

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

26 Μαρτίου 2019

Η ΚΛΑΣΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΟΝΤΑ ΣΟΥ ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ ΤΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ *ACADEMICA* ΤΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Το Ωδείο Αθηνών, ο παλαιότερος και κορυφαίος εκπαιδευτικός φορέας μουσικής εκπαίδευσης στην Ελλάδα, φέρνει σήμερα την κλασική μουσική κοντά σε όλους, με ελεύθερη είσοδο σε μια μεγάλη σειρά συναυλιών της ορχήστρας του *Academica Αθηνών*, η οποία ταξιδεύει σε όλη την Αττική.

Ένα τριετές καλλιτεχνικό πρόγραμμα (2018-2020) υψηλού επιπέδου που φιλοδοξεί να διαμορφώσει ένα δίκτυο πολιτιστικής επικοινωνίας και να αναδείξει τη δημόσια αξία του πολιτισμού.

Το πρόγραμμα χρηματοδοτείται από το Περιφερειακό Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Περιφέρειας Αττικής 2014-2020, με τη συγχρηματοδότηση του Ευρωπαϊκού Ταμείου Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ) και υλοποιείται από τον Μουσικό και Δραματικό Σύλλογο «Ωδείο Αθηνών – 1871».

Μέσα στο 2019, η Ορχήστρα *Academica* θα δώσει 20 συναυλίες σε διάφορους χώρους της Αττικής. Η είσοδος για το κοινό θα είναι **ελεύθερη**.

Περισσότερες πληροφορίες <http://www.athensconservatoire.gr/academica/>

ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΚΥΚΛΟΣ ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ | 12.04.2019 – 21.04.2019

Στις 4 συναυλίες του δεύτερου κύκλου του 2019 θα ακουστούν έργα των Luigi Boccherini, Wolfgang Amadeus Mozart, Joseph Haydn.

Σολίστ Κώστας Σίσκος, κόρνο. Την Ορχήστρα *Academica* διευθύνει ο Νίκος Αθηναίος.

12.04.19 | 20:30

ΩΔΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ, ΑΙΘΟΥΣΑ «ΑΡΗΣ ΓΑΡΟΥΦΑΛΗΣ»

15.04.19 | 20:30

ΔΗΜΟΣ ΑΙΓΑΛΕΩ, ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ «ΓΙΑΝΝΗΣ ΡΙΤΣΟΣ»

17.04.19 | 20:30

ΔΗΜΟΣ ΓΛΥΦΑΔΑΣ, ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΘΕΑΤΡΟ «ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ»

21.04.19 | 20:00

ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ, ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ 2^{ΟΥ} ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΚΥΚΛΟΣ ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ | 12.04.2019 – 21.04.2019

Luigi Boccherini, Συμφωνία αρ. 6, έργο 12/4 σε ρε ελάσσονα “*La casa del diavolo*”

Andante sostenuto - Allegro assai

Andantino con moto

Andante sostenuto – Allegro molto

Wolfgang Amadeus Mozart, Κονσέρτο για κόρνο και ορχήστρα αρ. 2 σε μι ύφεση μείζονα, KV 417

Allegro maestoso

Andante

Rondo, più allegro

Σολίστ: **Κώστας Σίσκος**

διάλειμμα

Joseph Haydn, Συμφωνία αρ. 43 σε μι μείζονα (Ερμής)

Allegro

Adagio

Menuetto

Finale: Allegro

Μουσική διεύθυνση: **Νίκος Αθηναίος**

Ορχήστρα *Academica Αθηνών*

Πρώτα βιολιά: **Οδυσσέας Κορέλης, Φρανς Σεστάνι, Ιρίνα Σαλένκοβα, Κωνσταντίνος Μπουραντάς, Κίτι Βαρδάμη, Ιωάννης Τζιώτης**

Δεύτερα βιολιά: **Αντονέλλα Τσεφά, Ηλέκτρα Βεζύρογλου, Τάσος Γρατσίας, Γεωργία Τσολάκη**

Βιόλες: **Αντώνης Μανιάς, Γιώργος Γιακουμής, Παναγιώτης Αράπογλου, Μάκης Τσορούκογλου** (ευγενική συμμετοχή)

Βιολοντσέλα: **Βαγγέλης Νίνα, Έλλη Φιλίππου, Μαρσέλα Μπάσσιου**

Κοντραμπάσο: **Θεόδωρος Λυγνός**

Ομπόε: **Σπύρος Κοντός, Τίνα Δεσύλλα**

Κόρνα: **Μαρία Φωτιά, Ναυσικά Μοτσενίγου**