

Εμμανουήλ Κοντός

Ο Εμμανουήλ Κοντός σπούδασε θέατρο στη Δραματική σχολή του Ωδείου Αθηνών και Πολιτιστική διαχείριση στο Πάντειο Πανεπιστήμιο.

Από το 2017 εκπαιδεύεται στο κλασικό τραγούδι. Στο θέατρο έχει συνεργαστεί, ως ηθοποιός, με τους:

- Ιώ Βουλγαράκη (Θέατρο του Νέου Κόσμου, «ΜΑΚΙΝΑΛ», 2020),
- Βάσια Ατταριάν και Μυρτώ Μακρίδη (Εθνικό Θέατρο, «Χίλιες και μία ιστορίες», Μ. Κέννυ, 2019-20),
- Γεωργία Μαυραγάνη (ΚΘΒΕ, «Γκιακ» , 2017) ,
- Νικήτα Μιλιβόγιεβιτς (ΚΘΒΕ, «Μάνα Κουράγιο», 2016-17),
- Αργύρη Ξάφη και την Αμαλία Μουτούση (Ωδείο Αθηνών, «Οιδίπους Τύραννος», 2016).

Από το 2018 εργάζεται ως συντονιστής στο Εργαστήρι Θεατρικής Αγωγής για παιδιά και εφήβους της Δραματικής Σχολής του Ωδείου Αθηνών.