

Μαρίνα Ρετσκάλοβα

Γεννήθηκε στην Ρωσία, σπούδασε στο καλλιτεχνικό σχολείο του Ιρμπίτ όπου πήρε πτυχίο στο πιάνο και στην διεύθυνση χορωδίας . Συνέχισε τις σπουδές της στο μουσικό κολλέγιο του Ασμπέστ όπου πήρε δίπλωμα με ειδικότητα διεύθυνσης χορωδίας, καλλιτεχνικού συνόλου, δασκάλα μουσικής.

Ακολουθούν ανώτατες σπουδές στην Ρωσική ακαδημία μουσικής Gnesins στην Μόσχα, απ όπου αποφοιτεί με αριστείο δίπλωμα και ειδίκευση διευθυντή χορωδίας, καθηγήτριας διεύθυνσης ακαδημαϊκής χορωδίας.

Πήρε δίπλωμα μονωδίας από την Φιλαρμονική Εταιρία Ωδείο Πατρών.

Παρακολούθησε master classes φωνητικής με τους V.Osipov, V.Borisov, V.Levko, E.Obratsova, Δ.Τηλιακός.

Έχει διακριθεί σε διαγωνισμούς διεύθυνσης χορωδίας και έχει συμπράξει με τους: V.Minin, V.Polyansky, G.Dmitryak, Θ. Κουρεντζής, T.Zanderling, M.Gorenshtein.

Έχει διευθύνει εκκλησιαστικές, παιδικές και φοιτητικές χορωδίες, έχει εργαστεί ως δασκάλα μουσικής, καθηγήτρια θεωρητικών και μουσικών συνόλων.

Έχει δώσει ρεσιτάλ ως σολίστ σοπράνο σε Ελλάδα και Ρωσία. Έχει εμφανιστεί μεταξύ άλλων στο Κέντρο Πολιτισμού Ιδρύματος Σταύρου Νιάρχου (ΚΠΙΣΝ), στο θέατρο Ολύμπια, Δημοτικό θέατρο Απόλλων Πατρών, Moscow International Performing Arts Center, Tchaikovsky Concert Hall στην Μόσχα.

Έχει δημιουργήσει και διευθύνει το Φωνητικό Σύνολο της Φιλαρμονικής Εταιρίας Ωδείο Πατρών.

Συνεργάζεται με τις χορωδίες της Ελληνικής Ραδιοφωνίας και της Εθνικής Λυρικής Σκηνής.