

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

21 Φεβρουαρίου 2019

Η ΚΛΑΣΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΟΝΤΑ ΣΟΥ ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ ΤΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ *ACADEMICA* ΤΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Το Ωδείο Αθηνών, ο παλαιότερος και κορυφαίος εκπαιδευτικός φορέας μουσικής εκπαίδευσης στην Ελλάδα, φέρνει σήμερα την κλασική μουσική κοντά σε όλους, με ελεύθερη είσοδο σε μια μεγάλη σειρά συναυλιών της ορχήστρας του *Academica Αθηνών*, η οποία ταξιδεύει σε όλη την Αττική.

Ένα τριετές καλλιτεχνικό πρόγραμμα (2018-2020) υψηλού επιπέδου που φιλοδοξεί να διαμορφώσει ένα δίκτυο πολιτιστικής επικοινωνίας και να αναδείξει τη δημόσια αξία του πολιτισμού.

Το πρόγραμμα χρηματοδοτείται από το Περιφερειακό Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Περιφέρειας Αττικής 2014-2020, με τη συγχρηματοδότηση του Ευρωπαϊκού Ταμείου Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ) και υλοποιείται από τον Μουσικό και Δραματικό Σύλλογο «Ωδείο Αθηνών – 1871».

Μέσα στο 2019, η Ορχήστρα *Academica* θα δώσει 20 συναυλίες σε διάφορους χώρους της Αττικής. Η είσοδος για το κοινό θα είναι **ελεύθερη**.

Περισσότερες πληροφορίες <http://www.athensconservatoire.gr/academica/>

ΠΡΩΤΟΣ ΚΥΚΛΟΣ ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ | 01.03.2019 – 10.03.2019

Στις 4 συναυλίες του πρώτου κύκλου του 2019 θα ακουστούν έργα των Νίκου Αθηναίου, Franz Schubert, Antonin Dvorak.

Σολίστ Αντώνης Μανιάς, βιόλα. Την Ορχήστρα *Academica* διευθύνει ο Νίκος Αθηναίος.

01.03.19 | 20:30

ΩΔΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ, ΑΙΘΟΥΣΑ «ΑΡΗΣ ΓΑΡΟΥΦΑΛΗΣ»

03.03.19 | 20:00

ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ, ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ 2^{ΟΥ} ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

08.03.19 | 20:30

ΔΗΜΟΣ ΑΙΓΑΛΕΩ, ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ «ΓΙΑΝΝΗΣ ΡΙΤΣΟΣ»

10.03.19 | 20:00

ΔΗΜΟΣ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ, ΘΕΑΤΡΟ ΔΗΜΑΡΧΙΑΚΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΠΡΩΤΟΣ ΚΥΚΛΟΣ ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ | 01.03.2019 – 10.03.2019

Νίκου Αθηναίου, *Σερενάτα για έγχορδα* (2019)

Πρόλογος

Βαλς

Νυχτερινό

Χορός

Franz Schubert, *Σονάτα «per Arpeggione»*, σε μεταφορά για βιόλα
Προσαρμογή της πιανιστικής συνοδείας για ορχήστρα εγχόρδων: Ν. Αθηναίος

Allegro moderato

Adagio

Allegretto

Σολίστ: **Αντώνης Μανιάς**

διάλειμμα

Antonin Dvorak, *Σερενάτα για έγχορδα, σε μι μείζονα, έργο 22*

Moderato

Tempo di Valse

Scherzo – Vivace

Larghetto

Finale – Allegro vivace

Μουσική Διεύθυνση: **Νίκος Αθηναίος**

Ορχήστρα *Academica Αθηνών*

Πρώτα βιολιά: **Οδυσσέας Κορέλης, Φρανς Σεσάνι, Ιρίνα Σαλένκοβα, Κίτι Βαρδάμη, Ιωάννης Τζιώτης**

Δεύτερα βιολιά: **Αντονέλλα Τσεφά, Ηλέκτρα Βεζύρογλου, Τάσος Γρατσίας, Γεωργία Τσολάκη, Μύριαμ Ζντράγκατ** (ευγενική συμμετοχή)

Βιόλες: **Γιώργος Γιακουμής, Παναγιώτης Αράπογλου, Μάκης Τσορούκογλου** (ευγενική συμμετοχή),
Αυγούστα Σεσάνι

Βιολοντσέλα: **Βαγγέλης Νίνα, Έλλη Φιλίππου, Αλέξανδρος Χαραλάμπους**

Κοντραμπάσο: **Θεόδωρος Λυγνός**

Αναπληρώσεις στις 8/3/2019

Πρώτα βιολιά: **Γιάρουλαβ Τοκάρεβ, Τζουλιέτα Αβετιάν, Σβετλάνα Σεβέλεβα, Όλγα Κιμ**

Δεύτερα βιολιά: **Ζερμένα Ιωαννίδου, Κώστας Λούστας**

Βιόλες: **Λαρίσα Βιλεγκζανίνα (8 & 10/3), Παναγιώτα Βουρλάκη**