσο και την αποτίμηση της ποιότητας των παρεχόμενων υπηρεσιών και την περαιτέρω μελλοντική εξέλιξη και βελτίωσή τους. Σε κάθε περίπτωση, το Ωδείο δεσμεύεται κατά την επεξεργασία των ως άνω Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα να λαμβάνει κάθε απαραίτητο μέτρο για την προστασία τους από οποιαδήποτε μη εξουσιοδοτημένη πρόσβαση, λανθασμένη χρήση, αλλοίωση, απαγορευμένη διάδοση, γνωστοποίηση, απώλεια, τυχαία ή αθέμιτη καταστροφή και κάθε άλλη μορφή αθέμιτης επεξεργασίας, ενώ όλα τα παραπάνω αφορούν αυστηρά και μόνο την καθαυτό εκπαιδευτική λειτουργία του Ωδείου Αθηνών, αποκλεισμένης εντελώς κάθε εμπορικής χρήσης.

δ) Για την έκδοση των απαιτούμενων φορολογικών παραστατικών, σύμφωνα με την εκάστοτε ισχύουσα φορολογική νομοθεσία.

ε) Για την είσπραξη τυχόν οφειλών καθώς και για λοιπές δικαστικές χρήσεις και μέχρι την αμετάκλητη, εξωδικαστική ή δικαστική, επίλυση της τυχόν εκάστοτε διαφοράς.

##### 5. Διάρκεια επεξεργασίας:

Το Ωδείο Αθηνών θα διατηρεί τα ως άνω Δεδομένα Προσωπικού Χαρακτήρα για όσο χρονικό διάστημα είναι απαραίτητο για την επίτευξη καθενός από τους παραπάνω

επιδιωκόμενους σκοπούς. Σε κάθε περίπτωση, ο καθορισμός της απαραίτητης περιόδου αποθήκευσης και εν γένει επεξεργασίας γίνεται σύμφωνα με τις προθεσμίες που ορίζονται από το νόμο και τις αρχές της ελαχιστοποίησης και της αναγκαιότητας. Ειδικά δε για τη μετά την ολοκλήρωση ή και τη με οποιονδήποτε τρόπο λύση της σύμβασης παροχής εκπαιδευτικών υπηρεσιών μεταξύ αυτού και του σπουδαστή ή των κηδεμόνων ανηλίκου σπουδαστή, το Ωδείο Αθηνών θα διατηρεί τα εν λόγω προσωπικά δεδομένα για το μαθητικό αρχείο που τηρεί, προκειμένου να είναι σε θέση να χορηγεί μελλοντικά βεβαιώσεις σπουδών, βεβαιώσεις φοίτησης, βεβαιώσεις αναλυτικής βαθμολογίας κ.λπ. οποτεδήποτε αυτά του ζητηθούν από το υποκείμενο του δικαιώματος. Τέλος, φωτογραφίες ή και βίντεο που λαμβάνονται κατόπιν ειδικής γραπτής συγκατάθεσης του σπουδαστή ή, στην περίπτωση ανηλίκου σπουδαστή, των κηδεμόνων του, και αναρτώνται στην ιστοσελίδα ή στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης του Ωδείου Αθηνών, μπορούν να παραμείνουν αναρτημένα εκεί έως και πέντε (5) έτη.

#### **6. Δικαιώματα υποκειμένων των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα:**

Οι σπουδαστές ή, στην περίπτωση ανηλίκων σπουδαστών, οι κηδεμόνες τους, μπορούν ανά πάσα στιγμή να ασκήσουν τα παρακάτω δικαιώματα είτε εγγράφως στη γραμματεία του Ωδείου, είτε και με αποστολή ηλεκτρονικού μηνύματος στη διεύθυνση [info@athensconservatoire.gr](mailto:info@athensconservatoire.gr), υποβάλλοντας σχετικό αίτημα το οποίο, στην περίπτωση ανηλίκου σπουδαστή θα πρέπει να συνυπογράφεται και από τους δυο γονείς:

α) Δικαίωμα Πρόσβασης, δηλαδή ενημέρωσης από τον Υπεύθυνο Επεξεργασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα του Ωδείου Αθηνών σχετικά με το σκοπό της επεξεργασίας, το είδος των δεδομένων, τη διάρκεια και τον τρόπο επεξεργασίας κ.λπ.

β) Δικαίωμα Διόρθωσης και Συμπλήρωσης ελλιπών ή και ανακριβών στοιχείων

γ) Δικαίωμα Διαγραφής δεδομένων (δικαίωμα στη λήθη)

δ) Δικαίωμα φορητότητας των δεδομένων, δηλαδή δικαίωμα ζητηθούν και να ληφθούν σε αναγνώσιμη μορφή όλα τα δεδομένα που έχουν δοθεί στο Ωδείο από τον εκάστοτε δικαιούχο, ή να ζητηθεί από αυτόν να διαβιβαστούν σε άλλον Υπεύθυνο Επεξεργασίας

ε) Δικαίωμα Περιορισμού της επεξεργασίας των δεδομένων για όσο χρόνο εκκρεμεί η εξέταση ενδεχομένων αντιρρήσεων των δικαιούχων ως προς την επεξεργασία τους

στ) Δικαίωμα Εναντίωσης και Ανάκλησης της επεξεργασίας των δεδομένων, εφόσον ο δικαιούχος θεωρήσει ότι θίγεται καθ' οιονδήποτε τρόπο.

ζ) Στις ειδικές περιπτώσεις κατά τις οποίες η συλλογή και επεξεργασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα απαιτεί πρόσθετη ρητή συγκατάθεση του σπουδαστή ή, όταν πρόκειται περί ανηλίκου σπουδαστή, των κηδεμόνων του, όπως συμβαίνει λ.χ. για

φωτογραφίες, ηχογραφήματα ή βιντεογραφήματα, ο δικαιούχος μπορεί να ανακαλεί τη συγκατάθεσή του ανά πάσα στιγμή με μελλοντική ισχύ, με την κατάθεση σχετικής έγγραφης δήλωσης στη Γραμματεία του Ωδείου Αθηνών ή και την αποστολή της στο email [info@athensconservatoire.gr](mailto:info@athensconservatoire.gr).

Όλα τα ως άνω δικαιώματα μπορούν να ασκηθούν με τον τρόπο που αναφέρεται στην αρχή της παρούσας παραγράφου, ενώ τα σχετικά αιτήματα θα εξετάζονται από τον Υπεύθυνο Επεξεργασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα του Ωδείου Αθηνών, ο οποίος θα σταθμίζει τους τυχόν επικαλούμενους λόγους εναντίωσης σε συνδυασμό με το αντίστοιχο έννομο συμφέρον του Ωδείου για τη διατήρηση των εν λόγω δεδομένων. Στην περίπτωση άσκησης κάποιου από τα ως άνω δικαιώματα, το Ωδείο Αθηνών θα λαμβάνει κάθε δυνατό μέτρο για την ικανοποίηση του σχετικού αιτήματος εντός ενός μηνός από την υποβολή και ταυτοποίησή του, ενημερώνοντας γραπτώς τον αιτούντα σχετικά με την ικανοποίηση ενός ή και περισσότερων εκ των ως άνω αναφερόμενων δικαιωμάτων του σύμφωνα με τον ΓΚΠΔ 2016/679, ή σχετικά με τους λόγους που ενδεχομένως εμποδίζουν την άσκηση των δικαιωμάτων αυτών

Τέλος, διευκρινίζεται ότι σε κάθε περίπτωση οι πάσης φύσεως δικαιούχοι διατηρούν το δικαίωμα να υποβάλουν καταγγελία στην Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα, εφόσον κρίνουν ότι παραβιάζονται με οποιονδήποτε τρόπο τα προσωπικά τους δεδομένα ή τα δεδομένα των τέκνων τους.

Η παρούσα ενημέρωση περί της Πολιτική Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα των σπουδαστών των Σχολών του Μουσικού και Δραματικού Συλλόγου 'Ωδείο Αθηνών – 1871' αναρτάται στον κεντρικό πίνακα ανακοινώσεων του Ωδείου Αθηνών, και δη τόσο στην έδρα του όσο και στο Παράρτημα της Σχολής Μωραΐτη, στις επιμέρους Γραμματείες των Σχολών καθώς επίσης και στην ιστοσελίδα του Ωδείου ([www.athensconservatoire.gr](http://www.athensconservatoire.gr)). Στα ως άνω σημεία θα αναρτώνται επίσης και τυχόν τροποποιήσεις ή και νεότερες ενημερώσεις της παρούσας Πολιτική Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα, περί των οποίων οι πάσης φύσεως δικαιούχοι οφείλουν να ενημερώνονται από το Ωδείο Αθηνών.