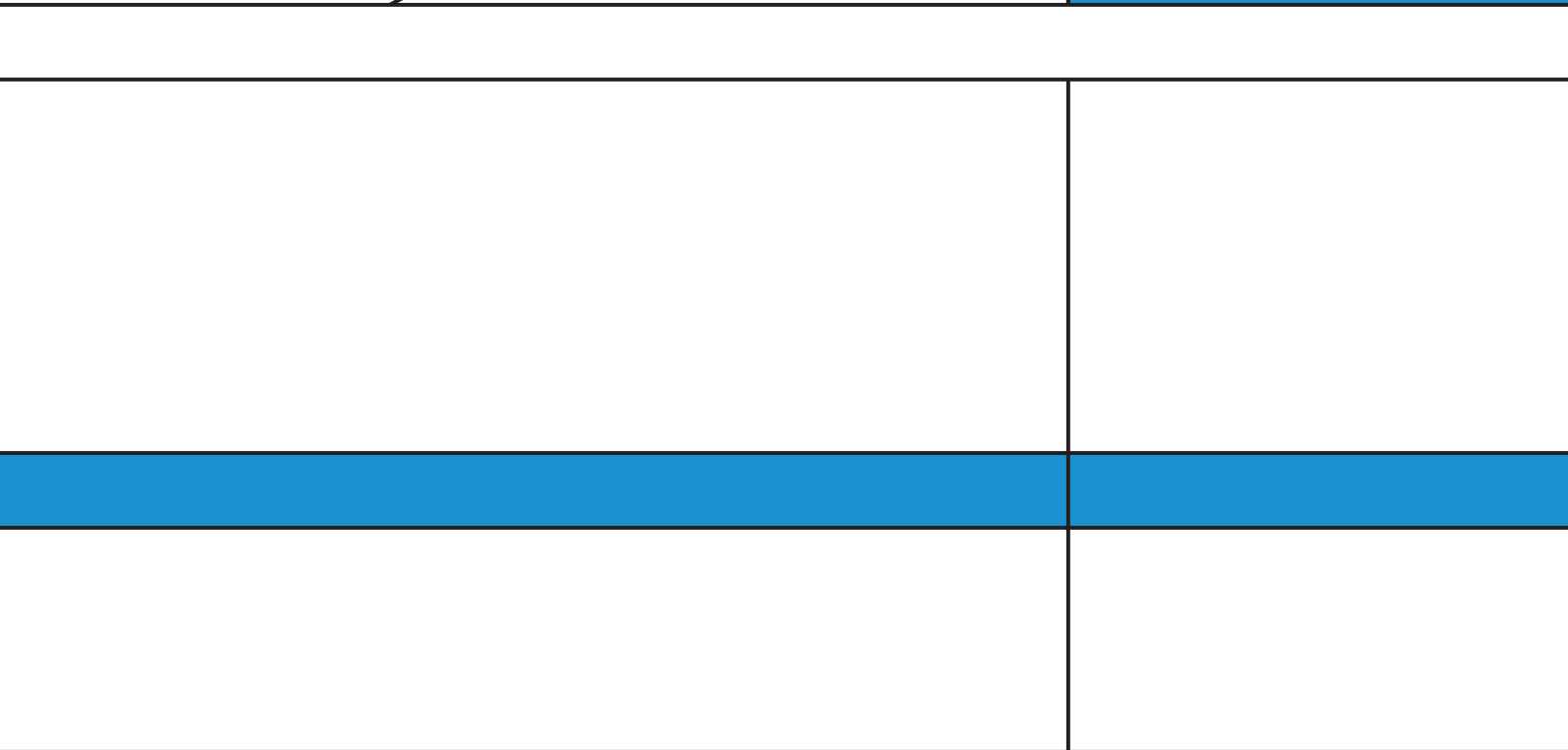
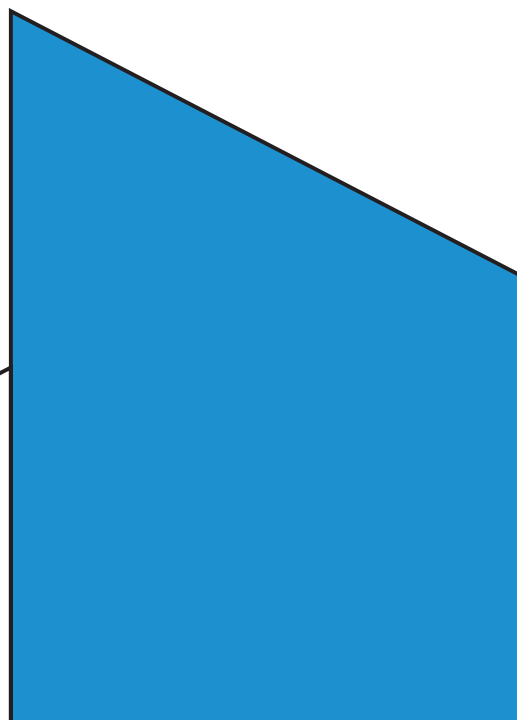




ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ
ΜΟΥΣΙΚΗ



ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ & ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΩΔΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
Προγράμματα Πλήρους / Ελεύθερης Φοίτησης & Μεταπτυχιακών Σπουδών

**ΣΧΟΛΕΣ ΕΝΟΡΓΑΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
& ΜΟΝΩΔΙΑΣ**

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΣΥΝΤΟΜΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ	σελ. 1
ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ & ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΩΔΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ	σελ. 1
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1	
ΔΙΑΡΘΡΩΣΗ ΣΧΟΛΩΝ	σελ. 2
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2	σελ. 3
ΣΧΟΛΕΣ ΕΝΟΡΓΑΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ & ΜΟΝΩΔΙΑΣ	
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΠΛΗΡΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ	
Α. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	
Β. ΒΑΘΜΙΔΕΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ	
Γ. ΕΙΔΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ	
Δ. ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ	
Ε. ΓΕΝΙΚΟΙ ΟΡΟΙ ΕΙΔΙΚΩΝ & ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΠΛΗΡΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ	
ΣΤ. ΠΙΑΝΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΟΔΕΙΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ	
Ζ. ΠΙΑΝΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΟΔΕΙΑ ΜΟΝΩΔΙΑΣ	
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3	σελ. 9
ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΠΟΥΔΩΝ	
Α. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ ΓΙΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ	
Β. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ	
Γ. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΥΠΟ ΚΑΤΑΤΑΞΗ ΕΤΟΥΣ	
Δ. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ	
Ε. ΠΙΑΝΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΟΔΕΙΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ & ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ	
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4	σελ. 10
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ	
Α. ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΤΟΣ	
Β. ΑΡΓΙΕΣ	
Γ. ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ - ΕΦΟΡΟΙ - ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ	
Δ. ΕΓΓΡΑΦΕΣ	
• Πρόγραμμα Πλήρους φοίτησης	
• Πρόγραμμα Ελεύθερης φοίτησης και Μεταπτυχιακό	
• Κανονισμός εγγραφών	
Ε. ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ - ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ	
ΣΤ. ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ - ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ & ΕΠΙΤΡΟΠΗ	
Ζ. ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ	
Η. ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ	
Θ. ΤΙΜΗΤΙΚΕΣ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ & ΒΡΑΒΕΙΑ - ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΟΙ ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	
Ι. ΜΑΘΗΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ - ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ	

ΙΑ. ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ

- Τέλη εγγραφής
- Σπουδαστική ταυτότητα
- Δίδακτρα
- Καταβολή ετήσιων διδάκτρων πλήρους φοίτησης και έτους υπό κατάταξη
- Καταβολή διδάκτρων Β' εξαμήνου πλήρους φοίτησης
- Καταβολή διδάκτρων ελεύθερης φοίτησης και μεταπτυχιακού
- Τρόποι καταβολής διδάκτρων
- Κανονισμός διδάκτρων
- Εκπτώσεις διδάκτρων
- Τέλη εξετάσεων

ΙΒ. ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ - ΑΙΤΗΣΕΙΣ

ΙΓ. ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ - ΛΟΓΟΙ ΑΝΩΤΕΡΑΣ ΒΙΑΣ

ΙΔ. ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ

ΙΕ. ΕΙΔΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ

ΙΣΤ. ΑΠΟΥΣΙΕΣ

ΙΖ. ΠΕΙΘΑΡΧΙΚΕΣ ΠΟΙΝΕΣ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5

σελ. 21

ΠΙΝΑΚΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΠΛΗΡΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ & ΔΙΔΑΚΤΡΑ

ΠΛΗΚΤΡΟΦΟΡΑ, ΕΓΧΟΡΔΑ, ΞΥΛΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ, ΧΑΛΚΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ, ΝΥΚΤΑ, ΚΡΟΥΣΤΑ, ΜΟΝΩΔΙΑ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΑΠΟΡΡΗΤΟΥ Προστασίας Προσωπικών Δεδομένων

ΣΥΝΤΟΜΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ

Το **Ωδείο Αθηνών** ιδρύθηκε τον Ιούνιο του 1871 από τον **Μουσικό και Δραματικό Σύλλογο 'Ωδείο Αθηνών – 1871' (ΜΔΣΩΑ)**. Είναι το αρχαιότερο μουσικοθεατρικό εκπαιδευτικό ίδρυμα της νεότερης Ελλάδας, με αμιγώς κοινωφελή χαρακτήρα που διατηρείται αναλλοίωτος μέχρι σήμερα. Στον σχεδόν ενάμισο αιώνα λειτουργίας του, το Ωδείο Αθηνών διακρίθηκε για την ποιότητα, το εύρος του έργου του και την προσφορά του στη μουσική και θεατρική παιδεία του τόπου.

Όσον αφορά στον τομέα της Μουσικής, στο Ωδείο Αθηνών σπούδασαν ή δίδαξαν μουσικές προσωπικότητες διεθνούς εμβέλειας όπως ο Σπύρος Σαμάρας, ο Δημήτρης Μητρόπουλος, ο Νίκος Σκαλκώτας, η Μαρία Κάλλας, η Τζίνα Μπαχάουερ, η Αλεξάνδρα Τριάντη, ο Μίκης Θεοδωράκης, ο Λουκάς Καρυτινός, ο Άρης Γαρουφαλής, ο Δημήτρης Σγούρος καθώς και πολλοί άλλοι άξιοι μουσικοί που στελέχωσαν τις συμφωνικές ορχήστρες της χώρας, ενώ η ίδια η σημερινή Κρατική Ορχήστρα Αθηνών αποτελεί την ιστορική μετεξέλιξη της Συμφωνικής Ορχήστρας του Ωδείου Αθηνών.

Σήμερα, στο εμβληματικό κτίριο του Ωδείου Αθηνών στεγάζονται οι «Μουσικές Σχολές» με κατευθύνσεις ειδίκευσης στην Κλασική, Βυζαντινή Εκκλησιαστική, Ελληνική Λαϊκή Μουσική Παράδοση και Jazz μουσική. Επίσης, στεγάζεται το Κέντρο Παλαιάς Μουσικής και φιλοξενούνται μουσικά σύνολα όπως το *Collegium Musicum Αθηνών*, το *Σύνολο Κρουστών ΤΥΠΑΝΑ* και το *Μουσικό Σύνολο Ex Silentio*.

ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ

& ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΩΔΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Ο **Οδηγός Σπουδών Πλήρους Φοίτησης** για τις **Σχολές Ενόργανης Μουσικής και Μονωδίας** έχει καταρτιστεί σύμφωνα με το από 11.11.1957 Διάταγμα (ΦΕΚ 229/Α/1957) «περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης», των λοιπών διατάξεων του Υπουργείου Πολιτισμού και των προτύπων της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Ο παρών Οδηγός Σπουδών περιλαμβάνει το πρόγραμμα **Πλήρους Φοίτησης** στις Σχολές Ενόργανης Μουσικής & Μονωδίας του Ωδείου Αθηνών και γενικές πληροφορίες για τα προγράμματα **Ελεύθερης Φοίτησης** και **Μεταπτυχιακών Σπουδών**.

Ο **Εσωτερικός Κανονισμός Λειτουργίας** των Μουσικών Σχολών του Ωδείου Αθηνών, αναθεωρήθηκε το 2009 από το **Διοικητικό Συμβούλιο του Μουσικού και Δραματικού Συλλόγου «Ωδείο Αθηνών – 1871»** και περιλαμβάνει τους όρους φοίτησης, τις υποχρεώσεις και τις πειθαρχικές ποινές των σπουδαστών καθώς και την Πολιτική Απορρήτου για την προστασία προσωπικών δεδομένων.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1

ΔΙΑΡΘΡΩΣΗ ΣΧΟΛΩΝ

Οι Σχολές Ενόργανης Μουσικής και Μονωδίας του Ωδείου Αθηνών, διαρθρώνονται και υποδιαιρούνται σύμφωνα με τις ακόλουθες σχολές και ειδικεύσεις:

1. Σχολή Πληκτροφόρων Οργάνων

- Πιάνο
- Τσέμπαλο
- Εκκλησιαστικό Όργανο

2. Σχολή Εγχόρδων Οργάνων

- Βιολί
- Βιόλα
- Βιολοντσέλο
- Κοντραμπάσο

3. Σχολή Ξύλινων και Χάλκινων Πνευστών Οργάνων

- Φλάουτο
- Όμποε
- Κλαρινέτο
- Φαγκότο
- Σαξόφωνο
- Κόρνο
- Τρομπέτα
- Τρομπόνι
- Τούμπα

4. Σχολή Κρουστών Οργάνων

- Τύμπανα & λοιπά κρουστά όργανα

5. Σχολή Νυκτών Οργάνων

- Άρπα
- Κιθάρα

6. Σχολή Μονωδίας

- Λυρικό τραγούδι & Μελοδραματική

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2

ΣΧΟΛΕΣ ΕΝΟΡΓΑΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ & ΜΟΝΩΔΙΑΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΠΛΗΡΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ

Α. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Από τον Σεπτέμβριο του 2023, το Ωδείο Αθηνών, παραμένοντας πρωτοπόρο και συνεπές στο εκπαιδευτικό του όραμα, άνοιξε νέους ορίζοντες για τις Σχολές Ενόργανης Μουσικής & Μονωδίας ευρωπαϊκής κατεύθυνσης εισάγοντας ένα **ανανεωμένο πρόγραμμα σπουδών πλήρους φοίτησης για τους σπουδαστές και τις σπουδάστριες που έχουν ως κύριο στόχο να παρακολουθήσουν όλα τα ειδικά και γενικά μαθήματα που προβλέπονται ανά βαθμίδα φοίτησης ή/και επιθυμούν να ολοκληρώσουν τον κύκλο σπουδών στην ειδίκευση που επιλέγουν**. Για τον λόγο αυτό, στον παρόντα Οδηγό Σπουδών, προβλέπονται τα μέγιστα όρια ηλικίας ανά ειδίκευση για την αρχική εγγραφή των ενδιαφερομένων στην Προκαταρκτική βαθμίδα η οποία κατά κύριο λόγο απευθύνεται σε αρχάρια παιδιά και εφήβους. Στις λοιπές βαθμίδες οι ενδιαφερόμενοι/-ες εισάγονται με ετήσιες, προαγωγικές και κατατακτήριες εξετάσεις.

Το **πρόγραμμα σπουδών πλήρους φοίτησης**, είναι προσεκτικά σχεδιασμένο από μια διδακτική και διοικητική ομάδα όπου περιλαμβάνονται μερικά από τα πιο έμπειρα μέλη της μουσικής και εκπαιδευτικής κοινότητας της χώρας, στηρίζεται στην κείμενη περί μουσικών σπουδών νομοθεσία, προάγοντας ταυτόχρονα την αναβάθμιση της εκπαιδευτικής διαδικασίας με τρόπο καινοτόμο και απόλυτα προσαρμοσμένο στις ανάγκες του σήμερα. Στο νέο αυτό πλαίσιο, παράλληλα με το ατομικό μάθημα ειδίκευσης (όργανα, μονωδία) και τα επανασχεδιασμένα ανά επίπεδο ομαδικά τμήματα (θεωρία, μαθήματα μουσικής αλλά και παιδαγωγικής κατάρτισης), οι σπουδάστριες και σπουδαστές εμπλουτίζουν σφαιρικά τη μουσική τους εμπειρία, δίνοντας συναυλίες και συμμετέχοντας σε διάφορους μουσικούς σχηματισμούς (μουσικά σύνολα, μουσική δωματίου, χορωδία, ορχήστρα), ενώ τους προσφέρεται η ευκαιρία παρακολούθησης πλήθους ειδικών προγραμμάτων, σεμιναρίων και ποικίλων καλλιτεχνικών δράσεων από εξέχοντες καλλιτέχνες εντός και εκτός του Ωδείου Αθηνών.

Οι σύγχρονες εγκαταστάσεις του Ωδείου Αθηνών, διαθέτουν πολλαπλές αίθουσες διδασκαλίας εξοπλισμένες κατάλληλα για ατομικά και ομαδικά μαθήματα με όλα τα μουσικά όργανα και τα εποπτικά μέσα, αίθουσες συναυλιών και σεμιναρίων, studio ηχογράφησης, καφέ/εστιατόριο, χώρους αναμονής και μελέτης καθώς επίσης το πρόσφατα ψηφιοποιημένο αρχείο και τη βιβλιοθήκη του Κέντρου Έρευνας και Τεκμηρίωσης, στο οποίο έχουν πρόσβαση όλοι οι σπουδαστές και οι σπουδάστριες.

Εκπαιδευτικές παροχές

- Μελέτη στα μουσικά όργανα του Ωδείου μέχρι και την Μέση βαθμίδα (πιάνο, άρπα, κοντραμπάσο)
- Μελέτη στα μουσικά όργανα του Ωδείου καθόλη την διάρκεια των σπουδών (τσέμπαλο, εκκλησιαστικό όργανο, κρουστά)
- Συμμετοχή σε συναυλίες ανοιχτές στο κοινό καθ' όλη την διάρκεια των σπουδών τους
- Συμμετοχή σε σεμινάρια εντός του Ωδείου Αθηνών με προνομιακά δίδακτρα
- Συνοδεία πιάνου στα μαθήματα μονωδίας
- Συνοδεία πιάνου σε εξετάσεις και συναυλίες (όργανα /μονωδία)
- Δωρεάν παρακολούθηση συναυλιών και παραστάσεων Θεάτρου και Χορού του Ωδείου Αθηνών. Για τους ανήλικους ισχύει η δωρεάν είσοδος και για τον συνοδό
- Εκπαιδευτικές συνεργασίες με τις Σχολές Θεάτρου και Χορού
- Συμμετοχή σε ευρωπαϊκά εκπαιδευτικά προγράμματα

- Συμμετοχή σε διεθνή μουσικά σύνολα
- Ρεσιτάλ σπουδαστών (τελειόφοιτοι/απόφοιτοι) και συναυλίες (μουσικά σύνολα, χορωδία και ορχήστρα) σε αίθουσες σημαντικών πολιτιστικών φορέων όπως: Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, Εθνική Λυρική Σκηνή, Μουσεία Γουλανδρή & Μπενάκη, Βυζαντινό Μουσείο, ΕΜΣΤ κ.α.)
- Δανεισμός μουσικών οργάνων, σε ειδικές περιπτώσεις, από την Οργανοθήκη του Ωδείου
- Αρχειακή μαγνητοσκόπηση και ηχογράφηση προγράμματος απολυτήριων εξετάσεων για Δίπλωμα
- Ηλεκτρονική πλατφόρμα εγγραφής και πρόσβαση των σπουδαστών σε προσωπική καρτέλα ενημέρωσης για το πρόγραμμα σπουδών τους και των λοιπών εκπαιδευτικών δράσεων
- Δυνατότητα επαγγελματικής συνεργασίας των αποφοίτων του Ωδείου Αθηνών μέσω προγραμμάτων internships εντός του φορέα

B. ΒΑΘΜΙΔΕΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ

Ο κύκλος σπουδών του προγράμματος πλήρους φοίτησης χωρίζεται σε τέσσερις εκπαιδευτικές βαθμίδες, όπως αυτές ορίζονται από την κείμενη νομοθεσία.

- **ΠΡΟΚΑΤΑΡΚΤΙΚΗ:** Μέγιστα ηλικιακά όρια εγγραφής
 - πληκτροφόρα, άρπα: εγγραφές μέχρι 11 ετών
 - έγχορδα (βιολί, βιόλα, βιολοντσέλο): εγγραφές μέχρι 12 ετών
 - κοντραμπάσο, κιθάρα: εγγραφές μέχρι 14 ετών
 - πνευστά, κρουστά: εγγραφές μέχρι 16 ετών
 - μονωδία: εγγραφές από 15 έως 18 ετών
- **ΚΑΤΩΤΕΡΑ:** εγγραφή στα έτη φοίτησης μετά από ετήσιες, προαγωγικές ή κατατακτήριες εξετάσεις.
- **ΜΕΣΗ:** εγγραφή στα έτη φοίτησης μετά από ετήσιες, προαγωγικές ή κατατακτήριες εξετάσεις.
- **ΑΝΩΤΕΡΑ:** εγγραφή στα έτη φοίτησης μετά από ετήσιες και προαγωγικές εξετάσεις ή μετά από κατατακτήριες εξετάσεις στο 1ο ή στο 2ο έτος.
- **ΕΠΙΠΕΔΟ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ:** εγγραφή μετά την απόκτηση του πτυχίου της ειδίκευσης.

Σε κάθε εκπαιδευτική βαθμίδα αντιστοιχούν συγκεκριμένα έτη σπουδών αναλόγως της μουσικής σχολής και της ειδίκευσης του σπουδαστή. Τα κατώτατα και ανώτατα όρια ετών φοίτησης καθορίζονται από την κείμενη νομοθεσία και αναγράφονται στους πίνακες των Μουσικών Σχολών (μουσικά όργανα, μονωδία) στο τέλος του παρόντος Οδηγού Σπουδών. Σε εξαιρετικές περιπτώσεις, και μετά από απόφαση του Διευθυντή των Μουσικών Σχολών του Ωδείου, δίνεται παράταση φοίτησης στις εκπαιδευτικές βαθμίδες, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.

Οι σπουδαστές του προγράμματος πλήρους φοίτησης εγγράφονται στο Μαθητολόγιο Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης του Υπουργείου Πολιτισμού και οι σπουδές οδηγούν στη λήψη τίτλων (Πτυχίο ή/και Δίπλωμα) αναγνωρισμένων από το Κράτος.

Αναλόγως του επιπέδου και της μουσικής ειδίκευσης, οι σπουδαστές πληρώνουν διαφορετικά δίδακτρα τα οποία είναι ίδια για κάθε έτος της ίδιας βαθμίδας φοίτησης και περιλαμβάνουν το τέλος της ετήσιας εγγραφής, όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα που προβλέπονται ανά βαθμίδα φοίτησης (πλην του υποχρεωτικού πιάνου και της μελοδραματικής) και την συνοδεία πιάνου. Επιπλέον, δεν χρεώνονται τέλη εξετάσεων, ούτε για τις απολυτήριες.

Τα διδασκόμενα μαθήματα ανά εκπαιδευτική βαθμίδα διακρίνονται σε **Ειδικά** και **Υποχρεωτικά** τα οποία οι σπουδαστές οφείλουν να παρακολουθούν ανελλιπώς καθ' όλη τη διάρκεια του διδακτικού έτους.

Γ. ΕΙΔΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

Τα **Ειδικά** μαθήματα είναι ατομικά, και η διδασκαλία τους αφορά:

- στην εκμάθηση της τεχνικής των μουσικών οργάνων και του λυρικού τραγουδιού.
- στη μουσική ερμηνεία των συνθέσεων του διδασκόμενου ρεπερτορίου ανά ειδικευση.

Ο προγραμματισμός του ωραρίου των ειδικών μαθημάτων γίνεται από τον διδάσκοντα της μουσικής ειδίκευσης σε συνεννόηση με τους σπουδαστές.

Δ. ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

Τα **Υποχρεωτικά** (ή Γενικά) μαθήματα διδάσκονται παράλληλα με τα ειδικά μαθήματα και αφορούν στη θεωρητική διδασκαλία της μουσικής τέχνης και στην απόκτηση των απαραίτητων γνώσεων και δεξιοτήτων που ολοκληρώνουν την μουσική κατάρτιση του σπουδαστή. Είναι κατά κανόνα ομαδικά, διδάσκονται εβδομαδιαία ή σε άλλα τακτά διαστήματα όπως ορίζει το πρόγραμμα σπουδών. Τα υποχρεωτικά μαθήματα των σχολών ενόργανης μουσικής και μονωδίας ποικίλλουν αναλόγως της μουσικής ειδίκευσης του σπουδαστή, και είναι τα εξής:

1. Μουσική Προπαιδεία

Οι ανήλικοι σπουδαστές κάτω των 9 ετών, που εγγράφονται στο πλήρες πρόγραμμα φοίτησης και δεν έχουν προηγούμενη γνώση θεωρητικών (μουσικής ανάγνωσης και γραφής) παρακολουθούν υποχρεωτικά το μάθημα της μουσικής προπαιδείας. Το μάθημα είναι ομαδικό και διδάσκεται μία φορά την εβδομάδα (1/10-31/5).

2. Θεωρία, Αρμονία, Σολφέζ, Μουσική γραφή καθ' υπαγόρευση (Dictée)

Τα υποχρεωτικά μαθήματα Θεωρίας, Αρμονίας, Σολφέζ και της Μουσικής γραφής καθ' υπαγόρευση (Dictée) είναι ομαδικά. Το μάθημα είναι ομαδικό και διδάσκεται δύο φορές την εβδομάδα (1/10-31/5).

Για την σύσταση και λειτουργία των τμημάτων Θεωρίας & Σολφέζ I, II & III απαιτείται η συμμετοχή τουλάχιστον 12 σπουδαστών με ανώτατο όριο τους 16. Σε εξαιρετικές περιπτώσεις είναι δυνατή η δημιουργία τμήματος με λιγότερους από 12 σπουδαστές. Για την σύσταση και λειτουργία των τμημάτων Αρμονίας I, II & III και Σολφέζ IV & V απαιτείται η συμμετοχή τουλάχιστον 8 σπουδαστών με ανώτερο όριο τους 12.

Η Διεύθυνση των Μουσικών Σχολών διατηρεί το δικαίωμα των αναγκαίων κατά περίπτωση προσαρμογών. Εάν δεν συμπληρωθεί ο προβλεπόμενος αριθμός σπουδαστών, η Επιμελητεία προβαίνει στη μετακίνηση των σπουδαστών από τα τμήματα των υποχρεωτικών μαθημάτων που έχουν επιλέξει σε άλλα τμήματα που έχουν κενές θέσεις.

3. Υποχρεωτικό πιάνο

Οι σπουδαστές των **Σχολών της Ενόργανης Μουσικής** που το πρόγραμμα σπουδών τους προβλέπει ως υποχρεωτική την εκμάθηση πιάνου, παρακολουθούν ατομικό μάθημα διάρκειας 30' μία φορά την εβδομάδα (1/10-31/5) και ολοκληρώνουν τις σπουδές τους κατόπιν εξετάσεων, σύμφωνα με τα ακόλουθα επίπεδα ικανότητας ανά ειδίκευση:

- **Πνευστά, Κρουστά, Τσέμπαλο:** μέχρι τις προαγωγικές προς την Κατωτέρα βαθμίδα.
- **Άρπα, Έγχορδα, Μονωδία:** μέχρι τις προαγωγικές προς τη Μέση βαθμίδα.

4. Ιστορία της Μουσικής

Η φοίτηση στο μάθημα της Ιστορίας Μουσικής είναι διετής. Το μάθημα είναι ομαδικό διάρκειας 60' και διδάσκεται μία φορά την εβδομάδα (1/10-31/5).

5. Μουσική Μορφολογία

Η φοίτηση στο μάθημα της Μουσικής Μορφολογίας είναι μονοετής. Το μάθημα είναι ομαδικό διάρκειας 90' και διδάσκεται μία φορά την εβδομάδα (1/11-31/5).

6. Οργανογνωσία

Η φοίτηση στο μάθημα της Οργανογνωσίας είναι μονοετής. Το μάθημα είναι ομαδικό διάρκειας 90' και διδάσκεται μία φορά την εβδομάδα (1/10-31/5).

7. Εκ πρώτης όψεως ανάγνωσης (Prima Vista) / σόλο και ορχηστρικά αποσπάσματα

Το εν λόγω μάθημα παραδίδεται από τον διδάσκοντα του ειδικού μαθήματος. Η ικανότητα του σπουδαστή στην Prima Vista κρίνεται στο τέλος του ακαδημαϊκού έτους σε ειδική εξέταση την ύλη της οποίας επιλέγει ο Έφορος της σχολής.

Ειδικά όσον αφορά στα ορχηστρικά αποσπάσματα, οι σπουδαστές της Ανωτέρας βαθμίδας όλων των ειδικών μαθημάτων οργάνων ορχήστρας (έγχορδα, πνευστά, κρουστά) προετοιμάζουν υποχρεωτικά πέντε έως έξι ορχηστρικά αποσπάσματα από το συμφωνικό ρεπερτόριο κατά την κρίση του καθηγητή του οργάνου. Η εξεταστέα ύλη για τον τελευταίο χρόνο πριν από τις τελικές εξετάσεις περιλαμβάνει υποχρεωτικά και σολιστικά μέρη από το συμφωνικό ρεπερτόριο. Οι σπουδαστές εξετάζονται σε δύο ως τρία από τα αποσπάσματα αυτά, επιλεγόμενα με κλήρο από την επιτροπή εξετάσεων, ταυτοχρόνως με την Prima Vista. Για τον τελικό βαθμό στην Prima Vista συνυπολογίζεται και ο βαθμός των Ορχηστρικών Αποσπασμάτων.

8. Μουσικά Σύνολα

Οι σπουδαστές της Κατωτέρας και Μέσης συμμετέχουν σε μουσικά σύνολα τα οποία διαμορφώνονται μετά την λήξη των εγγραφών και κατόπιν ακρόασης επί συγκεκριμένου ρεπερτορίου, ανάλογου του επιπέδου της βαθμίδας φοίτησης. Η διδασκαλία των μουσικών συνόλων γίνεται σε δύο (2) ωριαία μαθήματα ανά μήνα (1/11-31/5).

9. Μουσική Δωματίου

Η φοίτηση στο μάθημα της Μουσικής Δωματίου είναι διετής. Η κατανομή των σπουδαστών Ανωτέρας σε σύνολα μουσικής δωματίου καθορίζεται από τον Διδάσκοντα μετά την λήξη των εγγραφών. Η παρουσία των συνόλων στις ετήσιες εξετάσεις είναι υποχρεωτική για την βαθμολογία των μελών. Η διδασκαλία των συνόλων γίνεται σε δύο (2) μαθήματα διάρκειας 90' ανά μήνα (1/11-31/5).

10. Μάθημα Χορωδίας

Η φοίτηση στο μάθημα της Χορωδίας είναι κατά κανόνα διετής και αρχίζει μετά από την ολοκλήρωση των μαθημάτων της τρίτης τάξης της Θεωρίας και του Σολφέζ. Ειδικά για τους σπουδαστές της Σχολής Μονωδίας, η φοίτηση στο μάθημα της Χορωδίας είναι υποχρεωτική καθ' όλη την διάρκεια των σπουδών. Για την προετοιμασία των συναυλιών της Χορωδίας, είναι υποχρεωτική η συμμετοχή των σπουδαστών σε όλες τις δοκιμές, σύμφωνα με τον προγραμματισμό του υπεύθυνου Διδάσκοντα. Όλοι οι σπουδαστές των Πληκτροφόρων και Νυκτών οργάνων καθώς και της Μονωδίας υποχρεούνται να παρακολουθήσουν το μάθημα της Χορωδίας. Το μάθημα είναι ομαδικό διάρκειας 2,5 ωρών και διδάσκεται μία φορά την εβδομάδα (1/10-31/5).

11. Μάθημα Ορχήστρας

Όλοι οι σπουδαστές των Εγχόρδων, Πνευστών (Ξύλινα και Χάλκινα), Άρπας και Κρουστών υποχρεούνται να παρακολουθήσουν το μάθημα της Ορχήστρας από την Ανωτέρα βαθμίδα μέχρι του τέλους των σπουδών τους στο Ωδείο Αθηνών. Για τα Κρουστά όργανα και την Άρπα, η

συμμετοχή των σπουδαστών σε μουσικά σύνολα τουλάχιστον εννέα (9) ατόμων, συνυπολογίζεται ως μάθημα Ορχήστρας.

Για την προετοιμασία των συναυλιών της ορχήστρας και των μουσικών συνόλων, είναι υποχρεωτική η συμμετοχή των σπουδαστών σε όλες τις δοκιμές, σύμφωνα με τον προγραμματισμό του υπεύθυνου Διδάσκοντα. Το μάθημα είναι ομαδικό διάρκειας τριών (3) ωρών και διδάσκεται μία φορά την εβδομάδα (1/10-31/5).

12. Αντίστιξη (για το εκκλησιαστικό όργανο)

Διδάσκεται από τον ειδικό καθηγητή κατά την διάρκεια του ειδικού μαθήματος.

13. Μαθήματα ειδίκευσης τσέμπαλου

Στην ειδίκευση του τσέμπαλου, τα υποχρεωτικά μαθήματα **Οργανογνωσία του κλαβικούμβαλου, Ποικίλματα baroque και Ενάριθμο βάσιμο** διδάσκονται από τον ειδικό καθηγητή κατά την διάρκεια του ειδικού μαθήματος.

14. Μάθημα ειδίκευσης πνευστών

Στις ειδικεύσεις ορισμένων πνευστών οργάνων, το υποχρεωτικό μάθημα **Μεταφορά (transporto)** διδάσκεται από τον ειδικό καθηγητή κατά την διάρκεια του ειδικού μαθήματος.

15. Μαθήματα ειδίκευσης κρουστών

Στην ειδίκευση των κρουστών οργάνων, τα υποχρεωτικά μαθήματα **Εκγύμναση χειρισμού κρουστών, Διδασκαλία έργων** διδάσκονται από τον ειδικό καθηγητή κατά την διάρκεια του ειδικού μαθήματος.

16. Μελοδραματική

Οι σπουδαστές της Σχολής Μονωδίας ξεκινούν το υποχρεωτικό μάθημα **Μελοδραματική** στο Β' έτος φοίτησης της Ανωτέρας βαθμίδας. Η φοίτηση είναι διετής. Το μάθημα είναι ομαδικό διάρκειας τεσσάρων (4) ωρών και διδάσκεται μία φορά την εβδομάδα (1/11-31/5).

17. Παιδαγωγικά (θεωρία) & Πρακτικό διδασκαλείο

Η φοίτηση είναι διετής. Το θεωρητικό μάθημα των Παιδαγωγικών είναι ομαδικό διάρκειας 60' και διδάσκεται μία φορά ανά εβδομάδα (1/11-31/5).

Οι σπουδαστές της Ανωτέρας βαθμίδας που το πρόγραμμα σπουδών τους προβλέπει Πρακτικό Διδασκαλείο, παρακολουθούν μαθήματα διδασκαλίας στην τάξη του καθηγητού τους στην ειδίκευση και ενίοτε διδάσκουν μέχρι 2 εγγεγραμμένους σπουδαστές της τάξης του καθηγητού τους, παρουσία του. Η διδασκαλία παρακολουθείται και ελέγχεται από τον καθηγητή του διδάσκοντος σπουδαστή. Ο σπουδαστής βαθμολογείται από τον διδάσκοντα των Παιδαγωγικών.

Ε. ΓΕΝΙΚΟΙ ΟΡΟΙ ΕΙΔΙΚΩΝ & ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΠΛΗΡΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ

1. Το κατώτατο ηλικιακό όριο για την έναρξη φοίτησης στο μάθημα της Θεωρίας είναι το ένατο (9) έτος ηλικίας του σπουδαστή. Οι σπουδαστές κάτω των εννέα (9) ετών έχουν την υποχρέωση να παρακολουθούν το μάθημα της Μουσικής Προπαιδείας.
2. Στην ειδίκευση της Μονωδίας, το κατώτατο ηλικιακό όριο των σπουδαστών για την έναρξη της φοίτησης είναι το δέκατο πέμπτο (15) έτος ηλικίας.
3. Το κατώτατο έτος βαθμίδας για την έναρξη φοίτησης κάθε υποχρεωτικού μαθήματος καθορίζεται από την κείμενη νομοθεσία και αναγράφεται στους σχετικούς πίνακες των Μουσικών Σχολών (μουσικά όργανα, μονωδία).
4. Κατά την περίοδο των εγγραφών του Α' και Β' εξαμήνου, οι σπουδαστές οφείλουν να

δηλώσουν στην ηλεκτρονική αίτηση εγγραφής ή στην Επιμελητεία σπουδών τα υποχρεωτικά μαθήματα που θα παρακολουθήσουν κατά την διάρκεια του διδακτικού έτους και τα οποία προβλέπονται στην βαθμίδα φοίτησης της ειδικεύσής τους.

5. Σε εξαιρετικές και δικαιολογημένες περιπτώσεις, με σύμφωνη γνώμη του διδάσκοντος και μετά από έγγραφη αίτηση του σπουδαστή, ο Διευθυντής των Μουσικών Σχολών δύναται να εγκρίνει την πρόσκαιρη μη παρακολούθηση υποχρεωτικού μαθήματος.
6. Σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, οι σπουδαστές υποχρεούνται **να έχουν ολοκληρώσει τη φοίτηση όλων των υποχρεωτικών μαθημάτων έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις τους.**
7. Βεβαιώσεις για Θεωρητικά – Υποχρεωτικά μαθήματα: Για απόφοιτους σπουδαστές από Μουσικά Γυμνάσια, Μουσικά Λύκεια καθώς και για σπουδαστές ΑΕΙ που δεν έχουν αποφοιτήσει, οι βαθμολογίες σε θεωρητικά και υποχρεωτικά μαθήματα δεν γίνονται δεκτές χωρίς κατατακτήριες εξετάσεις. Οι υποψήφιοι σπουδαστές για φοίτηση στο Ωδείο Αθηνών θα πρέπει να συμμετάσχουν υποχρεωτικά στις Κατατακτήριες Εξετάσεις του Οκτωβρίου για να ενταχθούν ανάλογα με το γνωστικό τους επίπεδο στην αντίστοιχη τάξη (σύμφωνα με το πρόγραμμα σπουδών πλήρους φοίτησης του Ωδείου Αθηνών) για να καταχωρηθούν στο μαθητολόγιο του Υπουργείου Πολιτισμού – Διεύθυνση Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης.
8. Για αποφοίτους Μουσικών Τμημάτων ΑΕΙ της ημεδαπής ή αλλοδαπής, η αναγνώριση βαθμολογιών Θεωρητικών - Υποχρεωτικών μαθημάτων χωρίς Κατατακτήριες Εξετάσεις υπόκειται στην κρίση του Διευθυντή των Μουσικών Σχολών. Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να υποβάλουν εγκαίρως στη Γραμματεία του Ωδείου σχετική αίτηση, συνοδευόμενη από το πρόγραμμα σπουδών που έχουν ακολουθήσει, καθώς και επίσημη πιστοποίηση βαθμολογίας από τη Γραμματεία του οικείου Τμήματος.
9. Στο τσέμπαλο και στο εκκλησιαστικό όργανο δεν προβλέπεται πρόγραμμα πλήρους φοίτησης στην Προκαταρκτική βαθμίδα.
10. Στην Κατωτέρα βαθμίδα του τσέμπαλου, εισάγονται με κατατακτήριες εξετάσεις οι σπουδαστές πιάνου επιπέδου τουλάχιστον Κατωτέρας βαθμίδας.
11. Στην Κατωτέρα βαθμίδα του εκκλησιαστικού οργάνου, εισάγονται οι σπουδαστές πιάνου επιπέδου Μέσης βαθμίδας που έχουν ολοκληρώσει τα υποχρεωτικά μαθήματα: Θεωρία Ι, ΙΙ, ΙΙΙ και Σολφέζ Ι, ΙΙ, ΙΙΙ.
12. Στην ειδικεύση της βιόλας, γίνονται δεκτοί και σπουδαστές βιολιού που έχουν ήδη προαχθεί στη Μέση βαθμίδα.

ΣΤ. ΠΙΑΝΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΟΔΕΙΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ & ΜΟΝΩΔΙΑΣ (εξετάσεις & συναυλίες)

Αφορά σε **σπουδαστές που φοιτούν στο πρόγραμμα πλήρους φοίτησης.**

Το ανώτατο συνολικό όριο απασχόλησης των πιανιστών συνοδών του Ωδείου Αθηνών ανά σπουδαστή, για εξετάσεις, μαθητικές ασκήσεις και συναυλίες, διαμορφώνεται ως εξής:

- Για σπουδαστές ΩΑ που φοιτούν στο υπό κατάταξη έτος: 1 ώρα για την συνοδεία του προγράμματος κατατακτηρίων εξετάσεων.
- Κατωτέρα: 2 ώρες ετησίως
- Μέση: 2 ώρες ετησίως
- Ανωτέρα: 3 ώρες ετησίως
- Έτος πτυχίου (3ο ή περαιτέρω έτος Ανωτέρας): 1 ώρα ετησίως για συναυλία
- Πτυχιακές εξετάσεις: 4 ώρες ετησίως (δοκιμές και παρουσίαση πτυχίου)
- 1ο έτος Διπλώματος (4ο ή περαιτέρω έτος Ανωτέρας ή πτυχιούχοι): 3 ώρες ετησίως για συναυλία και εξετάσεις
- 2ο έτος Διπλώματος: 1 ώρα ετησίως για συναυλία
- Διπλωματικές εξετάσεις: 6 ώρες ετησίως (δοκιμές και παρουσίαση διπλώματος)

Σε περίπτωση που για τις απολυτήριες εξετάσεις (πτυχίο και δίπλωμα), οι σπουδαστές/σπουδάστριες χρειάζονται περισσότερες ώρες προετοιμασίας με πιάνο, οι έξτρα ώρες θα πληρώνονται από τους ίδιους τους σπουδαστές, σε συνεννόηση με την Κεντρική Γραμματεία.

Ζ. ΠΙΑΝΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΟΔΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΜΟΝΩΔΙΑΣ

Αφορά σε **σπουδαστές που φοιτούν στο πρόγραμμα πλήρους φοίτησης**.

Το Ωδείο Αθηνών καλύπτει το κόστος απασχόλησης συνοδού για τις ανάγκες διδασκαλίας του ειδικού μαθήματος της Μονωδίας **πλήρους φοίτησης** με 2 ώρες πιανιστικής συνοδείας το μήνα ανά σπουδαστή. Η ρύθμιση αυτή ισχύει για σπουδαστές ΩΑ που φοιτούν στο υπό κατάταξη έτος και στις βαθμίδες φοίτησης: Κατωτέρα, Μέση, Ανωτέρα, έτη Διπλώματος.

Σε περίπτωση που ο σπουδαστής ζητήσει περισσότερες ώρες πιανιστικής συνοδείας για τα μαθήματα, το κόστος απασχόλησης των πιανιστών συνοδών δεν καλύπτεται από το Ωδείο Αθηνών αλλά από τον σπουδαστή σε συνεννόηση με την Κεντρική Γραμματεία.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3

ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΩΝ ΣΧΟΛΩΝ ΕΝΟΡΓΑΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ & ΜΟΝΩΔΙΑΣ

Α. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ ΓΙΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ

Εκτός από το Πρόγραμμα Σπουδών Πλήρους Φοίτησης των Σχολών Ενόργανης Μουσικής & Μονωδίας, το Ωδείο Αθηνών παρέχει την δυνατότητα σε ενδιαφερόμενους σπουδαστές να επιλέξουν ειδίκευση (όργανα & μονωδία) παρακολουθώντας το **Πρόγραμμα Σπουδών Ελεύθερης Φοίτησης** το οποίο προσφέρει επίσης την δυνατότητα παράλληλης παρακολούθησης ορισμένων θεωρητικών μαθημάτων (Θεωρίες, Αρμονίες, Σολφέζ και Χορωδία/Ορχήστρα κατόπιν ακρόασης).

Οι εγγραφές των σπουδαστών καταχωρούνται μόνο στο μαθητολόγιο του Ωδείου Αθηνών και όχι στο μαθητολόγιο του Υπουργείου Πολιτισμού – Διεύθυνση Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης. Το Πρόγραμμα Σπουδών Ελεύθερης Φοίτησης δεν οδηγεί στη λήψη αναγνωρισμένου Πτυχίου ή Διπλώματος από το κράτος παρά μόνο στη λήψη πιστοποιητικού φοίτησης.

Ο σπουδαστής έχει το δικαίωμα να μεταπηδήσει από το Πρόγραμμα Σπουδών Ελεύθερης Φοίτησης στο Πρόγραμμα Σπουδών Πλήρους Φοίτησης, αφού φοιτήσει για ένα (1) έτος στο **Υπό κατάταξη τμήμα** προκειμένου να προετοιμαστεί και να δώσει κατατακτήριες εξετάσεις που διενεργούνται στις αρχές του Οκτωβρίου.

Β. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

Παρέχεται σε σπουδαστές/σπουδάστριες χωρίς εγγραφή σε ειδίκευση, που ενδιαφέρονται να παρακολουθήσουν τα προσφερόμενα από το Ωδείο Αθηνών γενικά/θεωρητικά μαθήματα όπως αυτά καταγράφονται στην ηλεκτρονική αίτηση εγγραφής.

Γ. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΕΝΟΣ ΕΤΟΥΣ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑΣ ΓΙΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗ

Οι σπουδαστές/σπουδάστριες ειδίκευσης που επιθυμούν να μεταπηδήσουν από το πρόγραμμα Ελεύθερης Φοίτησης στο Πλήρους, εγγράφονται στο μαθητολόγιο του ΩΑ για ένα έτος στο **Υπό κατάταξη τμήμα**. Παράλληλα με την ειδίκευση, μπορούν να επιλέξουν δωρεάν ένα θεωρητικό μάθημα από τις Θεωρίες, Αρμονίες, Σολφέζ και Χορωδία/Ορχήστρα κατόπιν ακρόασης.

Δ. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

Στο Ωδείο Αθηνών λειτουργεί **Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών** για όλες τις ειδικεύσεις των Σχολών Ενόργανης Μουσικής & Μονωδίας.

Ο σπουδαστής γίνεται δεκτός χωρίς εισαγωγικές εξετάσεις. Μοναδικές προϋποθέσεις για την εγγραφή του στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών είναι η προσκόμιση του Διπλώματος Οργάνου ή Μονωδίας (από Ωδείο αναγνωρισμένο από το κράτος ή από ΑΕΙ μουσικής κατεύθυνσης της ημεδαπής ή αλλοδαπής) και μιας βεβαίωσης του εκπαιδευτικού ιδρύματος από το οποίο αποφοίτησε, με την αναλυτική βαθμολογία όλων των υποχρεωτικών μαθημάτων που παρακολούθησε.

Ο μεταπτυχιακός σπουδαστής έχει την υποχρέωση να συμμετάσχει σε προγραμματισμένες συναυλίες του Ωδείου Αθηνών, κατά την κρίση του ειδικού καθηγητή του. Μετά την ολοκλήρωση του μεταπτυχιακού προγράμματος διάρκειας δύο (2) ετών, ο σπουδαστής παρουσιάζεται σε ατομικό ρεσιτάλ ενώπιον κοινού και λαμβάνει από το Ωδείο Αθηνών την **Βεβαίωση Φοίτησης Μεταπτυχιακών Σπουδών** άνευ εξετάσεων.

Ε. ΠΙΑΝΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΟΔΕΙΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ & ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ

Για τους σπουδαστές μονωδίας που φοιτούν στο πρόγραμμα ελεύθερης φοίτησης και στο μεταπτυχιακό, το Ωδείο Αθηνών καλύπτει το κόστος απασχόλησης συνοδού για τις ανάγκες διδασκαλίας του ειδικού μαθήματος (2 ώρες ανά μήνα). Το κόστος των ωρών πιανιστικής συνοδείας για τις δοκιμές και τη συναυλία του μεταπτυχιακού ενόργανης μουσικής και μονωδίας ή για άλλες επιπρόσθετες συναυλίες κατά την διάρκεια των μεταπτυχιακών σπουδών, καλύπτεται από τον σπουδαστή σε συνεννόηση με την Κεντρική Γραμματεία (δέσμευση πιανίστα και καταβολή διδάκτρων).

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Για τους σπουδαστές που φοιτούν στο Πρόγραμμα Σπουδών Πλήρους Φοίτησης ισχύει πλήρως ο παρών Εσωτερικός Κανονισμός του Ωδείου Αθηνών. Για τους σπουδαστές που φοιτούν στα Προγράμματα Ελεύθερης Φοίτησης και Μεταπτυχιακών Σπουδών ισχύει ο παρών Εσωτερικός Κανονισμός του Ωδείου Αθηνών με εξαίρεση τις παραγράφους περί των Ετήσιων, Επαναληπτικών, Προαγωγικών & Απολυτήριων Εξετάσεων, Τίτλων Σπουδών, Τιμητικών Διακρίσεων/Βραβείων και Υποτροφιών/Οικονομικών ενισχύσεων.

Α. ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΤΟΣ

Το Διδακτικό έτος **αρχίζει την 1η Οκτωβρίου και τελειώνει στις 30 Ιουνίου του επόμενου έτους**. Το Διδακτικό έτος, με απόφαση του Διευθυντή των Μουσικών Σχολών του Ωδείου Αθηνών και έγκριση του Υπουργείου Πολιτισμού, μπορεί να παραταθεί μέχρι τις 10 Ιουλίου.

Το Διδακτικό έτος διαιρείται σε δύο εξάμηνα:

Α' εξάμηνο: 1η Οκτωβρίου μέχρι 31 Ιανουαρίου (χειμερινό)

Β' εξάμηνο: 1η Φεβρουαρίου μέχρι 30 Ιουνίου (εαρινό)

Β. ΑΡΓΙΕΣ

Το Ωδείο αργεί τις Κυριακές, την 30η Ιανουαρίου (Σχολική εορτή των Τριών Ιεραρχών), το τελευταίο Σάββατο της Αποκριάς και την Καθαρή Δευτέρα, την 25η Μαρτίου (Εθνική εορτή), από την Μεγάλη Πέμπτη μέχρι και την Κυριακή του Θωμά (Διακοπές Πάσχα), την 1η Μαΐου, του Αγίου Πνεύματος, από την 1η Ιουλίου μέχρι και την 31η Αυγούστου (Θερινές διακοπές), την 28η Οκτωβρίου (Εθνική εορτή), την 17η Νοεμβρίου, από τις 24 Δεκεμβρίου μέχρι και τις 7 Ιανουαρίου (Διακοπές Χριστουγέννων και Πρωτοχρονιάς).

Κατά τις ως άνω ημερομηνίες αργιών δεν γίνονται μαθήματα και δεν αναπληρώνονται. Εκτός από τις ανωτέρω ημέρες αργιών, τα μαθήματα δύνανται να διακοπούν σε έκτακτες περιπτώσεις, ύστερα από απόφαση της Διοίκησης ή/και του Υπουργείου Πολιτισμού.

Γ. ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ - ΕΦΟΡΟΙ - ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ

Οι Μουσικές Σχολές και τα Μουσικά Τμήματα υπάγονται στην αρμοδιότητα του Διευθυντή των Μουσικών Σχολών του Ωδείου Αθηνών ο οποίος διορίζεται από το Διοικητικό Συμβούλιο (ΔΣ) του ΜΔΣΩΑ σύμφωνα με τα προσόντα και τις διατάξεις που ορίζει ο νόμος και έχει την συνολική ευθύνη της λειτουργίας τους. Οι Μουσικές Σχολές και τα Μουσικά Τμήματα εποπτεύονται από τους Εφόρους οι οποίοι διορίζονται από το ΔΣ του ΜΔΣΩΑ, κατόπιν εισήγησης του Διευθυντή των Μουσικών Σχολών του Ωδείου Αθηνών. Οι Διδάσκοντες στο Ωδείο Αθηνών είναι καλλιτέχνες υψηλού κύρους με πολυετή εκπαιδευτική και καλλιτεχνική εμπειρία.

Δ1. ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΛΗΡΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ

Η ετήσια φοίτηση σε αυτό το πρόγραμμα σπουδών προϋποθέτει την εγγραφή του σπουδαστή σε δύο συνεχόμενα εξάμηνα, ανεξάρτητα από το εάν η έναρξη των σπουδών του έγινε στο Α' ή στο Β' εξάμηνο του διδακτικού έτους, και καταχωρείται στο μαθητολόγιο του Υπουργείου Πολιτισμού - Διεύθυνση Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης.

Α' ΕΞΑΜΗΝΟ ΦΟΙΤΗΣΗΣ

Οι εγγραφές για το Α' εξάμηνο του νέου διδακτικού έτους αρχίζουν με την λήξη του τρέχοντος διδακτικού έτους, ήτοι, μετά το πέρας των εξετάσεων του Ιουνίου (ετήσιες, προαγωγικές)

1. **Εγγεγραμμένοι σπουδαστές ΩΑ** στο πρόγραμμα Πλήρους Φοίτησης.
 - Περίοδος εγγραφών: από την **1η Ιουλίου** μέχρι και τις **15 Σεπτεμβρίου**
2. **ΝΕΟΙ υποψήφιοι σπουδαστές** για εγγραφή στο πρόγραμμα Πλήρους Φοίτησης & στο πρόγραμμα του Υπό Κατάταξη έτους με προνομιακά δίδακτρα
 - Περίοδος εγγραφών: από την **1η Ιουλίου** μέχρι και τις **30 Σεπτεμβρίου**

ΕΝΑΡΞΗ & ΛΗΞΗ ΑΤΟΜΙΚΩΝ & ΟΜΑΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

- Ειδίκευση: Έναρξη 1η Οκτωβρίου - Λήξη 30 Ιουνίου
- Α' ομάδα υποχρεωτικών μαθημάτων: Έναρξη 1η Οκτωβρίου - Λήξη 31 Μαΐου
- Β' ομάδα υποχρεωτικών μαθημάτων: Έναρξη 1η Νοεμβρίου - Λήξη 31 Μαΐου

Τα υποχρεωτικά μαθήματα που περιλαμβάνονται στην Α' και Β' ομάδα, ορίζονται στους ΠΙΝΑΚΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ, ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5

3. **Για τους ΝΕΟΥΣ υποψήφιους σπουδαστές** για εγγραφή στο πρόγραμμα Πλήρους Φοίτησης
 - η περίοδος εγγραφών μπορεί να παραταθεί μέχρι και τις **15 Οκτωβρίου** για έναρξη μαθημάτων την **πρώτη εβδομάδα του Νοεμβρίου** (αφορά στην ειδίκευση και μόνο στη β' ομάδα υποχρεωτικών μαθημάτων) καθώς τα υπόλοιπα ομαδικά υποχρεωτικά μαθήματα (θεωρία, αρμονία, σολφέζ, ιστορία, μορφολογία κ.α.) αρχίζουν την 1η Οκτωβρίου.
 - Μετά τις 15 Οκτωβρίου, δεν γίνονται εγγραφές στο πρόγραμμα πλήρους φοίτησης εκτός εάν έρθουν με μετεγγραφή από άλλο Ωδείο και προσκομίσουν τα απαραίτητα δικαιολογητικά. Σε αντίθετη περίπτωση, οι υποψήφιοι εγγράφονται στο πρόγραμμα ελεύθερης φοίτησης. Μπορούν να εγγραφούν στο πρόγραμμα πλήρους φοίτησης κατά το Β' εξάμηνο για να καταχωρηθούν στο μαθητολόγιο ΥΠΠΟ.

Β' ΕΞΑΜΗΝΟ ΠΛΗΡΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ

1. **Εγγεγραμμένοι σπουδαστές ΩΑ** στο πρόγραμμα Πλήρους Φοίτησης
(που δεν είχαν κάνει εγγραφή στο Α' εξάμηνο για οποιονδήποτε λόγο)
2. **Νέοι υποψήφιοι σπουδαστές** για εγγραφή στο πρόγραμμα Πλήρους Φοίτησης
 - Περίοδος εγγραφών: από την **1η Δεκεμβρίου** μέχρι και τις **25 Ιανουαρίου**

- Οι εγγραφές του Β' εξαμήνου γίνονται μόνο στην ειδίκευση και σε ορισμένα υποχρεωτικά μαθήματα (prima vista, υποχρεωτικό πιάνο, μουσική δωματίου, χορωδία, ορχήστρα) καθώς τα ομαδικά τμήματα για όλα τα υπόλοιπα υποχρεωτικά μαθήματα (θεωρία, αρμονία, σολφέζ, ιστορία, μορφολογία κ.α.) αρχίζουν το Α' εξάμηνο. Στο Β' εξάμηνο δεν προβλέπεται έναρξη νέων τμήματων για τα εν λόγω υποχρεωτικά μαθήματα.
- Στο Β' εξάμηνο δεν γίνονται εγγραφές στο πρόγραμμα του Υπό Κατάταξη έτους που αφορά σε ένα ακαδημαϊκό έτος με προνομιακά δίδακτρα.
- Όσοι νέοι σπουδαστές προσέλθουν για εγγραφή μετά τις 25 Ιανουαρίου, εγγράφονται στο πρόγραμμα ελεύθερης φοίτησης.

ΕΝΑΡΞΗ & ΛΗΞΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ Β' ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ

- Ειδίκευση: Έναρξη 1η Φεβρουαρίου - Λήξη 30 Ιουνίου
- Υποχρεωτικά μαθήματα (prima vista, υποχρεωτικό πιάνο, μουσική δωματίου, χορωδία, ορχήστρα): Έναρξη 1η Φεβρουαρίου - Λήξη 31 Μαΐου

Δ2. ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ

Εγγραφές γίνονται δεκτές κατά την διάρκεια του ακαδημαϊκού έτους **από την 1η Ιουλίου** και καθόλη την διάρκεια του έτους.

Δ3. ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΕΓΓΡΑΦΩΝ

- Οι εγγραφές γίνονται με την υποβολή ηλεκτρονικής αίτησης από τους ενδιαφερόμενους σπουδαστές (ενήλικες ή κηδεμόνες ανήλικων) μέσω ειδικής πλατφόρμας διαθέσιμης στην ιστοσελίδα του Ωδείου Αθηνών [εδώ](#). Οι εγγραφές μπορούν να γίνουν και με την φυσική παρουσία του υποψήφιου σπουδαστή (ή του κηδεμόνα του ανήλικου σπουδαστή) στην Κεντρική Γραμματεία-Μητρώο του Ωδείου.
- Κατά την υποβολή της ηλεκτρονικής αίτησης εγγραφής, οι σπουδαστές (ή οι κηδεμόνες των ανήλικων σπουδαστών) δηλώνουν ότι έχουν λάβει γνώση και αποδέχονται 1. τον **Κώδικα Δεοντολογίας** ως είναι αναρτημένος στην ιστοσελίδα του Ωδείου Αθηνών, 2. το **Πρόγραμμα Σπουδών** με τους όρους της φοίτησης στο Ωδείο Αθηνών όπως αυτοί περιγράφονται στον παρόντα οδηγό σπουδών καθώς και 3. τους όρους για την **Πολιτική Προστασία Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα** του Μουσικού και Δραματικού Συλλόγου 'Ωδείο Αθηνών – 1871' που παρατίθενται στο παράρτημα του παρόντος Οδηγού Σπουδών.
- Οι σπουδαστές που εγγράφονται για πρώτη φορά στο Ωδείο Αθηνών έχουν τη δυνατότητα κατά την εγγραφή τους να δηλώσουν προτίμηση ως προς τον διδάσκοντα ειδίκευσης (μουσικά όργανα, μονωδία), ωστόσο, για λόγους διαθεσιμότητας, η διαδικασία και ο ορισμός του διδάσκοντος γίνεται κατόπιν συνεννόησης του υποψήφιου σπουδαστή με την Γραμματεία των Μουσικών Σχολών.
- Σπουδαστές από άλλα ωδεία έχουν το δικαίωμα της εγγραφής στο Ωδείο Αθηνών με Μετάταξη, χωρίς Κατατακτήριες εξετάσεις, συνεχίζοντας τις σπουδές τους στο ειδικό μάθημα από το έτος βαθμίδας που είχαν κατοχυρώσει με εξετάσεις στα ωδεία από τα οποία προέρχονται. Για τα υποχρεωτικά μαθήματα της Θεωρίας, της Αρμονίας και του Σολφέζ, οι σπουδαστές που μετεγγράφονται από άλλα Ωδεία δίνουν κατατακτήριες εξετάσεις με σκοπό την εναρμόνιση του επιπέδου.
- Η ολοκλήρωση της εγγραφής για φοίτηση στο Ωδείο Αθηνών προϋποθέτει την υπογραφή **Ιδιωτικού συμφωνητικού**.

Ε. ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ - ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ

Οι σπουδαστές είναι υποχρεωμένοι να συμμετέχουν στις εξετάσεις που ορίζονται από το Ωδείο Αθηνών και την κείμενη νομοθεσία. Οι εξετάσεις των Σχολών Ενόργανης Μουσικής και Μονωδίας

του Ωδείου Αθηνών και οι αντίστοιχες εξεταστικές επιτροπές, διαρθρώνονται ως εξής:

1. Κατατακτήριες εξετάσεις

Διεξάγονται την πρώτη εβδομάδα του Οκτωβρίου και αφορούν στην κατάταξη προχωρημένων σπουδαστών στο έτος βαθμίδας που αντιστοιχεί στις ικανότητες και γνώσεις τους.

Στις κατατακτήριες εξετάσεις, οι υποψήφιοι εξετάζονται στο ειδικό μάθημα (μουσικά όργανα, μονωδία) και παρουσιάζουν ένα μουσικό πρόγραμμα εκτέλεσης με έργα της επιλογής τους, σύμφωνα με τα όσα ορίζονται στο πρόγραμμα της διδακτέας ύλης του Ωδείου ανά έτος βαθμίδας. Η κατάταξη των σπουδαστών στην ενόργανη και φωνητική μουσική **δεν μπορεί να γίνει πέραν του 2ου έτους της Ανωτέρας βαθμίδας**.

- Για να καταταγεί ο σπουδαστής στο 1ο έτος της Ανωτέρας βαθμίδας θα πρέπει να έχει ολοκληρώσει τα **υποχρεωτικά μαθήματα Θεωρία I, II, III και Σολφέζ I, II, III**.
- Για να καταταγεί ο σπουδαστής στο 2ο έτος της Ανωτέρας βαθμίδας θα πρέπει να έχει ολοκληρώσει τα **υποχρεωτικά μαθήματα Αρμονία I και Σολφέζ IV**.
- Για τις κατατακτήριες εξετάσεις στα Υποχρεωτικά μαθήματα της Θεωρίας, της Αρμονίας και του Σολφέζ, **απαιτείται ακρόαση και διεξάγονται γραπτές εξετάσεις**.

Η **εξεταστική επιτροπή για τις κατατακτήριες εξετάσεις** είναι πενταμελής και την απαρτίζουν: ο Διευθυντής των Μουσικών Σχολών (Πρόεδρος) και ως μέλη ο Έφορος της οικείας Σχολής του Ωδείου και τρεις καθηγητές ή διαπρεπείς καλλιτέχνες εκτός Ωδείου Αθηνών με την ειδικότητα του εξεταζομένου ειδικού μαθήματος που διορίζονται με απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού ύστερα από πρόταση του Ωδείου Αθηνών. Στην επιτροπή παρίσταται επίσης ο εκπρόσωπος του Υπουργείου Πολιτισμού.

2. Ετήσιες εξετάσεις

- Οι ετήσιες εξετάσεις της ειδίκευσης διεξάγονται Ιούνιο για τις εγγραφές Α' εξαμήνου και κάθε Ιανουάριο για τις εγγραφές Β' εξαμήνου, για την κατοχύρωση του έτους φοίτησης. Μετά την λήξη των ετήσιων εξετάσεων, η φοίτηση συνεχίζεται υποχρεωτικά μέχρι το τέλος του διδακτικού έτους (30 Ιουνίου).
- Τα υποχρεωτικά/γενικά μαθήματα λήγουν στις 31/5 και οι ετήσιες εξετάσεις διεξάγονται την πρώτη εβδομάδα του Ιουνίου.
- Το πρόγραμμα των ετήσιων εξετάσεων για την ειδίκευση και τα υποχρεωτικά/γενικά μαθήματα αναρτάται στον ειδικό πίνακα ανακοινώσεων του Ωδείου Αθηνών.
- Η συμμετοχή στις ετήσιες εξετάσεις είναι **υποχρεωτική**. Οι σπουδαστές που δεν προσέρχονται στις ετήσιες εξετάσεις οφείλουν να δικαιολογήσουν την αιτία της απουσίας τους, να το δηλώσουν εγγράφως στη Διεύθυνση των Μουσικών Σχολών πριν από την έναρξη των εξετάσεων και να συμμετάσχουν σε Επαναληπτικές (Συμπληρωματικές) εξετάσεις για να κατοχυρώσουν το έτος της φοίτησής τους. Σε αντίθετη περίπτωση, θα εγγραφούν στο προηγούμενο έτος φοίτησης αφού δεν θα έχουν κατοχυρώσει την προαγωγή τους με βαθμολογία.
- Το πρόγραμμα της εξεταστέας ύλης καθορίζεται από τον διδάσκοντα καθηγητή σύμφωνα με τα οριζόμενα στο αναλυτικό πρόγραμμα διδακτέας και εξεταστέας ύλης της μουσικής ειδίκευσης.

3. Επαναληπτικές (Συμπληρωματικές) εξετάσεις

- Οι συμπληρωματικές εξετάσεις διεξάγονται τον μήνα Σεπτέμβριο για τις εγγραφές Α' εξαμήνου και τον μήνα Ιούνιο για τις εγγραφές Β' εξαμήνου.

- Στις συμπληρωματικές (ή επαναληπτικές) εξετάσεις δικαιούνται να προσέλθουν όσοι **αιτιολογημένα** δεν έλαβαν μέρος στις Ετήσιες εξετάσεις και όσοι απορρίφθηκαν ή κρίθηκαν μετεξεταστέοι στα υποχρεωτικά/γενικά μαθήματα.

4. Προαγωγικές εξετάσεις

- Σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, οι Προαγωγικές εξετάσεις στο Ειδικό Μάθημα γίνονται τον μήνα Ιανουάριο (χειμερινές εξετάσεις) και τον μήνα Ιούνιο (θερινές εξετάσεις). Μόνο για λόγους ανωτέρας βίας, οι Προαγωγικές εξετάσεις στο Ειδικό Μάθημα μπορούν να πραγματοποιηθούν στις επαναληπτικές (συμπληρωματικές) εξετάσεις του Σεπτεμβρίου.
- Σαράντα πέντε (45) ημέρες πριν από την ημερομηνία των προαγωγικών εξετάσεων στις ειδικεύσεις Πιάνου, Βιολιού και Βιολοντσέλου και εικοσιπέντε (25) ημέρες πριν από τις προαγωγικές εξετάσεις της Μονωδίας, η Διεύθυνση των Μουσικών Σχολών, σε συνεννόηση με τους οικείους Εφόρους, ορίζει ένα έργο το οποίο πρέπει να μελετήσουν και να εκτελέσουν οι υποψήφιοι μαζί με το υπόλοιπο πρόγραμμά τους.
- Οι προαγωγικές εξετάσεις για όλα τα υποχρεωτικά/γενικά μαθήματα διεξάγονται τον Ιούνιο του διδακτικού έτους. Τον Ιανουάριο διεξάγονται μόνο οι εξετάσεις τελικού βαθμού υποχρεωτικών/γενικών μαθημάτων για όσους θα δώσουν απολυτήριες εξετάσεις τον Ιούνιο καθώς οφείλουν να έχουν ολοκληρώσει όλα τα υποχρεωτικά/γενικά μαθήματα έξι (6) μήνες πριν την αποφοίτηση.

Η **εξεταστική επιτροπή** για τις ετήσιες, συμπληρωματικές και προαγωγικές εξετάσεις είναι τριμελής και την απαρτίζουν: ο Διευθυντής των Μουσικών Σχολών (Πρόεδρος) και ως μέλη, ο Έφορος και ένας καθηγητής της οικείας Σχολής. Σε περίπτωση που ο καθηγητής της οικείας Σχολής δεν είναι διαθέσιμος ως τρίτο μέλος, αντικαθίσταται από καθηγητή άλλης Σχολής. Η παρουσία του διδάσκοντος καθηγητή είναι υποχρεωτική.

ΣΤ. ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ - ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ & ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Μετά από την ολοκλήρωση του κύκλου της πλήρους φοίτησης στο Ωδείο Αθηνών, οι σπουδαστές λαμβάνουν αναγνωρισμένο από το κράτος **Πτυχίο** ή **Δίπλωμα** για την ειδίκευση που σπούδασαν (μουσικό όργανο, μονωδία), κατόπιν απολυτήριων εξετάσεων.

- Στις απολυτήριες εξετάσεις προτείνονται οι τελειόφοιτοι σπουδαστές οι οποίοι για το τελευταίο έτος φοίτησης έχουν συμπληρώσει ένα πλήρες ακαδημαϊκό έτος στην τάξη του προτείνοντος καθηγητή (δύο εξάμηνα σπουδών όπως αυτά ορίζονται από την κείμενη νομοθεσία).
- Στις απολυτήριες εξετάσεις λαμβάνουν μέρος σπουδαστές κατόπιν πρότασης του διδάσκοντα καθηγητή που υποβάλλεται στην Διεύθυνση των Μουσικών Σχολών τρεις (3) τουλάχιστον μήνες πριν τις εξετάσεις. Οι σπουδαστές που συμμετέχουν στις απολυτήριες εξετάσεις θα πρέπει να έχουν ολοκληρώσει επιτυχώς όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα της ειδίκευσής τους τουλάχιστον έξι (6) μήνες πριν τις εξετάσεις. Δικαίωμα φοίτησης σε υποχρεωτικά μαθήματα κατά το τελευταίο εξάμηνο, δίνεται μόνο σε σπουδαστές που αιτούνται βελτίωση της βαθμολογίας κάποιου υποχρεωτικού μαθήματος πριν από την διεξαγωγή των απολυτηρίων εξετάσεων.
- Ένα (1) περίπου μήνα πριν τις απολυτήριες εξετάσεις οι υποψήφιοι των Σχολών Ενόργανης Μουσικής και Μονωδίας υποβάλλονται υποχρεωτικά σε προεξέταση των έργων του προγράμματός τους σε επιτροπή στην οποία συμμετέχουν ως Πρόεδρος ο Διευθυντής των Μουσικών Σχολών, ο οικείος Έφορος και ο ειδικός καθηγητής της Σχολής. Η Επιτροπή επιτρέπει την προσέλευση του υποψηφίου στις εξετάσεις ή τον παραπέμπει σε επανεξέταση ή τον αποκλείει λόγω μη επαρκούς απόδοσης.

- Στις απολυτήριες εξετάσεις, κάθε τελειόφοιτος σπουδαστής, σε συνεννόηση με τον καθηγητή του, και σύμφωνα με τα οριζόμενα στη κείμενη νομοθεσία όσον αφορά στην εξεταστέα ύλη των απολυτηρίων εξετάσεων ανά μουσική ειδίκευση, παρουσιάζει ένα μουσικό πρόγραμμα υψηλών αξιώσεων ως προς την εκτέλεση και ερμηνεία των έργων.
- Οι Απολυτήριες εξετάσεις για την απόκτηση Πτυχίου ή Διπλώματος διεξάγονται κατά τους μήνες Ιανουάριο και Ιούνιο του ακαδημαϊκού έτους ενώπιον ακροατηρίου.
- Σπουδαστής ο οποίος απέκτησε το Πτυχίο, μπορεί να συνεχίσει τις σπουδές του στο Ωδείο Αθηνών για την απόκτηση του Διπλώματος, παρουσιάζόμενος σε νέες απολυτήριες εξετάσεις ύστερα από δύο (2) τουλάχιστον χρόνια. Για την απόκτηση Διπλώματος από το Ωδείο Αθηνών, ο πτυχιούχος σπουδαστής ενδέχεται, εκτός από το ειδικό μάθημα, να πρέπει να παρακολουθήσει επί πλέον υποχρεωτικά μαθήματα για την ολοκλήρωση των σπουδών.
- Οι απολυτήριοι τίτλοι υπογράφονται από τον Πρόεδρο του Μουσικού και Δραματικού Συλλόγου «Ωδείου Αθηνών - 1871», τον Διευθυντή των Μουσικών Σχολών του Ωδείου Αθηνών και τα Μέλη της οικείας Εξεταστικής επιτροπής και υποβάλλονται προς θεώρηση στο Υπουργείο Πολιτισμού.
- **Η εξεταστική επιτροπή για τις απολυτήριες εξετάσεις** είναι πενταμελής και την απαρτίζουν: ο Διευθυντής των Μουσικών Σχολών (Πρόεδρος) και ως μέλη, ο Έφορος της οικείας Σχολής του Ωδείου και τρεις καθηγητές ή διαπρεπείς καλλιτέχνες εκτός Ωδείου Αθηνών με την ειδικότητα του εξεταζομένου ειδικού μαθήματος που διορίζονται με απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού ύστερα από πρόταση του Ωδείου Αθηνών. Στην επιτροπή παρίστανται επίσης ο διδάσκων καθηγητής και ο εκπρόσωπος του Υπουργείου Πολιτισμού.

Ζ. ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

Για τις ετήσιες και συμπληρωματικές εξετάσεις, ο διδάσκων καθηγητής καταρτίζει τη λίστα των συμμετεχόντων σπουδαστών και συντάσσει το Πρακτικό το οποίο προσκομίζει υπογεγραμμένο στον Διευθυντή των ΜΣΩΑ στην έναρξη της εξέτασης. Το τελικό πρακτικό με τις βαθμολογίες συνυπογράφει και ο έφορος της αντίστοιχης σχολής.

Για τις εισιτήριες, κατατακτήριες, προαγωγικές και απολυτήριες εξετάσεις τηρούνται πρακτικά τα οποία, αφού υπογραφούν από τον Πρόεδρο, τα μέλη της Εξεταστικής Επιτροπής και τον εκπρόσωπο του Υπουργείου Πολιτισμού, υποβάλλονται στην αρμόδια Διεύθυνση του Υπουργείου Πολιτισμού.

Η. ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

Η επίδοση των σπουδαστών στα ειδικά και υποχρεωτικά μαθήματα βαθμολογείται σε όλες τις εξετάσεις ως εξής:

- Άριστα: 10,00 - 9,50
- Λίαν Καλώς: 9,49 - 7,50
- Καλώς: 7,49 - 5,50
- Σχεδόν Καλώς: 5,49 - 5,00
- Μέτρια: 4,99 - 3,00
- Μετριότατα: 2,99 - 1,00
- Κακώς: 0,99 - 0,00

Δικαίωμα προβιβασμού δίνουν οι βαθμοί 5 έως 10, όπως αυτοί προκύπτουν από τον μέσο όρο της βαθμολογίας των μελών της Εξεταστικής Επιτροπής.

Τα Πτυχία απονέμονται μόνο με βαθμολογία «Άριστα», «Λίαν Καλώς» και «Καλώς».

Τα Διπλώματα απονέμονται μόνο με βαθμολογία «Άριστα» ή «Λίαν Καλώς».

Στους απολυτήριους τίτλους σπουδών, αναγράφονται επίσης οι τελικές βαθμολογίες των υποχρεωτικών μαθημάτων καθώς και οι τυχόν απονεμηθείσες τιμητικές διακρίσεις. Η βαθμολογία για την μουσική ειδίκευση και τα υποχρεωτικά μαθήματα, αναγράφεται στους τίτλους σπουδών ολογράφως και όχι με αριθμούς.

Θ. ΤΙΜΗΤΙΚΕΣ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ & ΒΡΑΒΕΙΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΟΥΣ ΤΙΤΛΟΥΣ ΣΠΟΥΔΩΝ

Σε σπουδαστές εξαιρετικής ιδιοφυΐας που αρίστευσαν στις διπλωματικές εξετάσεις τους μπορεί να απονεμηθεί διάκριση Α' ή Β' Βραβείου με απόφαση τεσσάρων τουλάχιστον μελών της Εξεταστικής Επιτροπής.

Για την απονομή του Α' Βραβείου, ο σπουδαστής πρέπει να έχει βαθμολογία «Άριστα» σε όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα. Για την απονομή του Β' Βραβείου, ο σπουδαστής πρέπει να έχει βαθμολογία «Άριστα» τουλάχιστον στο Σολφέζ και στην εκ πρώτης όψεως ανάγνωση (prima vista) και τουλάχιστον «Λίαν Καλώς» στην Αρμονία.

Το «Χρυσούν Μετάλλιον Ανδρέου και Ιφιγένειας Συγγρού» είναι η ανώτατη τιμητική διάκριση του Ωδείου Αθηνών και απονέμεται σε προικισμένους σπουδαστές με όλως εξαιρετική ιδιοφυΐα και έκτακτη καλλιτεχνική ικανότητα, και επιπλέον κατόχους του πτυχίου Αρμονίας με τον βαθμό «Άριστα», εκτός αν η λήψη του δεν κατέστη δυνατή λόγω της νεαρής ηλικίας τους. Η πρόταση για την απονομή του Χρυσού Μεταλλίου υποβάλλεται ομόφωνα από τα μέλη της Εξεταστικής Επιτροπής στο Διοικητικό Συμβούλιο του Μουσικού και Δραματικού Συλλόγου 'Ωδείου Αθηνών – 1871' το οποίο αποφασίζει ύστερα από εισήγηση του Διευθυντή των Μουσικών Σχολών του Ωδείου Αθηνών. Η επιτροπή μπορεί επίσης να απονείμει ομόφωνα και κατά περίπτωση, **Αργυρό ή Χάλκινο μετάλλιο** με τους ίδιους όρους και προϋποθέσεις.

Ι. ΜΑΘΗΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ – ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ

- Οι σπουδαστές των βαθμίδων Προκαταρκτικής, Κατωτέρας και Μέσης έχουν ως υποχρέωση να συμμετέχουν στις μαθητικές ασκήσεις που διοργανώνει το Ωδείο Αθηνών μία φορά κατ' έτος.
- Οι σπουδαστές όλων των ειδικεύσεων της Ανωτέρας βαθμίδας, τα σύνολα Μουσικής Δωματίου, η μαθητική Χορωδία και η μαθητική Ορχήστρα έχουν ως υποχρέωση να εμφανιστούν σε συναυλία τουλάχιστον μία φορά ανά ακαδημαϊκό έτος.
- Το πρόγραμμα των σπουδαστών στις μαθητικές ασκήσεις και συναυλίες θα πρέπει να είναι διαφορετικό από αυτό των ετήσιων εξετάσεων με εξαίρεση το πρόγραμμα των σπουδαστών που προετοιμάζονται για Πτυχίο και Δίπλωμα. Όλοι οι σπουδαστές οφείλουν να παρακολουθούν τις μαθητικές ασκήσεις, τις συναυλίες και τις παραστάσεις που διοργανώνει το Ωδείο Αθηνών.

ΙΑ. ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ

1. Τέλη εγγραφής

- Οι σπουδαστές/σπουδάστριες που φοιτούν στο πρόγραμμα ελεύθερης φοίτησης, στο μεταπτυχιακό και στο υπό κατάταξη τμήμα, καταβάλλουν ετήσιο τέλος εγγραφής προ της εκκίνησης των σπουδών τους και το οποίο ορίζεται με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Μουσικού και Δραματικού Συλλόγου «Ωδείου Αθηνών – 1871» και ανακοινώνεται κατά την έναρξη του ακαδημαϊκού έτους.
- Από το τέλος εγγραφής απαλλάσσονται οι σπουδαστές/σπουδάστριες πλήρους φοίτησης.

2. Σπουδαστική ταυτότητα

Κατά την εγγραφή, χορηγείται σε κάθε σπουδαστή η σπουδαστική του ταυτότητα δωρεάν.

Σε περίπτωση απώλειας της ταυτότητας, ο σπουδαστής οφείλει να το δηλώσει στην Κεντρική

Γραμματεία για την αντικατάστασή της.

3. Δίδακτρα

Τα ετήσια δίδακτρα ορίζονται με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Μουσικού και Δραματικού Συλλόγου «Ωδείο Αθηνών – 1871» και ανακοινώνονται κατά την έναρξη του διδακτικού έτους. Στο τέλος του κανονισμού επισυνάπτονται οι πίνακες προγραμμάτων φοίτησης με τα ετήσια δίδακτρα ανά ειδίκευση.

4. Καταβολή ετήσιων διδάκτρων πλήρους φοίτησης και έτους υπό κατάταξη

Τα ετήσια δίδακτρα προκαταβάλλονται σε **3 ισόποσες δόσεις** ως εξής:

- Α' Δόση διδάντρων, εντός 3 εργάσιμων ημερών από την λήψη του διακανονισμού και το αργότερο **μέχρι τις 30 Σεπτεμβρίου**
- Β' Δόση διδάντρων, **μέχρι 15 Δεκεμβρίου**
- Γ' Δόση διδάντρων, **μέχρι 15 Μαρτίου**

Οι σπουδαστές του προγράμματος πλήρους φοίτησης υποχρεούνται να καταβάλλουν όλο το ποσό των ετήσιων διδάντρων ανεξάρτητα από την ημερομηνία της εγγραφής τους και οφείλουν να ξεκινήσουν την φοίτησή τους στην ειδίκευση την πρώτη ημέρα έναρξης των μαθημάτων του Οκτωβρίου καθώς και των ομαδικών υποχρεωτικών μαθημάτων (Οκτώβριο ή Νοέμβριο (αναλόγως του μαθήματος σύμφωνα με τα όσα προβλέπονται στον παρόντα κανονισμό). **Η μη εξόφληση της Α' δόσης των ετήσιων διδάντρων, συνεπάγεται ότι ο σπουδαστής δεν έχει δικαίωμα έναρξης μαθημάτων.**

5. Καταβολή διδάντρων Β' εξαμήνου πλήρους φοίτησης

Τα δίδακτρα Β' εξαμήνου προκαταβάλλονται σε **2 δόσεις** ως εξής:

- Α' Δόση διδάντρων, **μέχρι 31 Ιανουαρίου**
- Β' Δόση διδάντρων, **μέχρι 15 Μαρτίου**

Οι σπουδαστές του προγράμματος πλήρους φοίτησης υποχρεούνται να καταβάλλουν όλο το ποσό των διδάντρων Β' εξαμήνου ανεξάρτητα από την ημερομηνία της εγγραφής τους και οφείλουν να ξεκινήσουν την φοίτησή τους την πρώτη ημέρα έναρξης των μαθημάτων του Φεβρουαρίου. **Η μη εξόφληση της Α' δόσης των διδάντρων Β' εξαμήνου, συνεπάγεται ότι ο σπουδαστής δεν έχει δικαίωμα έναρξης μαθημάτων.**

6. Καταβολή διδάντρων ελεύθερης φοίτησης και μεταπτυχιακού

Οι σπουδαστές ελεύθερης φοίτησης και μεταπτυχιακού, καταβάλλουν με την εγγραφή τους τα κατ' αναλογία δίδακτρα ανάλογα με τον μήνα έναρξης των μαθημάτων τους. Η μη εξόφληση των διδάντρων και του τέλους εγγραφής, συνεπάγεται ότι οι σπουδαστές ελεύθερης φοίτησης και μεταπτυχιακού δεν έχουν δικαίωμα έναρξης μαθημάτων.

7. Τρόποι καταβολής διδάντρων

Τα δίδακτρα καταβάλλονται τοις μετρητοίς ή με κάρτα στο ταμείο του Ωδείου Αθηνών ή με κατάθεση στους τραπεζικούς λογαριασμούς του Ωδείου Αθηνών αναφέροντας ρητά τον Αριθμό Μητρώου ή το όνομα του σπουδαστή και την μουσική ειδίκευση προς επιβεβαίωση της πληρωμής.

ΤΡΑΠΕΖΙΚΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ

- EUROBANK: IBAN GR9702601780000810201010110

- ALPHA BANK: IBAN GR7101401150115002002017817

Δικαιούχος: Μουσικός και Δραματικός Σύλλογος «Ωδείο Αθηνών – 1871»

ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ: Αριθμός Μητρώου ή ΟΝΟΜΑ/ΕΠΩΝΥΜΟ και μουσική ειδίκευση.

Ευγενική Σημείωση: Τα τραπεζικά έξοδα εμβάσματος από άλλη τράπεζα επιβαρύνουν εξ' ολοκλήρου τον εντολέα – σπουδαστή [DEBT/OUR].

8. Κανονισμός διδάκτρων

- Σπουδαστής, ο οποίος λόγω ασθένειας ή άλλης δικαιολογημένης αιτίας διακόπτει προσωρινά στις σπουδές του, δικαιούται να αιτηθεί επιστροφή ή συμψηφισμό των διδάκτρων για το διάστημα κατά την διάρκεια του οποίου δεν μπορεί να φοιτήσει. Απαραίτητη προϋπόθεση για την επιστροφή ή τον συμψηφισμό των διδάκτρων είναι η έγκριση της εισήγησης της Επιμελητείας σπουδών από την Διοίκηση του Ωδείου Αθηνών.
- Οι σπουδαστές/σπουδάστριες που επιθυμούν για οποιονδήποτε άλλο λόγο, πλην των ανωτέρω, να διακόψουν την φοίτησή τους στο Ωδείο Αθηνών, οφείλουν να το δηλώσουν εγγράφως δεκαπέντε (15) τουλάχιστον ημέρες πριν την διακοπή της φοίτησης για να λάβουν δικαίωμα απαλλαγής από την επόμενη καταβολή διδάκτρων.
- Όλοι οι σπουδαστές λαμβάνουν 15 ημέρες πριν από τις καταληκτικές ημερομηνίες πληρωμής, έγγραφη ειδοποίηση για την έγκαιρη καταβολή της Β' και Γ' δόσης των διδάκτρων. Σε περίπτωση μη εμπρόθεσμης καταβολής των διδάκτρων, ο σπουδαστής λαμβάνει νέα επιστολή υπενθύμισης για την άμεση καταβολή των οφειλόμενων διδάκτρων. Εφόσον δεν πραγματοποιηθεί η εξόφληση των οφειλόμενων, η Διοίκηση του Ωδείου Αθηνών έχει το αναφαίρετο δικαίωμα να διακόψει την φοίτηση του σπουδαστή στο Ωδείο.
- Ο σπουδαστής που διακόπτει την φοίτησή του στο Ωδείο Αθηνών και δεν έχει εξοφλήσει πλήρως τα απαιτούμενα δίδακτρα για το διάστημα που έχει φοιτήσει, σε περίπτωση που επανέλθει για επανεγγραφή, υποχρεούται στην καταβολή των διδάκτρων και τελών που δεν είχε εξοφλήσει.
- Ο σπουδαστής που διέκοψε αδικαιολόγητα την φοίτησή του στο Ωδείο Αθηνών ή δεν έχει εκπληρώσει τις οικονομικές του υποχρεώσεις δεν έχει δικαίωμα να λάβει πιστοποιητικό φοίτησης για το χρονικό διάστημα που σπούδασε.
- Για την συμμετοχή στις ετήσιες, επαναληπτικές, προαγωγικές και απολυτήριες εξετάσεις είναι απαραίτητη η εξόφληση όλων των οφειλόμενων διδάκτρων.
- Κατά την είσπραξη των διδάκτρων, εκδίδεται από το Ωδείο Αθηνών απόδειξη είσπραξης η οποία αποτελεί και το μόνο αποδεικτικό στοιχείο εξόφλησης των οικονομικών υποχρεώσεων των σπουδαστών.

9. Εκπτώσεις διδάκτρων

Σε ειδικές περιπτώσεις (παράλληλη φοίτηση σε δύο ή περισσότερες/α σχολές/τμήματα του ΩΑ, φοίτηση μελών της ίδιας οικογένειας κ.λπ.) προβλέπεται έκπτωση στα δίδακτρα.

10. Τέλη εξετάσεων

- Οι σπουδαστές/σπουδάστριες του προγράμματος πλήρους φοίτησης για τις ετήσιες, συμπληρωματικές, προαγωγικές και απολυτήριες εξετάσεις δεν καταβάλλουν τέλη εξετάσεων.
- Οι σπουδαστές/σπουδάστριες του ΩΑ που φοιτούν στο υπό κατάταξη έτος, δεν καταβάλλουν τέλη για τις κατατακτήριες εξετάσεις.
- Οι υποψήφιοι που έρχονται από άλλα Ωδεία για κατάταξη στο πρόγραμμα πλήρους φοίτησης του ΩΑ, καταβάλλουν τέλη εξετάσεων για συμμετοχή στις κατατακτήριες εξετάσεις του ΩΑ.

ΙΒ. ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ, ΧΡΗΜΑΤΙΚΑ ΒΡΑΒΕΙΑ

Με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Μουσικού και Δραματικού Συλλόγου «Ωδείου Αθηνών – 1871» από το διδακτικό έτος 2025-26, ισχύουν τα εξής:

1. Για την **απονομή υποτροφιών και οικονομικών ενισχύσεων** προς τους εγγεγραμμένους σπουδαστές και σπουδάστριες στις Μουσικές Σχολές Πλήρους Φοίτησης του Ωδείου Αθηνών (Ενόργανη Μουσική, Μονωδία και Βυζαντινή Μουσική) καθώς και για συνέχιση σπουδών σε

ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα εντός και εκτός Ελλάδας, προβλέπονται ακροάσεις ενώπιον ειδικής επιτροπής οι οποίες διενεργούνται την **πρώτη εβδομάδα του Ιουλίου** και αφορούν στη μείωση των διδάκτρων για την φοίτηση του επόμενου διδακτικού έτους. Δικαίωμα συμμετοχής στις ακροάσεις έχουν όσοι πληρούν τα οριζόμενα κριτήρια στις εκάστοτε προκηρύξεις οι οποίες αναρτώνται στον πίνακα ανακοινώσεων και στην ιστοσελίδα του Ωδείου Αθηνών.

2. **Χρηματικά Βραβεία για την άριστη επίδοση** των σπουδαστών/-τριών που φοιτούν στις Σχολές Πλήρους Φοίτησης του Ωδείου Αθηνών (Ενόργανη Μουσική, Μονωδία και Βυζαντινή Μουσική) δύναται να απονέμονται στο τέλος των Ετήσιων και Προαγωγικών εξετάσεων του Ιανουαρίου και Ιουνίου του εκάστοτε διδακτικού έτους με σκοπό την οικονομική ενίσχυση των διδασκτρων για την φοίτηση του επόμενου διδακτικού έτους.

ΙΓ. ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ - ΛΟΓΟΙ ΑΝΩΤΕΡΑΣ ΒΙΑΣ

Εάν για λόγους ανωτέρας βίας, δεν είναι δυνατή η πραγματοποίηση των ειδικών και υποχρεωτικών μαθημάτων στον φυσικό τους χώρο, η Διεύθυνση των Μουσικών Σχολών έχει την δυνατότητα να επιλέξει την εξ αποστάσεως διδασκαλία μέσω διαδικτύου, με την μέθοδο της σύγχρονης ή/και της ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης μέσω ηλεκτρονικής πλατφόρμας.

Σε αυτή την περίπτωση, καταρτίζεται νέο αναλυτικό πρόγραμμα για την εξ αποστάσεως διδασκαλία από τη Διεύθυνση των Μουσικών Σχολών. Η διεξαγωγή των διαδικτυακών μαθημάτων για λόγους ανωτέρας βίας, δεν απαλλάσσει τους σπουδαστές από την υποχρέωση καταβολής των διδάκτρων τους εκτός εάν υπάρξει άλλη απόφαση από το ΔΣ του ΜΔΣΩΑ.

ΙΔ. ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ

- Σε περίπτωση αλλαγής κατοικίας, οι σπουδαστές είναι υποχρεωμένοι να δηλώσουν στη Κεντρική Γραμματεία τη νέα τους διεύθυνση.
- Οι ηλεκτρονικές διευθύνσεις και τα τηλέφωνα των μαθητών που κατατίθενται στο Μητρώο μπορούν να αξιοποιηθούν για επικοινωνία τόσο από τους διδάσκοντες (ατομικών και γενικών υποχρεωτικών μαθημάτων) όσο και από την Κεντρική Γραμματεία και την Διοίκηση του ΩΑ για ενημέρωση διαφόρων θεμάτων, όπως: ανακοινώσεις, προκηρύξεις, μηνιαίο newsletter, εκπαιδευτικά προγράμματα, εκδηλώσεις κ.α.
- Οι σπουδαστές υποχρεούνται να φέρουν μαζί τους και να επιδεικνύουν την σπουδαστική τους ταυτότητα όποτε τους ζητηθεί από την Διοίκηση και τους διδάσκοντες Καθηγητές του Ωδείου Αθηνών.
- Οι σπουδαστές υποχρεούνται να διαβάζουν τις ανακοινώσεις που αναρτώνται στον ειδικό πίνακα ανακοινώσεων του Ωδείου Αθηνών καθώς και τις ανακοινώσεις τις οποίες λαμβάνουν μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας εκπαίδευσης του ΩΑ και δεν δικαιούνται να επικαλεστούν άγνοια.
- Οι σπουδαστές υποχρεούνται να αποζημιώσουν κάθε βλάβη που τυχόν προξενήσουν σε έπιπλα, μουσικά όργανα ή βιβλία του Ωδείου Αθηνών.
- Απαγορεύεται αυστηρά το κάπνισμα σε όλους τους χώρους του Ωδείου Αθηνών καθώς και η κατανάλωση ποτών και τροφίμων στις αίθουσες συναυλιών και διδασκαλίας.
- Κάθε ξένο αντικείμενο που βρίσκεται από σπουδαστή στο Ωδείο Αθηνών παραδίδεται στη Γραμματεία.
- Οι σπουδαστές οφείλουν να σέβονται όλο το προσωπικό του Ωδείου Αθηνών και να συμμορφώνονται με τις οδηγίες του, να είναι πειθαρχικοί, επιμελείς, ευπρεπείς στους τρόπους και στην περιβολή και να έχουν ευγενική συμπεριφορά εντός και εκτός του Ωδείου.

ΙΕ. ΕΙΔΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ

- Η μετάταξη σπουδαστή από διδάσκοντα σε άλλον, του ίδιου ή ανώτερου βαθμού, επιτρέπεται μόνο στην αρχή του σχολικού έτους, ύστερα από σχετική αίτηση προς τη Διεύθυνση των Μουσικών Σχολών. Σε απόλυτα δικαιολογημένες και εξαιρετικές περιπτώσεις επιτρέπεται η μετάταξη και στο μέσον του σχολικού έτους. Για την έγκριση της μετάταξης από την Διεύθυνση των Μουσικών Σχολών είναι απαραίτητη η έγγραφη συναίνεση του παλαιού και του νέου διδάσκοντος.
- Η είσοδος στις αίθουσες του Ωδείου επιτρέπεται μόνον στον διδάσκοντα, στους διδασκόμενους σπουδαστές πάντα με την επίδειξη της σπουδαστικής τους ταυτότητας, στο προσωπικό του Ωδείου Αθηνών για υπηρεσιακούς λόγους και σε όσους έχουν ειδική άδεια της Διοίκησης.
- Η μελέτη των σπουδαστών σε όργανα που ανήκουν στο Ωδείο επιτρέπεται μόνο με άδεια της Διοίκησης η οποία ρυθμίζει την παροχή αιθουσών για μελέτη (ημέρες και ώρες διαθέσιμων αιθουσών).
- Δεν επιτρέπεται η κατ' οίκον διδασκαλία των σπουδαστών από το διδακτικό προσωπικό του Ωδείου Αθηνών. Σε εξαιρετικές περιπτώσεις και για σοβαρούς μόνο λόγους είναι δυνατόν να δοθεί σχετική άδεια, ύστερα από γραπτή αίτηση προς τη Διεύθυνση.
- Σε ενδεχόμενο συμμετοχής/σύμπραξης των σπουδαστών των Μουσικών Σχολών του Ωδείου Αθηνών σε οποιαδήποτε καλλιτεχνική εκδήλωση που δεν οργανώνεται από το Ωδείο Αθηνών, σε μουσικούς διαγωνισμούς καθώς και σε σύσταση μουσικού συλλόγου ή συμμετοχή σε αυτόν, πρέπει να γίνεται ρητή αναφορά στα σχετικά έντυπα ή προγράμματα ότι οι συμμετέχοντες είναι σπουδαστές του Ωδείου Αθηνών.

ΙΣΤ. ΑΠΟΥΣΙΕΣ

Οι παρακάτω ρυθμίσεις αφορούν στο όριο των δικαιολογημένων και αδικαιολόγητων απουσιών για τα ατομικά και ομαδικά μαθήματα των Μουσικών Σχολών Πλήρους Φοίτησης του Ωδείου Αθηνών (Ενόργανη Μουσική, Μονωδία).

- Οι σπουδαστές/-άστριες οφείλουν να είναι τακτικοί στην φοίτηση και παρακολούθηση των μαθημάτων στα οποία είναι εγγεγραμμένοι (ατομικά και ομαδικά).
- Οι απουσίες διακρίνονται σε δικαιολογημένες και αδικαιολόγητες.
- Δικαιολογημένες θεωρούνται οι απουσίες που γίνονται λόγω ασθένειας και απαιτείται η προσκόμιση σημειώματος από ιατρό ή νοσοκομείο.
- Οι απουσίες των σπουδαστών σημειώνονται από τους διδάσκοντες στον κατάλογο σπουδαστών (απουσιολόγιο), ο οποίος ελέγχεται από την Επιμελητεία σπουδών.

ΑΤΟΜΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

- Όριο δικαιολογημένων απουσιών (λόγω ασθένειας): Έξι (6) κατ'έτος, εκ των οποίων μόνο οι τρεις (3) μπορούν να είναι συνεχόμενες.
- Όριο αδικαιολόγητων απουσιών: Τέσσερις (4) σποραδικές κατ'έτος.

ΟΜΑΔΙΚΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

1. Για τα μαθήματα που παραδίδονται δύο φορές την εβδομάδα (Θεωρία Ι, ΙΙ & ΙΙΙ, Αρμονία Ι, ΙΙ & ΙΙΙ, Σολφέζ ΙV & V):

- Όριο δικαιολογημένων απουσιών λόγω ασθένειας: Οκτώ (8) κατ'έτος, εκ των οποίων μόνο οι τέσσερις (4) μπορούν να είναι συνεχόμενες.
- Όριο αδικαιολόγητων απουσιών: Πέντε (5) σποραδικές κατ'έτος.

2. Για τα μαθήματα που παραδίδονται μία φορά την εβδομάδα (Μορφολογία, Ιστορία Ι & ΙΙ, Παιδαγωγικά Ι & ΙΙ, Οργανογνωσία):

- Όριο δικαιολογημένων απουσιών λόγω ασθένειας: Τέσσερις (4) κατ'έτος, εκ των οποίων μόνο

οι δύο (2) μπορούν να είναι συνεχόμενες.

- Όριο αδικαιολόγητων απουσιών: Τέσσερις (4) σποραδικές κατ'έτος.

3. Για τα εβδομαδιαία μαθήματα χορωδίας και ορχήστρας

- Όριο δικαιολογημένων απουσιών λόγω ασθένειας: Τέσσερις (4) κατ'έτος, εκ των οποίων μόνο οι δύο (2) μπορούν να είναι συνεχόμενες.
- Όριο αδικαιολόγητων απουσιών: Τέσσερις (4) σποραδικές κατ'έτος.

4. Για τα μαθήματα μουσικής δωματίου

- Όριο δικαιολογημένων απουσιών λόγω ασθένειας: Δύο (2) κατ'έτος.
- Όριο αδικαιολόγητων απουσιών: Δύο (2) σποραδικές κατ'έτος.

Σε περίπτωση που οι σπουδαστές/-άστριες υπερβούν το όριο των επιτρεπόμενων απουσιών, δεν έχουν δικαίωμα συμμετοχής στις Ετήσιες εξετάσεις (συμπεριλαμβανομένων και των επαναληπτικών) για να κατοχυρώσουν τον βαθμό τους στο μαθητολόγιο του Υπουργείου Πολιτισμού και χάνουν το έτος. Για την συνέχιση των σπουδών τους, οφείλουν να παρακολουθήσουν το μάθημα εκ νέου σε ένα από τα επόμενα διδακτικά έτη.

ΙΖ. ΠΕΙΘΑΡΧΙΚΕΣ ΠΟΙΝΕΣ

Οι πειθαρχικές ποινές επιβάλλονται σε περιπτώσεις κατά τις οποίες οι σπουδαστές παραβαίνουν διατάξεις του παρόντος Κανονισμού ή εντολές της Διεύθυνσης των Μουσικών Σχολών. Οι ποινές επιβάλλονται με πρωτοβουλία της Διεύθυνσης των Μουσικών Σχολών ή ύστερα από πρόταση των Καθηγητών και Διδασκάλων ή ύστερα από καταγγελία της Διοίκησης. Πριν από την επιβολή ποινής είναι απαραίτητη η διενέργεια εξέτασης και η παροχή εξηγήσεων από τον φερόμενο ως παραβάτη σπουδαστή. Οι πειθαρχικές ποινές είναι:

- **Επίπληξη:** επιβάλλεται από τον Διδάσκοντα ή τον Έφορο της οικείας Σχολής ή τον Διευθυντή.
- **Προειδοποίηση** για προσωρινή ή οριστική αποβολή ή προσωρινή ανάκληση τυχόν παρεχομένου ευεργετήματος: επιβάλλεται από τον Διευθυντή των Μουσικών Σχολών.
- **Προσωρινή αποβολή** από ένα ή από όλα τα μαθήματα: επιβάλλεται από τον Διευθυντή των Μουσικών Σχολών.
- **Οριστική ανάκληση** τυχόν παρεχομένου ευεργετήματος: επιβάλλεται από το Διοικητικό Συμβούλιο του Μουσικού και Δραματικού Συλλόγου ύστερα από σχετική πρόταση του Διευθυντή των Μουσικών Σχολών.
- **Οριστική αποβολή** από το Ωδείο Αθηνών: επιβάλλεται από το Διοικητικό Συμβούλιο του Μουσικού και Δραματικού Συλλόγου ύστερα από πρόταση του Διευθυντή των Μουσικών Σχολών του Ωδείου Αθηνών.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5

ΠΙΝΑΚΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΠΛΗΡΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ & ΔΙΔΑΚΤΡΑ

- ΣΧΟΛΗ ΠΛΗΚΤΡΟΦΟΡΩΝ
- ΣΧΟΛΗ ΕΓΧΟΡΔΩΝ
- ΣΧΟΛΗ ΞΥΛΙΝΩΝ ΠΝΕΥΣΤΩΝ
- ΣΧΟΛΗ ΧΑΛΚΙΝΩΝ ΠΝΕΥΣΤΩΝ
- ΣΧΟΛΗ ΝΥΚΤΩΝ
- ΣΧΟΛΗ ΚΡΟΥΣΤΩΝ
- ΣΧΟΛΗ ΜΟΝΩΔΙΑΣ

Σχολή Πληκτροφόρων Οργάνων

PIANO: Πρόγραμμα Πλήρους Φοίτησης <i>Προσφέρεται μελέτη σε όργανο του Ωδείου έως και την Μέση βαθμίδα μέχρι 60' ημερησίως (ΔΕ-ΣΑ)</i>						
Βαθμίδα φοίτησης	Έτη φοίτησης <i>(ελάχιστο/μέγιστο)</i>	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ	ΓΕΝΙΚΑ & ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ			ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΔΑΚΤΡΑ ΑΝΑ ΕΤΟΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ <i>(χωρίς ΤΕΛΗ ΕΓΓΡΑΦΗΣ & ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ)</i>
		ΑΤΟΜΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΙΑΝΟΥ	1ο ΕΤΟΣ	2ο ΕΤΟΣ	3ο ΕΤΟΣ	Τα ετήσια διδάκτρα καταβάλλονται σε 3 ισόποσες δόσεις. Α' δόση: μέχρι 30/9 Β' δόση: μέχρι 15/12 Γ' δόση: μέχρι 15/3
ΠΡΟΚ/ΚΤΙΚΗ	2 έως 4	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Μουσική προπαιδεία I <i>(μέχρι 9 ετών)</i> 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 45'	Μουσική προπαιδεία II <i>(μέχρι 9 ετών)</i> 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 45'		855 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 285 €
ΚΑΤΩΤΕΡΑ	3 έως 6	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Θεωρία I - Σολφέζ I - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45' Παιδική χωρωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Θεωρία II - Σολφέζ II - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45' Παιδική χωρωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Θεωρία III - Σολφέζ III - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45' Μουσικά σύνολα I 1/11-31/5 2 μαθήματα τον μήνα 60'	1.170 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 390 €
ΜΕΣΗ	3 έως 6	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Αρμονία I 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45' Σολφέζ IV - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45' Μουσικά σύνολα II 1/11-31/5 2 μαθήματα τον μήνα 60'	Αρμονία II 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45' Σολφέζ V - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45' Χωρωδία I 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	Αρμονία III 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 60' Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων Χωρωδία II 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	1.350 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 450 €
ΑΝΩΤΕΡΑ	3-4 έως 6 <i>Ο σπουδαστής έχει δικαίωμα να δώσει στο τέλος του 3ου έτους Ανωτέρας απολυτήριες εξετάσεις ΠΤΥΧΙΟΥ και στο τέλος του 4ου έτους Ανωτέρας απολυτήριες εξετάσεις ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ. Για τα απολυτήριες εξετάσεις θα πρέπει να έχει ολοκληρώσει όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα 6 μήνες προ των εξετάσεων.</i>	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 75'	Prima Vista I <i>(με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)</i> Ιστορία Μουσικής I 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' Μουσική Μορφολογία 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90' Μουσική Δωματίου I 1/11-31/5 ανά 2 εβδομάδες 1 μάθημα 90' <i>(συν δοκιμές συνόλων)</i> Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	Prima Vista II <i>(με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)</i> Ιστορία Μουσικής II 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' Οργανονομία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90' Μουσική Δωματίου II 1/11-31/5 ανά 2 εβδομάδες 1 μάθημα 90' <i>(συν δοκιμές συνόλων)</i> Παιδαγωγικά I (Θεωρία) 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' & Πρακτικό Διδασκαλείο I <i>(στην τάξη του ειδικού καθηγητή)</i>	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων Παιδαγωγικά II (Θεωρία) 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' & Πρακτικό Διδασκαλείο II <i>(στην τάξη του ειδικού καθηγητή)</i>	1.710 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 570 €
ΕΤΗ ΑΝΩΤΕΡΑΣ (Πτυχίο/Δίπλωμα)	3ο Ανωτέρας και άνω προς Πτυχίο, 4ο Ανωτέρας και άνω προς Δίπλωμα	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις	Ηχογράφηση/Μαγνητοσκόπηση προγράμματος απολυτηρίων για ΔΙΠΛΩΜΑ		1.800 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 600 €
ΕΤΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ (πτυχιούχοι)	2 έως 4 <i>Για τους κατόχους πτυχίου, το ελάχιστο όριο φοίτησης είναι 2 έτη</i>	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις	Ηχογράφηση/Μαγνητοσκόπηση προγράμματος απολυτηρίων για ΔΙΠΛΩΜΑ		1.800 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 600 €

ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ (ΠΤΥΧΙΟ, ΔΙΠΛΩΜΑ) ΔΕΝ ΧΡΕΩΝΟΝΤΑΙ ΤΕΛΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

PIANO: Ελεύθερη Φοίτηση - Έτος Προετοιμασίας για Κατάταξη - Μεταπτυχιακό						
ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΦΟΙΤΗΣΗ	εκτός μαθητολογίου ΥΠΠΟ Χωρίς ελάχιστο/μέγιστο όριο φοίτησης	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Στο πρόγραμμα ελεύθερης φοίτησης για ειδικευση, οι σπουδαστές μπορούν να επιλέξουν ένα ή περισσότερα από τα εξής γενικά/θεωρητικά μαθήματα: Θεωρίες/Σολφέζ I-III, Αρμονίες I-III, Σολφέζ IV-V, Χωρωδία Τα διδάκτρα για τα ανωτέρω γενικά υποχρεωτικά υποχρεωτικά μαθήματα χρεώνονται επιπλέον			Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € Δίδακτρα ανεξαρτήτως επιπέδου 145 € (μηνιαίως) 1.305 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 435 €
ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ 1 ΕΤΟΥΣ ΓΙΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗ στο ΠΛΗΡΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ με προνομιακά διδάκτρα	Για εγγραφή στο μαθητολόγιο ΥΠΠΟ Φοίτηση για 1 έτος	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	1. Στα διδάκτρα συμπεριλαμβάνεται ένα θεωρητικό μάθημα από: Θεωρίες/Σολφέζ I-III, Αρμονίες I-III, Σολφέζ IV-V 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45' - 60' 2. Προσφέρεται μελέτη σε όργανο του ΩΑ έως 60' ημερησίως (ΔΕ-ΣΑ) 3. Δεν χρεώνονται τέλη κατατακτηρίων εξετάσεων για τους σπουδαστές ελεύθερης φοίτησης του ΩΑ			Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € Δίδακτρα ανεξαρτήτως επιπέδου 130 € (μηνιαίως) 1.170 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 390 €
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ	εκτός μαθητολογίου ΥΠΠΟ Φοίτηση για 2 έτη	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'				Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € 220 € (μηνιαίως) 1.980 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 660 €

Σχολή Πληκτροφόρων Οργάνων

ΤΣΕΜΠΑΛΟ: Πρόγραμμα Πλήρους Φοίτησης

Προσφέρεται μελέτη σε όργανο του Ωδείου μέχρι 60' ημερησίως (ΔΕ-ΣΑ)

Βαθμίδα φοίτησης	Έτη φοίτησης (ελάχιστο/μέγιστο)	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ	ΓΕΝΙΚΑ & ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ			ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΔΑΚΤΡΑ ΑΝΑ ΕΤΟΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ (χωρίς ΤΕΛΗ ΕΓΓΡΑΦΗΣ & ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ)
		ΑΤΟΜΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ ΤΣΕΜΠΑΛΟΥ	1ο ΕΤΟΣ	2ο ΕΤΟΣ	3ο ΕΤΟΣ	Τα ετήσια διδάκτρα καταβάλλονται σε 3 ισόποσες δόσεις. Α' δόση: μέχρι 30/9 Β' δόση: μέχρι 15/12 Γ' δόση: μέχρι 15/3
ΠΡΟΚ/ΚΤΙΚΗ	Δεν προσφέρονται σπουδές τσέμπαλου πλήρους φοίτησης στην Προκαταρκτική					
ΚΑΤΩΤΕΡΑ	ΣΤΗΝ ΚΑΤΩΤΕΡΑ ΕΙΣΑΓΟΝΤΑΙ ΣΠΟΥΔΑΣΤΕΣ ΠΙΑΝΟΥ ΕΠΙΠΕΔΟΥ ΚΑΤΩΤΕΡΑΣ ΒΑΘΜΙΔΑΣ					
	2 έως 3	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Θεωρία Ι - Σολφέζ Ι - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45' Ποικίλματα baroque (με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)	Θεωρία ΙΙ - Σολφέζ ΙΙ - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45' Ποικίλματα baroque (με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)	Θεωρία ΙΙΙ - Σολφέζ ΙΙΙ - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45' Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	1.170 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 390 €
ΜΕΣΗ	2 έως 3	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Αρμονία Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Αρμονία ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Αρμονία ΙΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 60'	1.350 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 450 €
			Σολφέζ ΙV - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Σολφέζ V - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Ποικίλματα baroque & ενάρθιμο μπάσο (με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)	Ποικίλματα baroque & ενάρθιμο μπάσο (με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Χορωδία Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	Χορωδία ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
ΑΝΩΤΕΡΑ	3 έως 6	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 75'	Prima Vista Ι & Οργανογνωσία τσέμπαλου (με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)	Prima Vista ΙΙ (με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	1.710 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 570 €
			Ποικίλματα baroque & ενάρθιμο μπάσο (με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)	Ποικίλματα baroque & ενάρθιμο μπάσο (με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)	Ποικίλματα baroque & ενάρθιμο μπάσο (με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)	
			Ιστορία Μουσικής Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Ιστορία Μουσικής ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μουσική Μορφολογία 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Οργανογνωσία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	Μουσικά Σύνολα baroque Ι (ΚΠΜ) 1/11-31/5 ανά 2 εβδομάδες 1 μάθημα 90' (συν δοκιμές συνόλων)	Μουσικά Σύνολα baroque ΙΙ (ΚΠΜ) 1/11-31/5 ανά 2 εβδομάδες 1 μάθημα 90' (συν δοκιμές συνόλων)	
			Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	Ιστορία Παλαιάς Μουσικής (ΚΠΜ) 1/11-31/5 ανά 2 εβδομάδες 1 μάθημα 60'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	Παιδαγωγικά Ι (Θεωρία) 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' & Πρακτικό Διδασκαλείο Ι (στην τάξη του ειδικού καθηγητή)	Παιδαγωγικά ΙΙ (Θεωρία) 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' & Πρακτικό Διδασκαλείο ΙΙ (στην τάξη του ειδικού καθηγητή)	
ΕΤΗ ΑΝΩΤΕΡΑΣ (Πτυχίο/Δίπλωμα)	3ο Ανωτέρας και άνω προς Πτυχίο, 4ο Ανωτέρας και άνω προς Δίπλωμα	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις	Ηχογράφηση/Μαγνητοσκόπηση προγράμματος απολυτηρίων για ΔΙΠΛΩΜΑ	1.800 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 600 €	
ΕΤΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ (πτυχιούχοι)	2 έως 4 Για τους κατόχους πτυχίου, το ελάχιστο όριο φοίτησης είναι 2 έτη	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις	Ηχογράφηση/Μαγνητοσκόπηση προγράμματος απολυτηρίων για ΔΙΠΛΩΜΑ	1.800 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 600 €	

ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ (ΠΤΥΧΙΟ, ΔΙΠΛΩΜΑ) ΔΕΝ ΧΡΕΩΝΟΝΤΑΙ ΤΕΛΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

ΤΣΕΜΠΑΛΟ: Ελεύθερη Φοίτηση - Έτος Προετοιμασίας για Κατάταξη - Μεταπτυχιακό

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΦΟΙΤΗΣΗ	εκτός μαθητολογίου ΥΠΠΟ Χωρίς ελάχιστο/μέγιστο όριο φοίτησης	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Στο πρόγραμμα ελεύθερης φοίτησης για ειδικευση, οι σπουδαστές μπορούν να επιλέξουν ένα ή περισσότερα από τα εξής γενικά/θεωρητικά μαθήματα: Θεωρίες/Σολφέζ Ι-ΙΙΙ, Αρμονίες Ι-ΙΙΙ, Σολφέζ ΙV-V, Χορωδία Τα διδάκτρα για τα ανωτέρω γενικά υποχρεωτικά υποχρεωτικά μαθήματα χρεώνονται επιπλέον	Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € Δίδακτρα ανεξαρτήτως επιπέδου 145 € (μηνιαίως) 1.305 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 435 €
ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ 1 ΕΤΟΥΣ ΓΙΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗ στο ΠΛΗΡΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ με προνομιακά δίδακτρα	Για εγγραφή στο μαθητολόγιο ΥΠΠΟ Φοίτηση για 1 έτος	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	1. Στα διδάκτρα συμπεριλαμβάνεται ένα θεωρητικό μάθημα από: Θεωρίες/Σολφέζ Ι-ΙΙΙ, Αρμονίες Ι-ΙΙΙ, Σολφέζ ΙV-V 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45' - 60' 2. Προσφέρεται μελέτη σε όργανο του ΩΑ έως 60' ημερησίως (ΔΕ-ΣΑ) 3. Δεν χρεώνονται τέλη κατατακτικών εξετάσεων για τους σπουδαστές ελεύθερης φοίτησης του ΩΑ	Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € Δίδακτρα ανεξαρτήτως επιπέδου 130 € (μηνιαίως) 1.170 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 390 €
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ	εκτός μαθητολογίου ΥΠΠΟ Φοίτηση για 2 έτη	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'		Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € 220 € (μηνιαίως) 1.980 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 660 €

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ: Πρόγραμμα Πλήρους Φοίτησης						
Τα μαθήματα πραγματοποιούνται στο εκκλησιαστικό όργανο του ΩΑ και του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών						
Βαθμίδα φοίτησης	Έτη φοίτησης (ελάχιστο/μέγιστο)	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ	ΓΕΝΙΚΑ & ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ			ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΔΑΚΤΡΑ ΑΝΑ ΕΤΟΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ (χωρίς ΤΕΛΗ ΕΓΓΡΑΦΗΣ & ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ)
		ΑΤΟΜΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΥ ΟΡΓΑΝΟΥ	1ο ΕΤΟΣ	2ο ΕΤΟΣ	3ο ΕΤΟΣ	Τα ετήσια διδάκτρα καταβάλλονται σε 3 ισόποσες δόσεις. Α' δόση: μέχρι 30/9 Β' δόση: μέχρι 15/12 Γ' δόση: μέχρι 15/3
ΠΡΟΚ/ΚΤΙΚΗ	Δεν προσφέρονται σπουδές εκκλησιαστικού οργάνου πλήρους φοίτησης στην Προκαταρκτική					
ΚΑΤΩΤΕΡΑ	ΣΤΗΝ ΚΑΤΩΤΕΡΑ ΕΙΣΑΓΟΝΤΑΙ ΣΠΟΥΔΑΣΤΕΣ ΠΙΑΝΟΥ ΕΠΙΠΕΔΟΥ ΜΕΣΗΣ ΒΑΘΜΙΔΑΣ που έχουν ολοκληρώσει τα υποχρεωτικά μαθήματα: Θεωρία & Σολφέζ Ι, ΙΙ, ΙΙΙ.					
	2 έως 4	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'		Αρμονία Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45' Σολφέζ IV - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	1.170 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 390 €
ΜΕΣΗ	2 έως 4	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Αρμονία ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45' Σολφέζ V - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Αρμονία ΙΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 60' Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	1.350 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 450 €
ΑΝΩΤΕΡΑ	3 έως 6 Ο σπουδαστής έχει δικαίωμα να δώσει στο τέλος του 3ου έτους Ανωτέρας απολυτήριες εξετάσεις ΠΤΥΧΙΟΥ και στο τέλος του 4ου έτους Ανωτέρας απολυτήριες εξετάσεις ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ. Για τις απολυτήριες εξετάσεις θα πρέπει να έχει ολοκληρώσει όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα 6 μήνες προ των εξετάσεων.	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 75'	Prima Vista Ι (με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)	Prima Vista ΙΙ (με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	1.710 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 570 €
			Αντίστιξη Ι (με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)	Αντίστιξη ΙΙ (με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Ιστορία Μουσικής Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Ιστορία Μουσικής ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μουσική Μορφολογία 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Οργανογνωσία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Χορωδία Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	Χορωδία ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	Παιδαγωγικά Ι (θεωρία) 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' & Πρακτικό Διδασκαλείο Ι (στην τάξη του ειδικού καθηγητή)	Παιδαγωγικά ΙΙ (θεωρία) 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' & Πρακτικό Διδασκαλείο ΙΙ (στην τάξη του ειδικού καθηγητή)	
ΕΤΗ ΑΝΩΤΕΡΑΣ (Πτυχίο/Δίπλωμα)	3ο Ανωτέρας και άνω προς Πτυχίο, 4ο Ανωτέρας και άνω προς Δίπλωμα	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις	Οι απολυτήριες εξετάσεις διενεργούνται στο εκκλησιαστικό όργανο του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών		1.800 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 600 €
ΕΤΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ (πτυχιούχοι)	2 έως 4 Για τους κατόχους πτυχίου, το ελάχιστο όριο φοίτησης είναι 2 έτη	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις	Οι απολυτήριες εξετάσεις διενεργούνται στο εκκλησιαστικό όργανο του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών		1.800 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 600 €
ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ (ΠΤΥΧΙΟ, ΔΙΠΛΩΜΑ) ΔΕΝ ΧΡΕΩΝΟΝΤΑΙ ΤΕΛΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ						
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ: Ελεύθερη Φοίτηση - Έτος Προετοιμασίας για Κατάταξη - Μεταπτυχιακό						
ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΦΟΙΤΗΣΗ	εκτός μαθητολογίου ΥΠΠΟ Χωρίς ελάχιστο/μέγιστο όριο φοίτησης	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Στο πρόγραμμα ελεύθερης φοίτησης για ειδικευση, οι σπουδαστές μπορούν να επιλέξουν ένα ή περισσότερα από τα εξής γενικά/θεωρητικά μαθήματα: Θεωρίες/Σολφέζ Ι-ΙΙΙ, Αρμονίες Ι-ΙΙΙ, Σολφέζ ΙV-V, Χορωδία Τα διδάκτρα για τα ανωτέρω γενικά υποχρεωτικά υποχρεωτικά μαθήματα χρεώνονται επιπλέον			Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € Δίδακτρα ανεξαρτήτως επιπέδου 145 € (μηνιαίως) 1.305 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 435 €
ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ 1 ΕΤΟΥΣ ΓΙΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗ στο ΠΛΗΡΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ με προνομιακά διδάκτρα	Για εγγραφή στο μαθητολόγιο ΥΠΠΟ Φοίτηση για 1 έτος	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	1. Στα διδάκτρα συμπεριλαμβάνεται ένα θεωρητικό μάθημα από: Θεωρίες/Σολφέζ Ι-ΙΙΙ, Αρμονίες Ι-ΙΙΙ, Σολφέζ ΙV-V 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45' - 60' 2. Δεν χρεώνονται τέλη κατακτητηρίων εξετάσεων για τους σπουδαστές ελεύθερης φοίτησης του ΩΑ			Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € Δίδακτρα ανεξαρτήτως επιπέδου 130 € (μηνιαίως) 1.170 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 390 €
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ	εκτός μαθητολογίου ΥΠΠΟ Φοίτηση για 2 έτη	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'				Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € 220 € (μηνιαίως) 1.980 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 660 €

Σχολή Εγχόρδων Οργάνων

ΒΙΟΛΙ: Πρόγραμμα Πλήρους Φοίτησης <i>Προσφέρεται συνοδεία πιάνου για τις συναυλίες & τις εξετάσεις</i>						
Βαθμίδα φοίτησης	Έτη φοίτησης <i>(ελάχιστο/μέγιστο)</i>	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ	ΓΕΝΙΚΑ & ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ			ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΔΑΚΤΡΑ ΑΝΑ ΕΤΟΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ <i>(χωρίς ΤΕΛΗ ΕΓΓΡΑΦΗΣ & ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ)</i>
		ΑΤΟΜΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ ΒΙΟΛΙΟΥ	1ο ΕΤΟΣ	2ο ΕΤΟΣ	3ο ΕΤΟΣ	Τα ετήσια διδασκτρα καταβάλλονται σε 3 ισόποσες δόσεις: Α' δόση: <i>μέχρι 30/9</i> Β' δόση: <i>μέχρι 15/12</i> Γ' δόση: <i>μέχρι 15/3</i>
ΠΡΟΚ/ΚΤΙΚΗ	2 έως 4	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Μουσική προπαίδεια I <i>(μέχρι 9 ετών)</i> 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 45'	Μουσική προπαίδεια II <i>(μέχρι 9 ετών)</i> 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 45'		855 € <i>(ετησίως)</i> Ποσό κάθε δόσης: 285 €
ΚΑΤΩΤΕΡΑ	3 έως 6	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Θεωρία I - Σολφέζ I - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45' Παιδική χορωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Θεωρία II - Σολφέζ II - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45' Παιδική χορωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Θεωρία III - Σολφέζ III - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45' Μουσικά σύνολα I 1/11-31/5 2 μαθήματα τον μήνα 60'	1.170 € <i>(ετησίως)</i> Ποσό κάθε δόσης: 390 €
ΜΕΣΗ	3 έως 6	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Αρμονία I 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45' Σολφέζ IV - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45' Μουσικά σύνολα II 1/11-31/5 2 μαθήματα τον μήνα 60' Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	Αρμονία II 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45' Σολφέζ V - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45' Χορωδία I 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	Αρμονία III 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 60' Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων Χορωδία II 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	1.350 € <i>(ετησίως)</i> Ποσό κάθε δόσης: 450 € *Διδασκτρα υποχρ. πιάνου 240 € <i>(ετησίως)</i> Ποσό κάθε δόσης: 80 € <i>(φοίτηση μέχρι του επιπέδου εισαγωγής στη Μέση βαθμίδα)</i>
ΑΝΩΤΕΡΑ	3-4 έως 6 <i>Ο σπουδαστής έχει δικαίωμα να δώσει στο τέλος του 3ου έτους Ανωτέρας απολυτήριες εξετάσεις ΠΤΥΧΙΟΥ και στο τέλος του 4ου έτους Ανωτέρας απολυτήριες εξετάσεις ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ. Για τις απολυτήριες εξετάσεις θα πρέπει να έχει ολοκληρώσει όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα 6 μήνες προ των εξετάσεων.</i>	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 75'	Prima Vista I & Ορχηστρικά Αποσπάσματα I <i>(με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)</i> Ιστορία Μουσικής I 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' Μουσική Μορφολογία 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90' Μουσική Δωματίου I 1/11-31/5 ανά 2 εβδομάδες 1 μάθημα 90' <i>(συν δοκιμές συνόλων)</i> Ορχήστρα I 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 3 ωρών Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30' Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	Prima Vista II & Ορχηστρικά Αποσπάσματα II <i>(με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)</i> Ιστορία Μουσικής II 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' Οργανογνωσία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90' Μουσική Δωματίου II 1/11-31/5 ανά 2 εβδομάδες 1 μάθημα 90' <i>(συν δοκιμές συνόλων)</i> Ορχήστρα II 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 3 ωρών Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30' Παιδαγωγικά I (Θεωρία) 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' & Πρακτικό Διδασκαλείο I <i>(στην τάξη του ειδικού καθηγητή)</i>	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων Ορχήστρα III 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 3 ωρών Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30' Παιδαγωγικά II (Θεωρία) 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' & Πρακτικό Διδασκαλείο II <i>(στην τάξη του ειδικού καθηγητή)</i>	1.710 € <i>(ετησίως)</i> Ποσό κάθε δόσης: 570 € *Διδασκτρα υποχρ. πιάνου 240 € <i>(ετησίως)</i> Ποσό κάθε δόσης: 80 € <i>(φοίτηση μέχρι του επιπέδου εισαγωγής στη Μέση βαθμίδα)</i>
ΕΤΗ ΑΝΩΤΕΡΑΣ (Πτυχίο/Δίπλωμα)	3ο Ανωτέρας και άνω προς Πτυχίο, 4ο Ανωτέρας και άνω προς Δίπλωμα	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Ορχήστρα 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 δοκιμή 3 ωρών <i>Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις</i>	Ορχήστρα 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 δοκιμή 3 ωρών Ηχογράφηση/Μαγνητοσκόπηση προγράμματος απολυτηρίων για ΔΙΠΛΩΜΑ	Ορχήστρα 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 δοκιμή 3 ωρών	1.800 € <i>(ετησίως)</i> Ποσό κάθε δόσης: 600 €
ΕΤΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ (πτυχιούχοι)	2 έως 4 <i>Για τους κατόχους πτυχίου, το ελάχιστο όριο φοίτησης είναι 2 έτη</i>	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Ορχήστρα 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 δοκιμή 3 ωρών <i>Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις</i>	Ορχήστρα 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 δοκιμή 3 ωρών Ηχογράφηση/Μαγνητοσκόπηση προγράμματος απολυτηρίων για ΔΙΠΛΩΜΑ	Ορχήστρα 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 δοκιμή 3 ωρών	1.800 € <i>(ετησίως)</i> Ποσό κάθε δόσης: 600 €

ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ (ΠΤΥΧΙΟ, ΔΙΠΛΩΜΑ) ΔΕΝ ΧΡΕΩΝΟΝΤΑΙ ΤΕΛΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

ΒΙΟΛΙ: Ελεύθερη Φοίτηση - Έτος Προετομασίας για Κατάταξη - Μεταπτυχιακό						
ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΦΟΙΤΗΣΗ	εκτός μαθητολογίου ΥΠΠΟ Χωρίς ελάχιστο/μέγιστο όριο φοίτησης	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Στο πρόγραμμα ελεύθερης φοίτησης για ειδικευση, οι σπουδαστές μπορούν να επιλέξουν ένα ή περισσότερα από τα εξής γενικά/θεωρητικά μαθήματα: Θεωρίες/Σολφέζ I-II, Αρμονίες I-III, Σολφέζ IV-V <i>(με έξτρα διδασκτρα)</i> & Χορωδία/Ορχήστρα κατόπιν ακρόασης <i>(με δωρεάν διδασκτρα)</i>			Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € Διδασκτρα ανεξαρτήτως επιπέδου 145 € <i>(μηνιαίως)</i> 1.305 € <i>(ετησίως)</i> Ποσό κάθε δόσης: 435 €
ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ 1 ΕΤΟΥΣ ΓΙΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗ στο ΠΛΗΡΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ με προνομιακά διδασκτρα	Για εγγραφή στο μαθητολόγιο ΥΠΠΟ Φοίτηση για 1 έτος	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	1. Στα διδασκτρα συμπληρώνεται ένα θεωρητικό μάθημα από: Θεωρίες/Σολφέζ I-III, Αρμονίες I-III, Σολφέζ IV-V 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'-60' & Χορωδία/Ορχήστρα κατόπιν ακρόασης 2. Δεν χρεώνονται τέλη κατατακτηρίων εξετάσεων για τους σπουδαστές ελεύθερης φοίτησης του ΩΔ 3. Προσφέρεται συνοδεία πιάνου για τις κατατακτήριες εξετάσεις			Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € Διδασκτρα ανεξαρτήτως επιπέδου 130 € <i>(μηνιαίως)</i> 1.170 € <i>(ετησίως)</i> Ποσό κάθε δόσης: 390 €
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ	εκτός μαθητολογίου ΥΠΠΟ Φοίτηση για 2 έτη	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Η συνοδεία πιάνου χρεώνεται επιπλέον			Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € 220 € <i>(μηνιαίως)</i> 1.980 € <i>(ετησίως)</i> Ποσό κάθε δόσης: 660 €

Σχολή Εγχόρδων Οργάνων

ΒΙΟΛΑ: Πρόγραμμα Πλήρους Φοίτησης						
Προσφέρεται συνοδεία πιάνου για τις συναυλίες & τις εξετάσεις						
Βαθμίδα φοίτησης	Έτη φοίτησης (ελάχιστο/μέγιστο)	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ	ΓΕΝΙΚΑ & ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ			ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΔΑΚΤΡΑ ΑΝΑ ΕΤΟΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ (χωρίς ΤΕΛΗ ΕΓΓΡΑΦΗΣ & ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ)
		ΑΤΟΜΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ ΒΙΟΛΑΣ	1ο ΕΤΟΣ	2ο ΕΤΟΣ	3ο ΕΤΟΣ	Τα ετήσια διδασκτρα καταβάλλονται σε 3 ισόποσες δόσεις. Α' δόση: μέχρι 30/9 Β' δόση: μέχρι 15/12 Γ' δόση: μέχρι 15/3
ΠΡΟΚ/ΚΤΙΚΗ	2 έως 4	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Μουσική προπαιδεία Ι (μέχρι 9 ετών) 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 45'	Μουσική προπαιδεία ΙΙ (μέχρι 9 ετών) 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 45'		855 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 285 €
ΚΑΤΩΤΕΡΑ	2 έως 4	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Θεωρία Ι - Σολφέζ Ι - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Θεωρία ΙΙ - Σολφέζ ΙΙ - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Θεωρία ΙΙΙ - Σολφέζ ΙΙΙ - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	1.170 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 390 €
			Παιδική χωρωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Παιδική χωρωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Μουσικά σύνολα Ι 1/11-31/5 2 μαθήματα τον μήνα 60'	
ΜΕΣΗ	3 έως 6	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Αρμονία Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Αρμονία ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Αρμονία ΙΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 60'	1.350 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 450 € *Δίδακτρα υποχρ. πιάνου 240 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 80 € (φοίτηση μέχρι του επιπέδου εισαγωγής στη Μέση βαθμίδα)
			Σολφέζ ΙV - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Σολφέζ V - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μουσικά σύνολα ΙΙ 1/11-31/5 2 μαθήματα τον μήνα 60'	Χορωδία Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	Χορωδία ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	
			Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	
ΑΝΩΤΕΡΑ	3-4 έως 6	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 75'	Prima Vista Ι & Ορχηστρικά Αποσπάσματα Ι (με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)	Prima Vista ΙΙ & Ορχηστρικά Αποσπάσματα ΙΙ (με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	1.710 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 570 € *Δίδακτρα υποχρ. πιάνου 240 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 80 € (φοίτηση μέχρι του επιπέδου εισαγωγής στη Μέση βαθμίδα)
			Ιστορία Μουσικής Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Ιστορία Μουσικής ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μουσική Μορφολογία 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Οργανογνωσία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μουσική Δωματίου Ι 1/11-31/5 ανά 2 εβδομάδες 1 μάθημα 90' (συν δοκιμές συνόλων)	Μουσική Δωματίου ΙΙ 1/11-31/5 ανά 2 εβδομάδες 1 μάθημα 90' (συν δοκιμές συνόλων)	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Ορχήστρα Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 3 ωρών	Ορχήστρα ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 3 ωρών	Ορχήστρα ΙΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 3 ωρών	
			Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	
ΕΤΗ ΑΝΩΤΕΡΑΣ (Πτυχίο/Δίπλωμα)	3ο Αντίστροφας και άνω προς Πτυχίο, 4ο Αντίστροφας και άνω προς Δίπλωμα	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Ορχήστρα 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 δοκιμή 3 ωρών Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις	Ορχήστρα 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 δοκιμή 3 ωρών Ηχογράφηση/Μαγνητοσκόπηση προγράμματος απολυτηρίων για ΔΙΠΛΩΜΑ	Ορχήστρα 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 δοκιμή 3 ωρών	1.800 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 600 €
			Ορχήστρα 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 δοκιμή 3 ωρών Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις	Ορχήστρα 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 δοκιμή 3 ωρών Ηχογράφηση/Μαγνητοσκόπηση προγράμματος απολυτηρίων για ΔΙΠΛΩΜΑ	Ορχήστρα 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 δοκιμή 3 ωρών	
ΕΤΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ (πτυχιούχου)	2 έως 4 Για τους κατόχους πτυχίου, το ελάχιστο όριο φοίτησης είναι 2 έτη	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Ορχήστρα 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 δοκιμή 3 ωρών Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις	Ορχήστρα 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 δοκιμή 3 ωρών Ηχογράφηση/Μαγνητοσκόπηση προγράμματος απολυτηρίων για ΔΙΠΛΩΜΑ	Ορχήστρα 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 δοκιμή 3 ωρών	1.800 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 600 €

ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ (ΠΤΥΧΙΟ, ΔΙΠΛΩΜΑ) ΔΕΝ ΧΡΕΩΝΟΝΤΑΙ ΤΕΛΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

ΒΙΟΛΑ: Ελεύθερη Φοίτηση - Έτος Προετοιμασίας για Κατάταξη - Μεταπτυχιακό						
ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΦΟΙΤΗΣΗ	εκτός μαθητολογίου ΥΠΠΟ Χωρίς ελάχιστο/μέγιστο όριο φοίτησης	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Στο πρόγραμμα ελεύθερης φοίτησης για ειδικευση, οι σπουδαστές μπορούν να επιλέξουν ένα ή περισσότερα από τα εξής γενικά/θεωρητικά μαθήματα: Θεωρίες/Σολφέζ Ι-ΙΙΙ, Αρμονίες Ι-ΙΙΙ, Σολφέζ ΙV-V (με έξτρα διδασκτρα) & Χορωδία/Ορχήστρα κατόπιν ακρόασης (με δωρεάν διδασκτρα)			Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € Δίδακτρα ανεξαρτήτως επιπέδου 145 € (μηνιαίως) 1.305 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 435 €
ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ 1 ΕΤΟΥΣ ΓΙΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗ στο ΠΛΗΡΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ με προνομιακά δίδακτρα	Για εγγραφή στο μαθητολόγιο ΥΠΠΟ Φοίτηση για 1 έτος	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	1. Στα διδασκτρα συμπεριλαμβάνεται ένα θεωρητικό μάθημα από: Θεωρίες/Σολφέζ Ι-ΙΙΙ, Αρμονίες Ι-ΙΙΙ, Σολφέζ ΙV-V 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'-60' & Χορωδία/Ορχήστρα κατόπιν ακρόασης 2. Δεν χρεώνονται τέλη κατατακτήριων εξετάσεων για τους σπουδαστές ελεύθερης φοίτησης του ΩΑ 3. Προσφέρεται συνοδεία πιάνου για τις κατατακτήριες εξετάσεις			Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € Δίδακτρα ανεξαρτήτως επιπέδου 130 € (μηνιαίως) 1.170 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 390 €
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ	εκτός μαθητολογίου ΥΠΠΟ Φοίτηση για 2 έτη	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Η συνοδεία πιάνου χρεώνεται επιπλέον			Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € 220 € (μηνιαίως) 1.980 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 660 €

ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ: Πρόγραμμα Πλήρους Φοίτησης						
Προσφέρεται συνοδεία πιάνου για τις συναυλίες & τις εξετάσεις						
Βαθμίδα φοίτησης	Έτη φοίτησης (ελάχιστο/μέγιστο)	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ	ΓΕΝΙΚΑ & ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ			ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΔΑΚΤΡΑ ΑΝΑ ΕΤΟΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ (χωρίς ΤΕΛΗ ΕΓΓΡΑΦΗΣ & ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ)
		ΑΤΟΜΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟΥ	1ο ΕΤΟΣ	2ο ΕΤΟΣ	3ο ΕΤΟΣ	Τα ετήσια διδάκτρα καταβάλλονται σε 3 ισόποσες δόσεις. Α' δόση: μέχρι 30/9 Β' δόση: μέχρι 15/12 Γ' δόση: μέχρι 15/3
ΠΡΟΚ/ΚΤΙΚΗ	2 έως 4	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Μουσική προπαιδεία Ι (μέχρι 9 ετών) 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 45'	Μουσική προπαιδεία ΙΙ (μέχρι 9 ετών) 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 45'		855 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 285 €
ΚΑΤΩΤΕΡΑ	2 έως 4	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Θεωρία Ι - Σολφέζ Ι - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Θεωρία ΙΙ - Σολφέζ ΙΙ - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Θεωρία ΙΙΙ - Σολφέζ ΙΙΙ - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	1.170 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 390 €
			Παιδική χορωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Παιδική χορωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Μουσικά σύνολα Ι 1/11-31/5 2 μαθήματα τον μήνα 60'	
ΜΕΣΗ	3 έως 6	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Αρμονία Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Αρμονία ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Αρμονία ΙΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 60'	1.350 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 450 € *Δίδακτρα υποχρ. πιάνου 240 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 80 € (φοίτηση μέχρι του επιπέδου εισαγωγής στη Μέση βαθμίδα)
			Σολφέζ ΙV - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Σολφέζ V - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μουσικά σύνολα ΙΙ 1/11-31/5 2 μαθήματα τον μήνα 60'	Χορωδία Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	Χορωδία ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	
			Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	
ΑΝΩΤΕΡΑ	3 έως 6	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 75'	Prima Vista Ι & Ορχηστρικά Αποσπάσματα Ι (με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)	Prima Vista ΙΙ & Ορχηστρικά Αποσπάσματα ΙΙ (με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	1.710 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 570 € *Δίδακτρα υποχρ. πιάνου 240 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 80 € (φοίτηση μέχρι του επιπέδου εισαγωγής στη Μέση βαθμίδα)
			Ιστορία Μουσικής Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Ιστορία Μουσικής ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μουσική Μορφολογία 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Οργανογνωσία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μουσική Δωματίου Ι 1/11-31/5 ανά 2 εβδομάδες 1 μάθημα 90' (συν δοκιμές συνόλων)	Μουσική Δωματίου ΙΙ 1/11-31/5 ανά 2 εβδομάδες 1 μάθημα 90' (συν δοκιμές συνόλων)	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Ορχήστρα Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 3 ωρών	Ορχήστρα ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 3 ωρών	Ορχήστρα ΙΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 3 ωρών	
			Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	
			Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	Παιδαγωγικά Ι (θεωρία) 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' & Πρακτικό Διδασκαλείο Ι (στην τάξη του ειδικού καθηγητή)	Παιδαγωγικά ΙΙ (θεωρία) 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' & Πρακτικό Διδασκαλείο ΙΙ (στην τάξη του ειδικού καθηγητή)	
ΕΤΗ ΑΝΩΤΕΡΑΣ (Πτυχίο/Δίπλωμα)	3ο Ανωτέρας και άνω προς Πτυχίο, 4ο Ανωτέρας και άνω προς Δίπλωμα	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Ορχήστρα 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 δοκιμή 3 ωρών Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις	Ορχήστρα 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 δοκιμή 3 ωρών Ηχογράφηση/Μαγνητοσκόπηση προγράμματος απολυτηρίων για ΔΙΠΛΩΜΑ	Ορχήστρα 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 δοκιμή 3 ωρών	1.800 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 600 €
ΕΤΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ (Πτυχιούχο)	2 έως 4 Για τους κατόχους πτυχίου, το ελάχιστο όριο φοίτησης είναι 2 έτη	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Ορχήστρα 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 δοκιμή 3 ωρών Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις	Ορχήστρα 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 δοκιμή 3 ωρών Ηχογράφηση/Μαγνητοσκόπηση προγράμματος απολυτηρίων για ΔΙΠΛΩΜΑ	Ορχήστρα 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 δοκιμή 3 ωρών	1.800 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 600 €

ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ (ΠΤΥΧΙΟ, ΔΙΠΛΩΜΑ) ΔΕΝ ΧΡΕΩΝΟΝΤΑΙ ΤΕΛΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ: Ελεύθερη Φοίτηση - Έτος Προετοιμασίας για Κατάταξη - Μεταπτυχιακό						
ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΦΟΙΤΗΣΗ	εκτός μαθητολογίου ΥΠΠΟ Χωρίς ελάχιστο/μέγιστο όριο φοίτησης	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Στο πρόγραμμα ελεύθερης φοίτησης για ειδικευση, οι σπουδαστές μπορούν να επιλέξουν ένα ή περισσότερα από τα εξής γενικά/θεωρητικά μαθήματα: Θεωρίες/Σολφέζ Ι-ΙΙ, Αρμονίες Ι-ΙΙ, Σολφέζ ΙV-V (με ξέτρα διδάκτρα) & Χορωδία/Ορχήστρα κατόπιν ακρόασης (με δωρεάν διδάκτρα)			Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € Δίδακτρα ανεξαρτήτως επιπέδου 145 € (μηνιαίως) 1.305 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 435 €
ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ 1 ΕΤΟΥΣ ΓΙΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗ στο ΠΛΗΡΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ με προνομιακά διδάκτρα	Για εγγραφή στο μαθητολόγιο ΥΠΠΟ Φοίτηση για 1 έτος	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	1. Στα διδάκτρα συμπεριλαμβάνεται ένα θεωρητικό μάθημα από: Θεωρίες/Σολφέζ Ι-ΙΙΙ, Αρμονίες Ι-ΙΙΙ, Σολφέζ ΙV-V 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'-60' & Χορωδία/Ορχήστρα κατόπιν ακρόασης 2. Δεν χρεώνονται τέλη κατατακτηρίων εξετάσεων για τους σπουδαστές ελεύθερης φοίτησης του ΠΑ 3. Προσφέρεται συνοδεία πιάνου για τις κατατακτήριες εξετάσεις			Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € Δίδακτρα ανεξαρτήτως επιπέδου 130 € (μηνιαίως) 1.170 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 390 €
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ	εκτός μαθητολογίου ΥΠΠΟ Φοίτηση για 2 έτη	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Η συνοδεία πιάνου χρεώνεται επιπλέον			Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € 220 € (μηνιαίως) 1.980 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 660 €

Σχολή Εγχόρδων Οργάνων

ΚΟΝΤΡΑΜΠΑΣΟ: Πρόγραμμα Πλήρους Φοίτησης						
Προσφέρεται συνοδεία πιάνου για τις συναυλίες & τις εξετάσεις & μελέτη σε όργανο του Ωδείου μέχρι 60' ημερησίως (ΔΕ-ΣΑ)						
Βαθμίδα φοίτησης	Έτη φοίτησης (ελάχιστο/μέγιστο)	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ	ΓΕΝΙΚΑ & ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ			ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΔΑΚΤΡΑ ΑΝΑ ΕΤΟΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ (χωρίς ΤΕΛΗ ΕΓΓΡΑΦΗΣ & ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ)
		ΑΤΟΜΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ ΚΟΝΤΡΑΜΠΑΣΟΥ	1ο ΕΤΟΣ	2ο ΕΤΟΣ	3ο ΕΤΟΣ	Τα ετήσια διδάκτρα καταβάλλονται σε 3 ισόποσες δόσεις. Α' δόση: μέχρι 30/9 Β' δόση: μέχρι 15/12 Γ' δόση: μέχρι 15/3
ΠΡΟΚ/ΚΤΙΚΗ	1 έως 2	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Μουσική προπαιδεία Ι (μέχρι 9 ετών) 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 45'	Μουσική προπαιδεία ΙΙ (μέχρι 9 ετών) 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 45'		855 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 285 €
ΚΑΤΩΤΕΡΑ	2 έως 3	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Θεωρία Ι - Σολφέζ Ι - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Θεωρία ΙΙ - Σολφέζ ΙΙ - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Θεωρία ΙΙΙ - Σολφέζ ΙΙΙ - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	1.170 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 390 €
			Παιδική χορωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Παιδική χορωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Μουσικά σύνολα Ι 1/11-31/5 2 μαθήματα τον μήνα 60'	
ΜΕΣΗ	2 έως 4	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Αρμονία Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Αρμονία ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Αρμονία ΙΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 60'	1.350 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 450 € *Δίδακτρα υποχρ. πιάνου 240 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 80 € (φοίτηση μέχρι του επιπέδου εισαγωγής στη Μέση βαθμίδα)
			Σολφέζ ΙV - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Σολφέζ V - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μουσικά σύνολα ΙΙ 1/11-31/5 2 μαθήματα τον μήνα 60'	Χορωδία Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	Χορωδία ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	
			Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	
ΑΝΩΤΕΡΑ	3 έως 6	Ο αποδυστές έχει δικαίωμα να δώσει στο τέλος του 3ου έτους Ανωτέρας απολυτήριες εξετάσεις ΠΤΥΧΙΟΥ και στο τέλος του 4ου έτους Ανωτέρας απολυτήριες εξετάσεις ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ. Για τις απολυτήριες εξετάσεις θα πρέπει να έχει ολοκληρώσει όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα 6 μήνες προ των εξετάσεων.	Prima Vista Ι & Ορχηστρικά Αποσπάσματα Ι (με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)	Prima Vista ΙΙ & Ορχηστρικά Αποσπάσματα ΙΙ (με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	1.710 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 570 € *Δίδακτρα υποχρ. πιάνου 240 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 80 € (φοίτηση μέχρι του επιπέδου εισαγωγής στη Μέση βαθμίδα)
			Ιστορία Μουσικής Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Ιστορία Μουσικής ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μουσική Μορφολογία 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Οργανογνωσία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μουσική Δωματίου Ι 1/11-31/5 ανά 2 εβδομάδες 1 μάθημα 90' (συν δοκιμές συνόλων)	Μουσική Δωματίου ΙΙ 1/11-31/5 ανά 2 εβδομάδες 1 μάθημα 90' (συν δοκιμές συνόλων)	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Ορχήστρα Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 3 ωρών	Ορχήστρα ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 3 ωρών	Ορχήστρα ΙΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 3 ωρών	
			Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	
ΕΤΗ ΑΝΩΤΕΡΑΣ (Πτυχίο/Δίπλωμα)	3ο Ανωτέρας και άνω προς Πτυχίο, 4ο Ανωτέρας και άνω προς Δίπλωμα	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Ορχήστρα 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 δοκιμή 3 ωρών Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις	Ορχήστρα 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 δοκιμή 3 ωρών Ηχογράφηση/Μαγνητοσκόπηση προγράμματος απολυτηρίων για ΔΙΠΛΩΜΑ	Ορχήστρα 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 δοκιμή 3 ωρών	1.800 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 600 €
			Ορχήστρα 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 δοκιμή 3 ωρών Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις	Ορχήστρα 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 δοκιμή 3 ωρών Ηχογράφηση/Μαγνητοσκόπηση προγράμματος απολυτηρίων για ΔΙΠΛΩΜΑ	Ορχήστρα 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 δοκιμή 3 ωρών	
ΕΤΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ (πτυχιούχοι)	2 έως 4 Για τους κατόχους πτυχίου, το ελάχιστο όριο φοίτησης είναι 2 έτη	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'				1.800 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 600 €

ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ (ΠΤΥΧΙΟ, ΔΙΠΛΩΜΑ) ΔΕΝ ΧΡΕΩΝΟΝΤΑΙ ΤΕΛΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

ΚΟΝΤΡΑΜΠΑΣΟ: Ελεύθερη Φοίτηση - Έτος Προετοιμασίας για Κατάταξη - Μεταπτυχιακό						
ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΦΟΙΤΗΣΗ	εκτός μαθητολογίου ΥΠΠΟ Χωρίς ελάχιστο/μέγιστο όριο φοίτησης	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Στο πρόγραμμα ελεύθερης φοίτησης για ειδικευση, οι σπουδαστές μπορούν να επιλέξουν ένα ή περισσότερα από τα εξής γενικά/θεωρητικά μαθήματα: Θεωρίες/Σολφέζ Ι-ΙΙΙ, Αρμονίες Ι-ΙΙΙ, Σολφέζ ΙV-V (με έξι ετήσια διδάκτρα) & Χορωδία/Ορχήστρα κατόπιν ακρόασης (με δωρεάν διδάκτρα)			Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € Δίδακτρα ανεξαρτήτως επιπέδου 145 € (μηνιαίως) 1.305 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 435 €
ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ 1 ΕΤΟΥΣ ΓΙΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗ στο ΠΛΗΡΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ με προνομιακά δίδακτρα	για εγγραφή στο μαθητολόγιο ΥΠΠΟ Φοίτηση για 1 έτος	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	1. Στα διδάκτρα συμπεριλαμβάνεται ένα θεωρητικό μάθημα από: Θεωρίες/Σολφέζ Ι-ΙΙΙ, Αρμονίες Ι-ΙΙΙ, Σολφέζ ΙV-V 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'-60' & Χορωδία/Ορχήστρα κατόπιν ακρόασης 2. Δεν χρεώνονται τέλη κατατακτηρίων εξετάσεων για τους σπουδαστές ελεύθερης φοίτησης του ΩΑ 3. Προσφέρεται συνοδεία πιάνου για τις κατατακτήριες εξετάσεις 4. Προσφέρεται μελέτη σε όργανο του ΩΑ έως 60' ημερησίως (ΔΕ-ΣΑ)			Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € Δίδακτρα ανεξαρτήτως επιπέδου 130 € (μηνιαίως) 1.170 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 390 €
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ	εκτός μαθητολογίου ΥΠΠΟ Φοίτηση για 2 έτη	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Η συνοδεία πιάνου χρεώνεται επιπλέον			Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € 220 € (μηνιαίως) 1.980 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 660 €

Σχολή Πνευστών Οργάνων (Ξύλινα)

ΦΛΑΟΥΤΟ - ΟΜΠΟΕ - ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ - ΦΑΓΚΟΤΟ - ΣΑΞΟΦΩΝΟ

Πρόγραμμα Πλήρους Φοίτησης

Προσφέρεται συνοδεία πιάνου για τις συναυλίες & τις εξετάσεις

Βαθμίδα φοίτησης	Έτη φοίτησης (ελάχιστο/μέγιστο)	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ	ΓΕΝΙΚΑ & ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ			ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΔΑΚΤΡΑ ΑΝΑ ΕΤΟΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ (χωρίς ΤΕΛΗ ΕΓΓΡΑΦΗΣ & ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ)
		ΑΤΟΜΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ ΞΥΛΙΝΟΥ ΠΝΕΥΣΤΟΥ	1ο ΕΤΟΣ	2ο ΕΤΟΣ	3ο ΕΤΟΣ	Τα ετήσια διδάκτρα καταβάλλονται σε 3 ισόποσες δόσεις. Α' δόση: μέχρι 30/9 Β' δόση: μέχρι 15/12 Γ' δόση: μέχρι 15/3
ΠΡΟΚ/ΚΤΙΚΗ	1 έως 2	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Μουσική προπαιδεία Ι (μέχρι 9 ετών) 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 45'	Μουσική προπαιδεία ΙΙ (μέχρι 9 ετών) 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 45'		855 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 285 €
ΚΑΤΩΤΕΡΑ	2 έως 4	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Θεωρία Ι - Σολφέζ Ι - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Θεωρία ΙΙ - Σολφέζ ΙΙ - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Θεωρία ΙΙΙ - Σολφέζ ΙΙΙ - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	1.170 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 390 €
			Παιδική χορωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Παιδική χορωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Μουσικά σύνολα Ι 1/11-31/5 2 μαθήματα τον μήνα 60'	
ΜΕΣΗ	2 έως 4	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Αρμονία Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Αρμονία ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Αρμονία ΙΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 60'	1.350 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 450 € *Δίδακτρα υποχρ. πιάνου 240 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 80 € (φοίτηση μέχρι του επιπέδου εισαγωγής στη Κατωτέρα βαθμίδα)
			Σολφέζ ΙV - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Σολφέζ V - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μουσικά σύνολα ΙΙ 1/11-31/5 2 μαθήματα τον μήνα 60'	Χορωδία Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	Χορωδία ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	
			Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	
ΑΝΩΤΕΡΑ	3 έως 6 <i>Ο σπουδαστής έχει δικαίωμα να δώσει στο τέλος του 3ου έτους Ανωτέρας απολυτήριες εξετάσεις ΠΤΥΧΙΟΥ και στο τέλος του 4ου έτους Ανωτέρας απολυτήριες εξετάσεις ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ. Για τις απολυτήριες εξετάσεις θα πρέπει να έχει ολοκληρώσει όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα 6 μήνες προ των εξετάσεων.</i>	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 75'	Prima Vista Ι & Ορχηστρικά Αποσπάσματα Ι & Transporto Ι (με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)	Prima Vista ΙΙ & Ορχηστρικά Αποσπάσματα ΙΙ & Transporto ΙΙ (με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	1.710 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 570 €
			Ιστορία Μουσικής Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Ιστορία Μουσικής ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μουσική Μορφολογία 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Οργανογνωσία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μουσική Δωματίου Ι 1/11-31/5 ανά 2 εβδομάδες 1 μάθημα 90' (συν δοκιμές συνόλων)	Μουσική Δωματίου ΙΙ 1/11-31/5 ανά 2 εβδομάδες 1 μάθημα 90' (συν δοκιμές συνόλων)	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Ορχήστρα Ι 1/10-31/5	Ορχήστρα ΙΙ 1/10-31/5	Ορχήστρα ΙΙΙ 1/10-31/5	
			Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	Παιδαγωγικά Ι (θεωρία) 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' & Πρακτικό Διδασκαλείο Ι (στην τάξη του ειδικού καθηγητή)	Παιδαγωγικά ΙΙ (θεωρία) 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' & Πρακτικό Διδασκαλείο ΙΙ (στην τάξη του ειδικού καθηγητή)	
ΕΤΗ ΑΝΩΤΕΡΑΣ (Πτυχίο/Δίπλωμα)	3ο Ανωτέρας και άνω προς Πτυχίο, 4ο Ανωτέρας και άνω προς Δίπλωμα	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Ορχήστρα 1/10-31/5 Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις	Ορχήστρα 1/10-31/5 Ηχογράφιση/Μαγνητοσκόπηση προγράμματος απολυτηρίων για ΔΙΠΛΩΜΑ	Ορχήστρα 1/10-31/5	1.800 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 600 €
ΕΤΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ (πτυχούχοι)	2 έως 4 <i>Για τους κατόχους πτυχίου, το ελάχιστο όριο φοίτησης είναι: 2 έτη</i>	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Ορχήστρα 1/10-31/5 Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις	Ορχήστρα 1/10-31/5 Ηχογράφιση/Μαγνητοσκόπηση προγράμματος απολυτηρίων για ΔΙΠΛΩΜΑ	Ορχήστρα 1/10-31/5	1.800 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 600 €

ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ (ΠΤΥΧΙΟ, ΔΙΠΛΩΜΑ) ΔΕΝ ΧΡΕΩΝΟΝΤΑΙ ΤΕΛΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

ΞΥΛΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ: Ελεύθερη Φοίτηση - Έτος Προετοιμασίας για Κατάταξη - Μεταπτυχιακό

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΦΟΙΤΗΣΗ	εκτός μαθητολογίου ΥΠΠΟ Χωρίς ελάχιστο/μέγιστο όριο φοίτησης	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Στο πρόγραμμα ελεύθερης φοίτησης για ειδικευση, οι σπουδαστές μπορούν να επιλέξουν ένα ή περισσότερα από τα εξής γενικά/θεωρητικά μαθήματα: Θεωρίες/Σολφέζ Ι-ΙΙΙ, Αρμονίες Ι-ΙΙΙ, Σολφέζ ΙV-V (με έξτρα διδάκτρα) & Χορωδία/Ορχήστρα κατόπιν ακρόασης (με δωρεάν διδάκτρα)	Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € Δίδακτρα ανεξαρτήτως επιπέδου 145 € (μηνιαίως) 1.305 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 435 €
ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ 1 ΕΤΟΥΣ ΓΙΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗ στο ΠΛΗΡΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ με προνομιακά δίδακτρα	Για εγγραφή στο μαθητολόγιο ΥΠΠΟ Φοίτηση για 1 έτος	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	1. Στα διδάκτρα συμπεριλαμβάνεται ένα θεωρητικό μάθημα από: Θεωρίες/Σολφέζ Ι-ΙΙΙ, Αρμονίες Ι-ΙΙΙ, Σολφέζ ΙV-V 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'-60' & Χορωδία/Ορχήστρα κατόπιν ακρόασης 2. Δεν χρεώνονται τέλη κατατακτήριων εξετάσεων για τους σπουδαστές ελεύθερης φοίτησης του ΩΑ 3. Προσφέρεται συνοδεία πιάνου για τις κατατακτήριες εξετάσεις	Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € Δίδακτρα ανεξαρτήτως επιπέδου 130 € (μηνιαίως) 1.170 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 390 €
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ	εκτός μαθητολογίου ΥΠΠΟ Φοίτηση για 2 έτη	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Η συνοδεία πιάνου χρεώνεται επιπλέον	Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € 220 € (μηνιαίως) 1.980 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 660 €

Σχολή Πνευστών Οργάνων (Χάλκινα)

ΚΟΡΝΟ - ΤΡΟΜΠΕΤΑ - ΤΡΟΜΠΟΝΙ - ΤΟΥΜΠΑ						
Πρόγραμμα Πλήρους Φοίτησης						
Προσφέρεται συνοδεία πιάνου για τις συναυλίες & τις εξετάσεις						
Βαθμίδα φοίτησης	Έτη φοίτησης <i>(ελάχιστο/μέγιστο)</i>	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ	ΓΕΝΙΚΑ & ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ			ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΔΑΚΤΡΑ ΑΝΑ ΕΤΟΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ <i>(χωρίς ΤΕΛΗ ΕΓΓΡΑΦΗΣ & ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ)</i>
		ΑΤΟΜΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ ΧΑΛΚΙΝΟΥ ΠΝΕΥΣΤΟΥ	1ο ΕΤΟΣ	2ο ΕΤΟΣ	3ο ΕΤΟΣ	Τα ετήσια διδάκτρα καταβάλλονται σε 3 ισόποσες δόσεις. Α' δόση: <i>μέχρι 30/9</i> Β' δόση: <i>μέχρι 15/12</i> Γ' δόση: <i>μέχρι 15/3</i>
ΠΡΟΚ/ΚΤΙΚΗ	1 έως 2	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Μουσική προπαιδεία Ι <i>(μέχρι 9 ετών)</i> 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 45'	Μουσική προπαιδεία ΙΙ <i>(μέχρι 9 ετών)</i> 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 45'		855 € <i>(ετησίως)</i> Ποσό κάθε δόσης: 285 €
ΚΑΤΩΤΕΡΑ	2 έως 4	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Θεωρία Ι - Σολφέζ Ι - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Θεωρία ΙΙ - Σολφέζ ΙΙ - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Θεωρία ΙΙΙ - Σολφέζ ΙΙΙ - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	1.170 € <i>(ετησίως)</i> Ποσό κάθε δόσης: 390 €
			Παιδική χωρωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Παιδική χωρωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Μουσικά σύνολα Ι 1/11-31/5 2 μαθήματα τον μήνα 60'	
ΜΕΣΗ	2 έως 4	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Αρμονία Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Αρμονία ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Αρμονία ΙΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 60'	1.350 € <i>(ετησίως)</i> Ποσό κάθε δόσης: 450 € *Διδάκτρα υποχρ. πιάνου 240 € <i>(ετησίως)</i> Ποσό κάθε δόσης: 80 € <i>(φοίτηση μέχρι του επιπέδου εισαγωγής στη Κατωτέρα βαθμίδα)</i>
			Σολφέζ ΙV - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Σολφέζ V - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μουσικά σύνολα ΙΙ 1/11-31/5 2 μαθήματα τον μήνα 60'	Χωρωδία Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	Χωρωδία ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	
			Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	
ΑΝΩΤΕΡΑ	3 έως 6 <i>Ο σπουδαστής έχει δικαίωμα να δώσει στο τέλος του 3ου έτους Ανωτέρας απολυτήριες εξετάσεις ΠΤΥΧΙΟΥ και στο τέλος του 4ου έτους Ανωτέρας απολυτήριες εξετάσεις ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ. Για τις απολυτήριες εξετάσεις θα πρέπει να έχει ολοκληρώσει όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα 6 μήνες προ των εξετάσεων.</i>	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 75'	Prima Vista Ι & Ορχηστρικά Αποσπάσματα Ι & Transporto Ι <i>(με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)</i>	Prima Vista ΙΙ & Ορχηστρικά Αποσπάσματα ΙΙ & Transporto ΙΙ <i>(με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)</i>	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	1.710 € <i>(ετησίως)</i> Ποσό κάθε δόσης: 570 €
			Ιστορία Μουσικής Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Ιστορία Μουσικής ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μουσική Μορφολογία 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Οργανογνωσία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μουσική Δωματίου Ι 1/11-31/5 ανά 2 εβδομάδες 1 μάθημα 90' <i>(συν δοκιμές συνόλων)</i>	Μουσική Δωματίου ΙΙ 1/11-31/5 ανά 2 εβδομάδες 1 μάθημα 90' <i>(συν δοκιμές συνόλων)</i>	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Ορχήστρα Ι 1/10-31/5	Ορχήστρα ΙΙ 1/10-31/5	Ορχήστρα ΙΙΙ 1/10-31/5	
			Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	Παιδαγωγικά Ι <i>(θεωρία)</i> 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' & Πρακτικό Διδασκαλείο Ι <i>(στην τάξη του ειδικού καθηγητή)</i>	Παιδαγωγικά ΙΙ <i>(θεωρία)</i> 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' & Πρακτικό Διδασκαλείο ΙΙ <i>(στην τάξη του ειδικού καθηγητή)</i>	
ΕΤΗ ΑΝΩΤΕΡΑΣ <i>(Πτυχίο/Δίπλωμα)</i>	3ο Ανωτέρας και άνω προς Πτυχίο, 4ο Ανωτέρας και άνω προς Δίπλωμα	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Ορχήστρα 1/10-31/5	Ορχήστρα 1/10-31/5	Ορχήστρα 1/10-31/5	1.800 € <i>(ετησίως)</i> Ποσό κάθε δόσης: 600 €
			Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις	Ηχογράφηση/Μαγνητοσκόπηση προγράμματος απολυτηρίων για ΔΙΠΛΩΜΑ		
ΕΤΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ <i>(πτυχιούχοι)</i>	2 έως 4 <i>Για τους κατόχους πτυχίου, το ελάχιστο όριο φοίτησης είναι 2 έτη</i>	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Ορχήστρα 1/10-31/5	Ορχήστρα 1/10-31/5	Ορχήστρα 1/10-31/5	1.800 € <i>(ετησίως)</i> Ποσό κάθε δόσης: 600 €
			Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις	Ηχογράφηση/Μαγνητοσκόπηση προγράμματος απολυτηρίων για ΔΙΠΛΩΜΑ		

ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ (ΠΤΥΧΙΟ, ΔΙΠΛΩΜΑ) ΔΕΝ ΧΡΕΩΝΟΝΤΑΙ ΤΕΛΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

ΧΑΛΚΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ: Ελεύθερη Φοίτηση - Έτος Προετοιμασίας για Κατάταξη - Μεταπτυχιακό					
ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΦΟΙΤΗΣΗ	εκτός μαθητολογίου ΥΠΠΟ Χωρίς ελάχιστο/μέγιστο όριο φοίτησης	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Στο πρόγραμμα ελεύθερης φοίτησης για ειδικευση, οι σπουδαστές μπορούν να επιλέξουν ένα ή περισσότερα από τα εξής γενικά/θεωρητικά μαθήματα: Θεωρίες/Σολφέζ Ι-ΙΙΙ, Αρμονίες Ι-ΙΙΙ, Σολφέζ ΙV-V (με έτη διδασκτρα) & Χωρωδία/Ορχήστρα κατόπιν ακρόασης (με δωρεάν διδασκτρα)		Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € Διδασκτρα ανεξαρτήτως επιπέδου 145 € (μηνιαίως) 1.305 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 435 €
ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ 1 ΕΤΟΥΣ ΓΙΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗ στο ΠΛΗΡΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ με προνομιακά διδασκτρα	Για εγγραφή στο μαθητολόγιο ΥΠΠΟ Φοίτηση για 1 έτος	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	1. Στα διδασκτρα συμπεριλαμβάνεται ένα θεωρητικό μάθημα από: Θεωρίες/Σολφέζ Ι-ΙΙΙ, Αρμονίες Ι-ΙΙΙ, Σολφέζ ΙV-V 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'-60' & Χωρωδία/Ορχήστρα κατόπιν ακρόασης 2. Δεν χρεώνονται τέλη κατατακτήριων εξετάσεων για τους σπουδαστές ελεύθερης φοίτησης του ΩΑ 3. Προσφέρεται συνοδεία πιάνου για τις κατατακτήριες εξετάσεις		Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € Διδασκτρα ανεξαρτήτως επιπέδου 130 € (μηνιαίως) 1.170 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 390 €
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ	εκτός μαθητολογίου ΥΠΠΟ Φοίτηση για 2 έτη	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Η συνοδεία πιάνου χρεώνεται επιπλέον		Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € 220 € (μηνιαίως) 1.980 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 660 €

Σχολή Νυκτών Οργάνων

ΑΡΠΑ: Πρόγραμμα Πλήρους Φοίτησης <i>Προσφέρεται συνοδεία πιάνου για τις συναυλίες & εξετάσεις</i> <i>& μελέτη σε όργανο του Οδείου μέχρι την Μέση βαθμίδα 60' ημερησίως (ΔΕ-ΣΑ)</i>						
Βαθμίδα φοίτησης	Έτη φοίτησης (ελάχιστο/μέγιστο)	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ	ΓΕΝΙΚΑ & ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ			ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΔΑΚΤΡΑ ΑΝΑ ΕΤΟΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ (χωρίς ΤΕΛΗ ΕΓΓΡΑΦΗΣ & ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ)
		ΑΤΟΜΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ ΑΡΠΑΣ	1ο ΕΤΟΣ	2ο ΕΤΟΣ	3ο ΕΤΟΣ	Τα ετήσια διδάκτρα καταβάλλονται σε 3 ισόποσες δόσεις. Α' δόση: μέχρι 30/9 Β' δόση: μέχρι 15/12 Γ' δόση: μέχρι 15/3
ΠΡΟΚ/ΚΤΙΚΗ	1 έως 2	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Μουσική προπαιδεία Ι (μέχρι 9 ετών) 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 45'	Μουσική προπαιδεία ΙΙ (μέχρι 9 ετών) 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 45'		855 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 285 €
ΚΑΤΩΤΕΡΑ	2 έως 4	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Θεωρία Ι - Σολφέζ Ι - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Θεωρία ΙΙ - Σολφέζ ΙΙ - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Θεωρία ΙΙΙ - Σολφέζ ΙΙΙ - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	1.170 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 390 €
			Παιδική χορωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Παιδική χορωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Μουσικά σύνολα Ι 1/11-31/5 2 μαθήματα τον μήνα 60'	
ΜΕΣΗ	2 έως 4	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Αρμονία Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Αρμονία ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Αρμονία ΙΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 60'	1.350 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 450 € *Δίδακτρα υποχρ. πιάνου 240 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 80 € (φοίτηση μέχρι του επιπέδου εισαγωγής στη Μέση βαθμίδα)
			Σολφέζ ΙV - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Σολφέζ V - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μουσικά σύνολα ΙΙ 1/11-31/5 2 μαθήματα τον μήνα 60'	Χορωδία Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	Χορωδία ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	
			Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	
ΑΝΩΤΕΡΑ	3 έως 6 <i>Ο σπουδαστής έχει δυναμισμό να δώσει στο τέλος του 3ου έτους Ανωτέρας απολυτήριες εξετάσεις ΠΤΥΧΙΟΥ και στο τέλος του 4ου έτους Ανωτέρας απολυτήριες εξετάσεις ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ. Για τις απολυτήριες εξετάσεις θα πρέπει να έχει ολοκληρώσει όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα 6 μήνες προ των εξετάσεων.</i>	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 75'	Prima Vista Ι & Ορχηστρικά Αποσπάσματα Ι (με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)	Prima Vista ΙΙ & Ορχηστρικά Αποσπάσματα ΙΙ (με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	1.710 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 570 € *Δίδακτρα υποχρ. πιάνου 240 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 80 € (φοίτηση μέχρι του επιπέδου εισαγωγής στη Μέση βαθμίδα)
			Ιστορία Μουσικής Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Ιστορία Μουσικής ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μουσική Μορφολογία 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Οργανογνωσία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μουσική Δωματίου Ι 1/11-31/5 ανά 2 εβδομάδες 1 μάθημα 90' (συν δοκιμές συνόλων)	Μουσική Δωματίου ΙΙ 1/11-31/5 ανά 2 εβδομάδες 1 μάθημα 90' (συν δοκιμές συνόλων)	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Ορχήστρα Ι 1/10-31/5	Ορχήστρα ΙΙ 1/10-31/5	Ορχήστρα ΙΙΙ 1/10-31/5	
			Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	
			Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	Παιδαγωγικά Ι (Θεωρία) 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' & Πρακτικό Διδασκαλείο Ι (στην τάξη του ειδικού καθηγητή)	Παιδαγωγικά ΙΙ (Θεωρία) 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' & Πρακτικό Διδασκαλείο ΙΙ (στην τάξη του ειδικού καθηγητή)	
ΕΤΗ ΑΝΩΤΕΡΑΣ (Πτυχίο/Δίπλωμα)	3ο Ανωτέρας και άνω προς Πτυχίο, 4ο Ανωτέρας και άνω προς Δίπλωμα	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Ορχήστρα 1/10-31/5	Ορχήστρα 1/10-31/5	Ορχήστρα 1/10-31/5	1.800 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 600 €
			Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις	Ηχογράφηση/Μαγνητοσκόπηση προγράμματος απολυτηρίων για ΔΙΠΛΩΜΑ		
ΕΤΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ (πτυχιούχοι)	2 έως 4 <i>Για τους κατόχους πτυχίου, το ελάχιστο όριο φοίτησης είναι 2 έτη</i>	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Ορχήστρα 1/10-31/5	Ορχήστρα 1/10-31/5	Ορχήστρα 1/10-31/5	1.800 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 600 €
			Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις	Ηχογράφηση/Μαγνητοσκόπηση προγράμματος απολυτηρίων για ΔΙΠΛΩΜΑ		

ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ (ΠΤΥΧΙΟ, ΔΙΠΛΩΜΑ) ΔΕΝ ΧΡΕΩΝΟΝΤΑΙ ΤΕΛΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

ΑΡΠΑ: Ελεύθερη Φοίτηση - Έτος Προετοιμασίας για Κατάταξη - Μεταπτυχιακό						
ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΦΟΙΤΗΣΗ	εκτός μαθητολογίου ΥΠΠΟ Χωρίς ελάχιστο/μέγιστο όριο φοίτησης	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Στο πρόγραμμα ελεύθερης φοίτησης για ειδικευση, οι σπουδαστές μπορούν να επιλέξουν ένα ή περισσότερα από τα εξής γενικά/θεωρητικά μαθήματα: Θεωρίες/Σολφέζ Ι-ΙΙΙ, Αρμονίες Ι-ΙΙΙ, Σολφέζ ΙV-V (με έξτρα διδάκτρα) & Χορωδία/Ορχήστρα κατόπιν ακρόασης (με δωρεάν διδάκτρα)			Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € Δίδακτρα ανεξαρτήτως επιπέδου 145 € (μηνιαίως) 1.305 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 435 €
ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ 1 ΕΤΟΥΣ ΓΙΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗ στο ΠΛΗΡΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ με προνομιακά δίδακτρα	Για εγγραφή στο μαθητολόγιο ΥΠΠΟ Φοίτηση για 1 έτος	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	1. Στα διδάκτρα συμπεριλαμβάνεται ένα θεωρητικό μάθημα από: Θεωρίες/Σολφέζ Ι-ΙΙΙ, Αρμονίες Ι-ΙΙΙ, Σολφέζ ΙV-V 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'-60' & Χορωδία/Ορχήστρα κατόπιν ακρόασης 2. Δεν χρεώνονται τέλη κατατακτήριων εξετάσεων για τους σπουδαστές ελεύθερης φοίτησης του ΩΑ 3. Προσφέρεται συνοδεία πιάνου για τις κατατακτήριες εξετάσεις 4. Προσφέρεται μελέτη σε όργανο του ΩΑ έως 60' ημερησίως (ΔΕ-ΣΑ)			Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € Δίδακτρα ανεξαρτήτως επιπέδου 130 € (μηνιαίως) 1.170 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 390 €
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ	εκτός μαθητολογίου ΥΠΠΟ Φοίτηση για 2 έτη	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'				Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € 220 € (μηνιαίως) 1.980 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 660 €

Σχολή Νυκτών Οργάνων

ΚΙΘΑΡΑ: Πρόγραμμα Πλήρους Φοίτησης						
Προσφέρεται συνοδεία πιάνου για τις απολυτήριες εξετάσεις						
Βαθμίδα φοίτησης	Έτη φοίτησης (ελάχιστο/μέγιστο)	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ	ΓΕΝΙΚΑ & ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ			ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΔΑΚΤΡΑ ΑΝΑ ΕΤΟΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ (χωρίς ΤΕΛΗ ΕΓΓΡΑΦΗΣ & ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ)
		ΑΤΟΜΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ ΚΙΘΑΡΑΣ	1ο ΕΤΟΣ	2ο ΕΤΟΣ	3ο ΕΤΟΣ	Τα ετήσια διδάκτρα καταβάλλονται σε 3 ισόποσες δόσεις. Α' δόση: μέχρι 30/9 Β' δόση: μέχρι 15/12 Γ' δόση: μέχρι 15/3
ΠΡΟΚ/ΚΤΙΚΗ	2 έως 4	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Μουσική προπαιδεία Ι (μέχρι 9 ετών) 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 45'	Μουσική προπαιδεία ΙΙ (μέχρι 9 ετών) 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 45'		855 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 285 €
ΚΑΤΩΤΕΡΑ	3 έως 6	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Θεωρία Ι - Σολφέζ Ι - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Θεωρία ΙΙ - Σολφέζ ΙΙ - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Θεωρία ΙΙΙ - Σολφέζ ΙΙΙ - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	1.170 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 390 €
			Παιδική χωρωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Παιδική χωρωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Μουσικά σύνολα Ι 1/11-31/5 2 μαθήματα τον μήνα 60'	
ΜΕΣΗ	3 έως 6	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Αρμονία Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Αρμονία ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Αρμονία ΙΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 60'	1.350 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 450 €
			Σολφέζ ΙV - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Σολφέζ V - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μουσικά σύνολα ΙΙ 1/11-31/5 2 μαθήματα τον μήνα 60'	Χορωδία Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	Χορωδία ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	
ΑΝΩΤΕΡΑ	3 έως 6	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 75'	Prima Vista Ι (με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)	Prima Vista ΙΙ (με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	1.710 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 570 €
			Ιστορία Μουσικής Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Ιστορία Μουσικής ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μουσική Μορφολογία 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Οργανογνωσία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μουσική Δωματίου Ι 1/11-31/5 ανά 2 εβδομάδες 1 μάθημα 90' (συν δοκιμές συνόλων)	Μουσική Δωματίου ΙΙ 1/11-31/5 ανά 2 εβδομάδες 1 μάθημα 90' (συν δοκιμές συνόλων)	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	Παιδαγωγικά Ι (θεωρία) 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' & Πρακτικό Διδασκαλείο Ι (στην τάξη του ειδικού καθηγητή)	Παιδαγωγικά ΙΙ (θεωρία) 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' & Πρακτικό Διδασκαλείο ΙΙ (στην τάξη του ειδικού καθηγητή)	
ΕΤΗ ΑΝΩΤΕΡΑΣ (Πτυχίο/Δίπλωμα)	3ο Ανωτέρας και άνω προς Πτυχίο, 4ο Ανωτέρας και άνω προς Δίπλωμα	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις	Ηχογράφηση/Μαγνητοσκόπηση προγράμματος απολυτηρίων για ΔΙΠΛΩΜΑ		1.800 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 600 €
ΕΤΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ (πτυχιούχοι)	2 έως 4 Για τους κατόχους πτυχίου, το ελάχιστο όριο φοίτησης είναι 2 έτη	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις	Ηχογράφηση/Μαγνητοσκόπηση προγράμματος απολυτηρίων για ΔΙΠΛΩΜΑ		1.800 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 600 €

ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ (ΠΤΥΧΙΟ, ΔΙΠΛΩΜΑ) ΔΕΝ ΧΡΕΩΝΟΝΤΑΙ ΤΕΛΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

ΚΙΘΑΡΑ: Ελεύθερη Φοίτηση - Έτος Προετοιμασίας για Κατάταξη - Μεταπτυχιακό					
ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΦΟΙΤΗΣΗ	εκτός μαθητολογίου ΥΠΠΟ Χωρίς ελάχιστο/μέγιστο όριο φοίτησης	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Στο πρόγραμμα ελεύθερης φοίτησης για ειδικευση, οι σπουδαστές μπορούν να επιλέξουν ένα ή περισσότερα από τα εξής γενικά/θεωρητικά μαθήματα: Θεωρίες/Σολφέζ Ι-ΙΙΙ, Αρμονίες Ι-ΙΙΙ, Σολφέζ ΙV-V, Χορωδία Τα διδάκτρα για τα ανωτέρω γενικά υποχρεωτικά υποχρεωτικά μαθήματα χρεώνονται επιπλέον		Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € Δίδακτρα ανεξαρτήτως επιπέδου 145 € (μηνιαίως) 1.305 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 435 €
ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ 1 ΕΤΟΥΣ ΓΙΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗ στο ΠΛΗΡΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ με προνομιακά διδάκτρα	Για εγγραφή στο μαθητολόγιο ΥΠΠΟ Φοίτηση για 1 έτος	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	1. Στα διδάκτρα συμπεριλαμβάνεται ένα θεωρητικό μάθημα από: Θεωρίες/Σολφέζ Ι-ΙΙΙ, Αρμονίες Ι-ΙΙΙ, Σολφέζ ΙV-V 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'-60' 2. Δεν χρεώνονται τέλη κατατακτριών εξετάσεων για τους σπουδαστές ελεύθερης φοίτησης του ΟΑ		Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € Δίδακτρα ανεξαρτήτως επιπέδου 130 € (μηνιαίως) 1.170 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 390 €
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ	εκτός μαθητολογίου ΥΠΠΟ Φοίτηση για 2 έτη	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'			Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € 220 € (μηνιαίως) 1.980 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 660 €

ΚΡΟΥΣΤΑ: Πρόγραμμα Πλήρους Φοίτησης <i>Προσφέρεται συνοδεία πιάνου για τις συναυλίες & τις εξετάσεις & μελέτη στα κρουστά όργανα του Ωδείου (ΔΕ-ΣΑ)</i>						
Βαθμίδα φοίτησης	Έτη φοίτησης <i>(ελάχιστο/μέγιστο)</i>	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ	ΓΕΝΙΚΑ & ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ			ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΔΑΚΤΡΑ ΑΝΑ ΕΤΟΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ <i>(χωρίς ΤΕΛΗ ΕΓΓΡΑΦΗΣ & ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ)</i>
		ΑΤΟΜΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ ΚΡΟΥΣΤΩΝ	1ο ΕΤΟΣ	2ο ΕΤΟΣ	3ο ΕΤΟΣ	Τα ετήσια διδάκτρα καταβάλλονται σε 3 ισόποσες δόσεις. Α' δόση: μέχρι 30/9 Β' δόση: μέχρι 15/12 Γ' δόση: μέχρι 15/3
ΠΡΟΚ/ΚΤΙΚΗ	1 έως 2	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Μουσική προπαιδεία Ι <i>(μέχρι 9 ετών)</i> 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 45'	Μουσική προπαιδεία ΙΙ <i>(μέχρι 9 ετών)</i> 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 45'		855 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 285 €
ΚΑΤΩΤΕΡΑ	2 έως 3	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Θεωρία Ι - Σολφέζ Ι - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Θεωρία ΙΙ - Σολφέζ ΙΙ - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Θεωρία ΙΙΙ - Σολφέζ ΙΙΙ - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	1.170 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 390 €
			Παιδική χωρωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Παιδική χωρωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'		
ΜΕΣΗ	2 έως 4	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Αρμονία Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Αρμονία ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Αρμονία ΙΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 60'	1.350 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 450 € *Δίδακτρα υποχρ. πιάνου 240 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 80 € <i>(φοίτηση μέχρι του επιπέδου εισαγωγής στη Κατωτέρα βαθμίδα)</i>
			Σολφέζ ΙV - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Σολφέζ V - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μουσικά σύνολα 1/11-31/5 2 μαθήματα τον μήνα 60'	Χωρωδία Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	Χωρωδία ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	
			Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	
ΑΝΩΤΕΡΑ	3 έως 6 <i>Ο σπουδαστής έχει δικαίωμα να δώσει στο τέλος του 3ου έτους Ανωτέρας απολυτήριες εξετάσεις ΠΤΥΧΙΟΥ και στο τέλος του 6ου έτους Ανωτέρας απολυτήριες εξετάσεις ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ. Για τις απολυτήριες εξετάσεις θα πρέπει να έχει ολοκληρώσει όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα 6 μήνες προ των εξετάσεων.</i>	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 75'	Prima Vista Ι & Ορχηστρικά Αποσπάσματα Ι <i>(με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)</i>	Prima Vista ΙΙ & Ορχηστρικά Αποσπάσματα ΙΙ <i>(με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)</i>	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	1.800 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 600 €
			Ιστορία Μουσικής Ι 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Ιστορία Μουσικής ΙΙ 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μουσική Μορφολογία 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Οργανογνωσία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μουσικά σύνολα κρουστών Ι 1/11-31/5 ανά 2 εβδομάδες 1 μάθημα 4 ωρών	Μουσικά σύνολα κρουστών ΙΙ 1/11-31/5 ανά 2 εβδομάδες 1 μάθημα 4 ωρών	Μουσικά σύνολα κρουστών ΙΙΙ 1/11-31/5 ανά 2 εβδομάδες 1 μάθημα 4 ωρών	
			Ορχήστρα Ι 1/10-31/5	Ορχήστρα ΙΙ 1/10-31/5	Ορχήστρα ΙΙΙ 1/10-31/5	
			Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	Παιδαγωγικά Ι (Θεωρία) 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' & Χωρωδία/Ορχήστρα κατόπιν ακρόασης <i>(στην τάξη του ειδικού καθηγητή)</i>	Παιδαγωγικά ΙΙ (Θεωρία) 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' & Πρακτικό Διδασκαλείο ΙΙ <i>(στην τάξη του ειδικού καθηγητή)</i>	
ΕΤΗ ΑΝΩΤΕΡΑΣ (Πτυχίο/Δίπλωμα)	3ο Ανωτέρας και άνω προς Πτυχίο, 4ο Ανωτέρας και άνω προς Δίπλωμα	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Ορχήστρα 1/10-31/5 <i>Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις</i>	Ορχήστρα 1/10-31/5 <i>Ηχογράφηση/Μαγνητοσκόπηση προγράμματος απολυτηρίων για ΔΙΠΛΩΜΑ</i>	Ορχήστρα 1/10-31/5	1.800 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 600 €
			Ορχήστρα 1/10-31/5 <i>Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις</i>	Ορχήστρα 1/10-31/5 <i>Ηχογράφηση/Μαγνητοσκόπηση προγράμματος απολυτηρίων για ΔΙΠΛΩΜΑ</i>	Ορχήστρα 1/10-31/5	
ΕΤΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ (πτυχιούχοι)	2 έως 4 <i>Για τους κατόχους πτυχίου, το ελάχιστο όριο φοίτησης είναι 2 έτη</i>	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Ορχήστρα 1/10-31/5 <i>Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις</i>	Ορχήστρα 1/10-31/5 <i>Ηχογράφηση/Μαγνητοσκόπηση προγράμματος απολυτηρίων για ΔΙΠΛΩΜΑ</i>	Ορχήστρα 1/10-31/5	1.800 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 600 €

ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ (ΠΤΥΧΙΟ, ΔΙΠΛΩΜΑ) ΔΕΝ ΧΡΕΩΝΟΝΤΑΙ ΤΕΛΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

ΚΡΟΥΣΤΑ: Ελεύθερη Φοίτηση - Έτος Προετοιμασίας για Κατάταξη - Μεταπτυχιακό						
ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΦΟΙΤΗΣΗ	εκτός μαθητολογίου ΥΠΟ χωρίς ελάχιστο/μέγιστο όριο φοίτησης	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Στο πρόγραμμα ελεύθερης φοίτησης για ειδικευση, οι σπουδαστές μπορούν να επιλέξουν ένα ή περισσότερα από τα εξής γενικά/θεωρητικά μαθήματα: Θεωρίες/Σολφέζ Ι-ΙΙΙ, Αρμονίες Ι-ΙΙΙ, Σολφέζ ΙV-V (με έξιτρα διδάκτρα) & Χωρωδία/Ορχήστρα κατόπιν ακρόασης (με δωρεάν διδάκτρα)			Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € Δίδακτρα ανεξαρτήτως επιπέδου 145 € (μηνιαίως) 1.305 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 435 €
ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ 1 ΕΤΟΥΣ ΓΙΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗ στο ΠΛΗΡΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ με προνομιακά δίδακτρα	Για εγγραφή στο μαθητολόγιο ΥΠΟ Φοίτηση για 1 έτος	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	1. Στα διδάκτρα συμπεριλαμβάνεται ένα θεωρητικό μάθημα από: Θεωρίες/Σολφέζ Ι-ΙΙΙ, Αρμονίες Ι-ΙΙΙ, Σολφέζ ΙV-V 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'-60' & Χωρωδία/Ορχήστρα κατόπιν ακρόασης 2. Δεν χρεώνονται τέλη κατατακτήριων εξετάσεων για τους σπουδαστές ελεύθερης φοίτησης του ΩΑ 3. Προσφέρεται συνοδεία πιάνου για τις κατατακτήριες εξετάσεις 4. Προσφέρεται μελέτη σε όργανο του ΩΑ έως 60' ημερησίως (ΔΕ-ΣΑ)			Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € Δίδακτρα ανεξαρτήτως επιπέδου 130 € (μηνιαίως) 1.170 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 390 €
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ	εκτός μαθητολογίου ΥΠΟ Φοίτηση για 2 έτη	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Η συνοδεία πιάνου χρεώνεται επιπλέον			Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € 220 € (μηνιαίως) 1.980 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 660 €

Σχολή ΜΟΝΩΔΙΑΣ

ΛΥΡΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ: Πρόγραμμα Πλήρους Φοίτησης

Βαθμίδα φοίτησης	Έτη φοίτησης (ελάχιστο/μέγιστο)	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ	ΓΕΝΙΚΑ & ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ			ΕΤΗΣΙΑ ΔΙΔΑΚΤΡΑ ΑΝΑ ΕΤΟΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ (χωρίς ΤΕΛΗ ΕΓΓΡΑΦΗΣ & ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ)
		ΑΤΟΜΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ ΛΥΡΙΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ	1ο ΕΤΟΣ	2ο ΕΤΟΣ	3ο ΕΤΟΣ	Τα ετήσια διδασκτρα καταβάλλονται σε 3 ισόποσες δόσεις. Α' δόση: μέχρι 30/9 Β' δόση: μέχρι 15/12 Γ' δόση: μέχρι 15/3
ΠΡΟΚ/ΚΤΙΚΗ	1 έως 2	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'				855 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 285 € (χωρίς συνοδεία πιάνου)
ΚΑΤΩΤΕΡΑ	2 έως 4	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Θεωρία I - Σολφέζ I - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Θεωρία II - Σολφέζ II - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Θεωρία III - Σολφέζ III - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	1.440 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 480 € (συμπεριλαμβάνεται η συνοδεία πιάνου για τα μαθήματα, συναυλίες, εξετάσεις)
			Χορωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	Χορωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	Χορωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	*Διδασκτρα υποχρ. πιάνου 240 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 80 € (φοίτηση μέχρι του επιπέδου εισαγωγής στη Μέση βαθμίδα)
			Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	Υποχρεωτικό πιάνο * 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 30'	
ΜΕΣΗ	3 έως 4	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Αρμονία I 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Αρμονία II 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Αρμονία III 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 60'	1.620 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 540 € (συμπεριλαμβάνεται η συνοδεία πιάνου για τα μαθήματα, συναυλίες, εξετάσεις)
			Σολφέζ IV - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Σολφέζ V - Dictée 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	*Διδασκτρα υποχρ. πιάνου 240 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 80 € (φοίτηση μέχρι του επιπέδου εισαγωγής στη Μέση βαθμίδα)
			Χορωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	Χορωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	Χορωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	
ΑΝΩΤΕΡΑ	3 έως 6	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 75'	Prima Vista I (με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)	Prima Vista II (με τον ειδικό καθηγητή στο ατομικό μάθημα)	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	1.980 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 660 € (συμπεριλαμβάνεται η συνοδεία πιάνου για τα μαθήματα, συναυλίες, εξετάσεις)
			Ιστορία Μουσικής I 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Ιστορία Μουσικής II 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Μουσική Μορφολογία 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Οργανογνώση 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	
			Χορωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	Χορωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	Χορωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών	
			Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	Μελοδραματική I** 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 4 ωρών (συν δοκιμές συνόλων)	Μελοδραματική II** 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 4 ωρών (συν δοκιμές συνόλων)	
			Μεταφορές υποχρεωτικών μαθημάτων	Παιδαγωγικά I (θεωρία) 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' & Πρακτικό Διδασκαλείο I (στην τάξη του ειδικού καθηγητή)	Παιδαγωγικά II (θεωρία) 1/11-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' & Πρακτικό Διδασκαλείο II (στην τάξη του ειδικού καθηγητή)	
ΕΤΗ ΑΝΩΤΕΡΑΣ (Πτυχίο/Δίπλωμα)	3ο Αντίπλο, 4ο Αντίπλο και άνω προς Δίπλωμα	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις	Ηχογράφηση/Μαγνητοσκόπηση προγράμματος απολυτηρίων για ΔΙΠΛΩΜΑ		2.070 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 690 € (συμπεριλαμβάνεται η συνοδεία πιάνου για τα μαθήματα, συναυλίες, εξετάσεις)
ΕΤΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ (πτυχιούχοι)	2 έως 4 Για τους κατόχους πτυχίου, το ελάχιστο όριο φοίτησης είναι 2 έτη	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί έξι (6) μήνες πριν από τις απολυτήριες εξετάσεις	Ηχογράφηση/Μαγνητοσκόπηση προγράμματος απολυτηρίων για ΔΙΠΛΩΜΑ		2.070 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 690 € (συμπεριλαμβάνεται η συνοδεία πιάνου για τα μαθήματα, συναυλίες, εξετάσεις)

ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ (ΠΤΥΧΙΟ, ΔΙΠΛΩΜΑ) ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΝΟΝΤΑΙ ΤΕΛΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

ΛΥΡΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ: Ελεύθερη Φοίτηση - Έτος Προετοιμασίας για Κατάταξη - Μεταπτυχιακό

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΦΟΙΤΗΣΗ	εκτός μαθητολογίου ΥΠΠΟ Χωρίς ελάχιστο/μέγιστο όριο φοίτησης	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	Στο πρόγραμμα ελεύθερης φοίτησης για ειδικευση, οι σπουδαστές μπορούν να επιλέξουν ένα ή περισσότερα από τα εξής γενικά/θεωρητικά μαθήματα: Θεωρίες/Σολφέζ I-III, Αρμονίες I-III, Σολφέζ IV-V (με έξτρα διδασκτρα) & Χορωδία (με δωρεάν διδασκτρα)			Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € Διδασκτρα ανεξαρτήτως επιπέδου 175 € (μηνιαίως με συνοδεία πιάνου) 1.575 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 525 €
ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ 1 ΕΤΟΥΣ ΓΙΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗ στο ΠΛΗΡΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΗ με προνομιακά διδασκτρα	Για εγγραφή στο μαθητολόγιο ΥΠΠΟ Φοίτηση για 1 έτος	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 60' ή 2 μαθήματα των 30'	1. Στα διδασκτρα συμπεριλαμβάνεται ένα θεωρητικό μάθημα από: Θεωρίες/Σολφέζ I-III, Αρμονίες I-III, Σολφέζ IV-V 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 2 μαθήματα 45'-60' & Χορωδία 1/10-31/5 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 2,5 ωρών 2. Δεν χρεώνονται τέλη κατατακτήριων εξετάσεων για τους σπουδαστές ελεύθερης φοίτησης του ΩΑ 3. Προσφέρεται συνοδεία πιάνου για τις κατατακτήριες εξετάσεις			Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € Διδασκτρα ανεξαρτήτως επιπέδου 160 € (μηνιαίως με συνοδεία πιάνου) στα μαθήματα & στις κατατακτήριες εξετάσεις 1.440 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 480 €
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ	εκτός μαθητολογίου ΥΠΠΟ Φοίτηση για 2 έτη	1/10-30/6 ανά εβδομάδα 1 μάθημα 90'	Η συνοδεία πιάνου για τυχόν εμφανίσεις σε συναυλίες και στο τελικό ρεσιτάλ του μεταπτυχιακού προγράμματος χρεώνεται επιπλέον 20 € ανά ώρα δοκιμής/συναυλίας			Τέλος ετήσιας εγγραφής: 30 € 250 € (μηνιαίως με συνοδεία πιάνου) στα μαθήματα 2.250 € (ετησίως) Ποσό κάθε δόσης: 750 €

ΣΥΝΟΔΕΙΕΣ ΠΙΑΝΟΥ

ΣΧΟΛΗ	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ & ΕΠΙΠΕΔΟ ΦΟΙΤΗΣΗΣ		ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ & ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ
ΠΛΗΚΤΡΟΦΟΡΑ (ΤΣΕΜΠΑΛΟ)	ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ (εκτός ΥΠΠΟ)	ΕΛΕΥΘΕΡΟ		
		ΥΠΟ ΚΑΤΑΤΑΞΗ		
	ΠΛΗΡΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ (μαθητολόγιο ΥΠΠΟ)	ΠΡΟΚ/ΚΤΙΚΗ		
		ΚΑΤΩΤΕΡΑ		
		ΜΕΣΗ		
		ΑΝΩΤΕΡΑ		Για τις απολυτήριες εξετάσεις Πτυχίου 4 ώρες (δοκιμές & παρουσίαση) Οι επιπλέον ώρες δοκιμών χρεώνονται 20 € ανά ώρα
		ΔΙΠΛΩΜΑ		Για τις συναυλίες στα έτη Διπλώματος: 1 ώρα ετησίως Για τις απολυτήριες εξετάσεις Διπλώματος 6 ώρες (δοκιμές & παρουσίαση) Οι επιπλέον ώρες δοκιμών χρεώνονται 20 € ανά ώρα
	ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ (εκτός ΥΠΠΟ)	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		Η συνοδεία πιάνου για την τελική συναυλία, χρεώνεται στον σπουδαστή 20 € ανά ώρα
ΣΧΟΛΗ	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ & ΕΠΙΠΕΔΟ ΦΟΙΤΗΣΗΣ		ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ & ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ
ΕΓΧΟΡΔΑ & ΠΝΕΥΣΤΑ	ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ (εκτός ΥΠΠΟ)	ΕΛΕΥΘΕΡΟ		
		ΥΠΟ ΚΑΤΑΤΑΞΗ		Για τις κατατακτήριες εξετάσεις: 1 ώρα
	ΠΛΗΡΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ (μαθητολόγιο ΥΠΠΟ)	ΠΡΟΚ/ΚΤΙΚΗ		
		ΚΑΤΩΤΕΡΑ		Για εξετάσεις & συναυλίες: 2 ώρες ετησίως
		ΜΕΣΗ		Για εξετάσεις & συναυλίες: 2 ώρες ετησίως
		ΑΝΩΤΕΡΑ		Για εξετάσεις & συναυλίες: 3 ώρες ετησίως
		ΔΙΠΛΩΜΑ		Για τις απολυτήριες εξετάσεις Πτυχίου 4 ώρες (δοκιμές & παρουσίαση) Οι επιπλέον ώρες δοκιμών χρεώνονται 20 € ανά ώρα
	ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ (εκτός ΥΠΠΟ)	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ	Η συνοδεία πιάνου χρεώνεται στον σπουδαστή 20 € ανά ώρα	Για τις συναυλίες στα έτη Διπλώματος: 1 ώρα ετησίως Για τις απολυτήριες εξετάσεις Διπλώματος 6 ώρες (δοκιμές & παρουσίαση) Οι επιπλέον ώρες δοκιμών χρεώνονται 20 € ανά ώρα
				Η συνοδεία πιάνου για την τελική συναυλία, χρεώνεται στον σπουδαστή 20 € ανά ώρα
ΣΧΟΛΗ	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ & ΕΠΙΠΕΔΟ ΦΟΙΤΗΣΗΣ		ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ & ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ
ΝΥΚΤΑ	ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ (εκτός ΥΠΠΟ)	ΕΛΕΥΘΕΡΟ		
		ΥΠΟ ΚΑΤΑΤΑΞΗ		
	ΠΛΗΡΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ (μαθητολόγιο ΥΠΠΟ)	ΠΡΟΚ/ΚΤΙΚΗ		
		ΚΑΤΩΤΕΡΑ		
		ΜΕΣΗ		
		ΑΝΩΤΕΡΑ		Για τις απολυτήριες εξετάσεις Πτυχίου 4 ώρες (δοκιμές & παρουσίαση) Οι επιπλέον ώρες δοκιμών χρεώνονται 20 € ανά ώρα
		ΔΙΠΛΩΜΑ		Για τις συναυλίες στα έτη Διπλώματος: 1 ώρα ετησίως Για τις απολυτήριες εξετάσεις Διπλώματος 6 ώρες (δοκιμές & παρουσίαση) Οι επιπλέον ώρες δοκιμών χρεώνονται 20 € ανά ώρα
	ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ (εκτός ΥΠΠΟ)	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		Η συνοδεία πιάνου για την τελική συναυλία, χρεώνεται στον σπουδαστή 20 € ανά ώρα
ΣΧΟΛΗ	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ & ΕΠΙΠΕΔΟ ΦΟΙΤΗΣΗΣ		ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ & ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ
ΚΡΟΥΣΤΑ	ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ (εκτός ΥΠΠΟ)	ΕΛΕΥΘΕΡΟ		
		ΥΠΟ ΚΑΤΑΤΑΞΗ		
	ΠΛΗΡΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ (μαθητολόγιο ΥΠΠΟ)	ΠΡΟΚ/ΚΤΙΚΗ		
		ΚΑΤΩΤΕΡΑ		Για εξετάσεις & συναυλίες: 2 ώρες ετησίως
		ΜΕΣΗ		Για εξετάσεις & συναυλίες: 2 ώρες ετησίως
		ΑΝΩΤΕΡΑ		Για εξετάσεις & συναυλίες: 3 ώρες ετησίως
		ΔΙΠΛΩΜΑ		Για τις απολυτήριες εξετάσεις Πτυχίου 4 ώρες (δοκιμές & παρουσίαση) Οι επιπλέον ώρες δοκιμών χρεώνονται 20 € ανά ώρα
	ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ (εκτός ΥΠΠΟ)	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		Για τις συναυλίες στα έτη Διπλώματος: 1 ώρα ετησίως Για τις απολυτήριες εξετάσεις Διπλώματος 6 ώρες (δοκιμές & παρουσίαση) Οι επιπλέον ώρες δοκιμών χρεώνονται 20 € ανά ώρα
				Η συνοδεία πιάνου για την τελική συναυλία, χρεώνεται στον σπουδαστή 20 € ανά ώρα
ΣΧΟΛΗ	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ & ΕΠΙΠΕΔΟ ΦΟΙΤΗΣΗΣ		ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ & ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ
ΜΟΝΩΔΙΑ & ΜΕΛΟΔΡΑΜΑΤΙΚΗ	ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ (εκτός ΥΠΠΟ)	ΕΛΕΥΘΕΡΟ	2 ώρες τον μήνα	
		ΥΠΟ ΚΑΤΑΤΑΞΗ	2 ώρες τον μήνα	Για τις κατατακτήριες εξετάσεις: 1 ώρα
	ΠΛΗΡΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ (μαθητολόγιο ΥΠΠΟ)	ΠΡΟΚ/ΚΤΙΚΗ	Χωρίς συνοδεία πιάνου	Χωρίς συνοδεία πιάνου
		ΚΑΤΩΤΕΡΑ	2 ώρες τον μήνα	Για εξετάσεις & συναυλίες: 2 ώρες ετησίως
		ΜΕΣΗ	2 ώρες τον μήνα	Για εξετάσεις & συναυλίες: 2 ώρες ετησίως
		ΑΝΩΤΕΡΑ	Μονωδία: 2 ώρες τον μήνα Μελοδραματική: 4 ώρες την εβδομάδα	Για εξετάσεις & συναυλίες: 2 ώρες ετησίως
		ΔΙΠΛΩΜΑ	2 ώρες τον μήνα	Για τις απολυτήριες εξετάσεις Πτυχίου 4 ώρες (δοκιμές & παρουσίαση) Οι επιπλέον ώρες δοκιμών χρεώνονται 20 € ανά ώρα
				Για τις συναυλίες στα έτη Διπλώματος: 1 ώρα ετησίως Για τις απολυτήριες εξετάσεις Διπλώματος 6 ώρες (δοκιμές & παρουσίαση) Οι επιπλέον ώρες δοκιμών χρεώνονται 20 € ανά ώρα
	ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ (εκτός ΥΠΠΟ)	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ	2 ώρες τον μήνα	Η συνοδεία πιάνου για την τελική συναυλία, χρεώνεται στον σπουδαστή 20 € ανά ώρα

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΑΠΟΡΡΗΤΟΥ Προστασίας Προσωπικών Δεδομένων

Η προστασία των πάσης φύσεως προσωπικών δεδομένων των σπουδαστών και των κηδεμόνων τους αποτελεί πρωταρχικό μέλημα της Διοίκησης του Μουσικού και Δραματικού Συλλόγου 'Ωδείο Αθηνών – 1871' και διασφαλίζεται κατ' εφαρμογή των διατάξεων του ΓΚΠΔ 2016/679 και της σχετικής ελληνικής νομοθεσίας σύμφωνα με τους κάτωθι όρους της Πολιτική Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα.

1. Υπεύθυνος Επεξεργασίας

Υπεύθυνος Επεξεργασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα με την έννοια του νόμου είναι ο Μουσικός και Δραματικός Σύλλογος 'Ωδείο Αθηνών – 1871' που εδρεύει στην Αθήνα, στη Λεωφόρο Βασιλέως Γεωργίου Β' 17-19 και Ρηγίλλης, και που εφεξής για συντομία θα αποκαλείται Ωδείο Αθηνών ή Ωδείο. Για οποιοδήποτε θέμα ή απορία σχετικά με την επεξεργασία των προσωπικών τους δεδομένων αλλά και με την άσκηση οποιουδήποτε εκ των κατωτέρω αναφερόμενων δικαιωμάτων τους, οι ενδιαφερόμενοι σπουδαστές ή κηδεμόνες ανηλίκων σπουδαστών μπορούν να επικοινωνούν με email στην ακόλουθη ηλεκτρονική διεύθυνση: info@athensconservatoire.gr.

2. Τα Δεδομένα που τυγχάνουν επεξεργασίας από το Ωδείο Αθηνών

Τα Δεδομένα Προσωπικού Χαρακτήρα που υπόκεινται σε επεξεργασία κατά τη φοίτηση των σπουδαστών στο Ωδείο Αθηνών αλλά και εξ αφορμής αυτής, είναι τα παρακάτω:

α) Δεδομένα που ζητούνται απευθείας από τους σπουδαστές ή τους κηδεμόνες ανηλίκων σπουδαστών κατά την εγγραφή τους, και συγκεκριμένα: όνομα, επώνυμο, πατρώνυμο και ημερομηνία γέννησης, αριθμός ΑΔΤ και ΑΦΜ, πλήρης διεύθυνση κατοικίας, σταθερό ή/και κινητό τηλέφωνο, email καθώς και, στην περίπτωση που ο εγγεγραμμένος αιτείται έκπτωσης, υποτροφίας ή άλλου οικονομικού βοηθήματος, το πλέον πρόσφατο εκκαθαριστικό σημείωμα της οικογένειας από την αρμόδια ΔΥΟ ή/και το σχετικό πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης. Στην περίπτωση εγγραφής ανηλίκου σπουδαστή, τα παραπάνω δεδομένα συλλέγονται και για τους κηδεμόνες του.

β) Δεδομένα που συλλέγονται κατά τη διάρκεια της φοίτησης και αφορούν την επίδοση και πρόοδο των σπουδαστών και συγκεκριμένα το αναλυτικό πρόγραμμα φοίτησης και τα επιμέρους μαθήματα που αυτοί παρακολουθούν, τους βαθμούς τους και λοιπά δεδομένα που αφορούν τις επιδόσεις τους, τις απουσίες τους, τα βραβεία, υποτροφίες ή λοιπές διακρίσεις που τυχόν λαμβάνουν, καθώς και λοιπές ειδικές παρατηρήσεις επί της εν γένει συμπεριφοράς και εξέλιξης τους στο πλαίσιο του Ωδείου Αθηνών.

γ) Η εικόνα (φωτογραφίες, βίντεο) ή και τυχόν ηχογραφήματα των σπουδαστών κατά τη φοίτησή τους στο Ωδείο Αθηνών που λαμβάνονται για αρχειακούς λόγους είτε στο πλαίσιο των μαθημάτων, είτε στο πλαίσιο λοιπών εκπαιδευτικών και εν γένει πολιτιστικών δράσεων που πραγματοποιούνται με ευθύνη του Ωδείου Αθηνών τόσο εντός όσο και εκτός των χώρων του (συναυλίες, εξετάσεις, σεμινάρια κ.λπ.). Κάθε χρήση του ως άνω υλικού πέραν της αρχειακής αποκλείεται εντελώς αν δεν έχει παρασχεθεί προηγουμένως ειδική έγγραφη συγκατάθεση του σπουδαστή ή αμφοτέρων των γονέων ανηλίκου σπουδαστή.

3. Μορφές και ασφάλεια επεξεργασίας

Όσον αφορά τις ειδικότερες μορφές επεξεργασίας τους από το Ωδείο Αθηνών, τα ως άνω Δεδομένα Προσωπικού Χαρακτήρα τυγχάνουν συλλογής, καταχώρισης και αρχειοθέτησης, αποθήκευσης σε φυσική και ηλεκτρονική μορφή, χρήσης, διαγραφής και καταστροφής.

Η εν γένει επεξεργασία των Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα περιορίζεται εντός της έδρας του Ωδείου Αθηνών (Βασιλέως Γεωργίου Β' 17-19) ή, στην περίπτωση σπουδαστή του Παραρτήματος του Ωδείου Αθηνών στη Σχολή Μωραΐτη, στους χώρους λειτουργίας του Παραρτήματος αυτού. Στην τελευταία αυτή περίπτωση στο Παράρτημα πραγματοποιείται μόνο η συλλογή των δεδομένων, ενώ ακολούθως η πάσης φύσεως επεξεργασία τους πραγματοποιείται στην έδρα του Ωδείου Αθηνών.

Τα Δεδομένα Προσωπικού Χαρακτήρα θα είναι διαθέσιμα αποκλειστικά στο διδακτικό, διοικητικό και τεχνικό προσωπικό του Ωδείου Αθηνών, σε ειδικά εξουσιοδοτημένους εξωτερικούς συνεργάτες του Ωδείου (νομικούς παραστάτες, φωτογράφους, γραφίστες, τυπογράφους κ.λπ.) καθώς και σε δημόσιες ή δικαστικές αρχές εφόσον αυτό καθίσταται απαραίτητο είτε εκ του νόμου (λ.χ. διαβίβαση μαθητολογίων στις αρμόδιες Υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού) είτε λόγω ενδεχόμενης άσκησης έννομου συμφέροντος του Ωδείου Αθηνών προς δικαστικές ή άλλες αρχές. Σε κάθε περίπτωση, οι πάσης φύσεως υπάλληλοι ή εξουσιοδοτημένοι συνεργάτες του Ωδείου Αθηνών που χειρίζονται τέτοια δεδομένα δεσμεύονται εγγράφως με υποχρέωση τήρησης εχεμύθειας και εμπιστευτικότητας. Το Ωδείο Αθηνών διασφαλίζει την προστασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα από τυχόν διαρροή ή και απώλεια αποθηκευοντάς τα σε ασφαλείς εγκαταστάσεις με προστατευμένη και πλήρως ελεγχόμενη πρόσβαση.

4. Σκοποί και νομιμότητα επεξεργασίας

Η επεξεργασία των Δεδομένων Προσωπικού χαρακτήρα γίνεται αποκλειστικά για τους παρακάτω σκοπούς:

- α) Για την οργάνωση, διεξαγωγή και ολοκλήρωση της φοίτησης του σπουδαστή σε εκτέλεση της μεταξύ σπουδαστή ή κηδεμόνων ανηλίκου σπουδαστή και Ωδείου Αθηνών σύμβασης παροχής εκπαιδευτικών υπηρεσιών, σύμφωνα με τους όρους του Κανονισμού Λειτουργίας του Ωδείου Αθηνών και τις ισχύουσες διατάξεις του νόμου περί λειτουργίας των Ωδείων, των Δραματικών Σχολών και των Σχολών Χορού.
- β) Για τη μεταξύ σπουδαστή ή κηδεμόνων ανηλίκου σπουδαστή και Διοίκησης του Ωδείου Αθηνών επικοινωνία περί θεμάτων που αφορούν τη φοίτησή του σπουδαστή, καθώς και για την ενημέρωση του σπουδαστή ή των κηδεμόνων ανηλίκου σπουδαστή σχετικά με τις λοιπές εκπαιδευτικές και εν γένει καλλιτεχνικές – πολιτιστικές δράσεις του Ωδείου.
- γ) Για την αρχειακή τεκμηρίωση και προβολή των δράσεων του Ωδείου Αθηνών, όσο και τη δημιουργία αναμνηστικού υλικού όσον αφορά τις επιδόσεις του σπουδαστή κατά τη διάρκεια φοίτησής του στο Ωδείο Αθηνών. Το εν λόγω υλικό μπορεί να συνίσταται σε φωτογραφίες ή βίντεο που θα λαμβάνονται κατόπιν ειδικής προς τούτο γραπτής συγκατάθεσης του σπουδαστή ή, στην περίπτωση ανηλίκου σπουδαστή, των κηδεμόνων του, καθώς και σε λοιπά επιμέρους στοιχεία σχετικά με τη φοίτηση του κάθε σπουδαστή όπως το όνομα, το επώνυμο και το πατρώνυμό του, αναφορά σε τυχόν επαίνους, βραβεία, διακρίσεις, συμμετοχές σε διαγωνισμούς κ.λπ. Εξάλλου, επιλογή από τα δεδομένα αυτά κατά την εκάστοτε κρίση του Ωδείου Αθηνών μπορούν να συμπεριλαμβάνονται στις ετήσιες Εκθέσεις Πεπραγμένων του Ωδείου Αθηνών, όπου καταγράφεται η συνολική εκπαιδευτική δράση του Ωδείου. Η ως άνω επεξεργασία Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα είναι απαραίτητη για την ολοκληρωμένη εκπλήρωση των εκπαιδευτικών και πολιτιστικών σκοπών του Ωδείου Αθηνών, ειδικότερα δε την ενημέρωση του ιστορικού του αρχείου όσο και την αποτίμηση της ποιότητας των παρεχόμενων υπηρεσιών και την περαιτέρω μελλοντική εξέλιξη και βελτίωσή τους. Σε κάθε περίπτωση, το Ωδείο δεσμεύεται κατά την επεξεργασία των ως άνω Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα να λαμβάνει κάθε απαραίτητο μέτρο για την προστασία τους από οποιαδήποτε μη εξουσιοδοτημένη πρόσβαση, λανθασμένη χρήση, αλλοίωση, απαγορευμένη διάδοση, γνωστοποίηση, απώλεια, τυχαία ή αθέμιτη καταστροφή και κάθε άλλη μορφή αθέμιτης επεξεργασίας, ενώ όλα τα παραπάνω αφορούν αυστηρά και μόνο την καθαυτό εκπαιδευτική λειτουργία του Ωδείου Αθηνών, αποκλεισμένης εντελώς κάθε εμπορικής χρήσης.
- δ) Για την έκδοση των απαιτούμενων φορολογικών παραστατικών, σύμφωνα με την εκάστοτε ισχύουσα φορολογική νομοθεσία.
- ε) Για την είσπραξη τυχόν οφειλών καθώς και για λοιπές δικαστικές χρήσεις και μέχρι την αμετάκλητη, εξωδικαστική ή δικαστική, επίλυση της τυχόν εκάστοτε διαφοράς.

5. Διάρκεια επεξεργασίας

Το Ωδείο Αθηνών θα διατηρεί τα ως άνω Δεδομένα Προσωπικού Χαρακτήρα για όσο χρονικό διάστημα είναι απαραίτητο για την επίτευξη καθενός από τους παραπάνω επιδιωκόμενους σκοπούς. Σε κάθε περίπτωση, ο καθορισμός της απαραίτητης περιόδου αποθήκευσης και εν γένει επεξεργασίας γίνεται σύμφωνα με τις προθεσμίες που ορίζονται από το νόμο και τις αρχές της ελαχιστοποίησης και της αναγκαιότητας. Ειδικά δε για τη μετά την ολοκλήρωση ή και τη με οποιονδήποτε τρόπο λύση της σύμβασης παροχής εκπαιδευτικών υπηρεσιών μεταξύ αυτού και του σπουδαστή ή των κηδεμόνων ανηλίκου σπουδαστή, το Ωδείο Αθηνών θα διατηρεί τα εν λόγω προσωπικά δεδομένα για το μαθητικό αρχείο που τηρεί, προκειμένου να είναι σε θέση να χορηγεί μελλοντικά βεβαιώσεις σπουδών, βεβαιώσεις φοίτησης, βεβαιώσεις αναλυτικής βαθμολογίας κ.λπ. οποτεδήποτε αυτά του ζητηθούν από το υποκείμενο του δικαιώματος. Τέλος, φωτογραφίες ή και βίντεο που λαμβάνονται κατόπιν ειδικής γραπτής συγκατάθεσης του σπουδαστή ή, στην περίπτωση ανηλίκου σπουδαστή, των κηδεμόνων του, και αναρτώνται στην ιστοσελίδα ή στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης του Ωδείου Αθηνών, μπορούν να παραμείνουν αναρτημένα εκεί έως και πέντε (5) έτη.

6. Δικαιώματα υποκειμένων των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα

Οι σπουδαστές ή, στην περίπτωση ανηλίκων σπουδαστών, οι κηδεμόνες τους, μπορούν ανά πάσα στιγμή να ασκήσουν τα παρακάτω δικαιώματα είτε εγγράφως στη γραμματεία του Ωδείου, είτε και με αποστολή ηλεκτρονικού μηνύματος στη διεύθυνση info@athensconservatoire.gr, υποβάλλοντας σχετικό αίτημα το οποίο, στην περίπτωση ανηλίκου σπουδαστή θα πρέπει να συνυπογράφεται και από τους δυο γονείς:

- α) Δικαίωμα Πρόσβασης, δηλαδή ενημέρωσης από τον Υπεύθυνο Επεξεργασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα του Ωδείου Αθηνών σχετικά με το σκοπό της επεξεργασίας, το είδος των δεδομένων, τη διάρκεια και τον τρόπο επεξεργασίας κ.λπ.
- β) Δικαίωμα Διόρθωσης και Συμπλήρωσης ελλειπών ή και ανακριβών στοιχείων
- γ) Δικαίωμα Διαγραφής δεδομένων (δικαίωμα στη λήθη)
- δ) Δικαίωμα φορητότητας των δεδομένων, δηλαδή δικαίωμα ζητηθούν και να ληφθούν σε αναγνώσιμη μορφή όλα τα δεδομένα που έχουν δοθεί στο Ωδείο από τον εκάστοτε δικαιούχο, ή να ζητηθεί από αυτόν να διαβιβαστούν σε

άλλον Υπεύθυνο Επεξεργασίας

ε) Δικαίωμα Περιορισμού της επεξεργασίας των δεδομένων για όσο χρόνο εκκρεμεί η εξέταση ενδεχομένων αντιρρήσεων των δικαιούχων ως προς την επεξεργασία τους

στ) Δικαίωμα Εναντίωσης και Ανάκλησης της επεξεργασίας των δεδομένων, εφόσον ο δικαιούχος θεωρήσει ότι θίγεται καθ' οιονδήποτε τρόπο.

ζ) Στις ειδικές περιπτώσεις κατά τις οποίες η συλλογή και επεξεργασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα απαιτεί πρόσθετη ρητή συγκατάθεση του σπουδαστή ή, όταν πρόκειται περί ανηλίκου σπουδαστή, των κηδεμόνων του, όπως συμβαίνει λ.χ. για φωτογραφίες, ηχογραφήματα ή βιντεογραφήματα, ο δικαιούχος μπορεί να ανακαλεί τη συγκατάθεσή του ανά πάσα στιγμή με μελλοντική ισχύ, με την κατάθεση σχετικής έγγραφης δήλωσης στη Γραμματεία του Ωδείου Αθηνών ή και την αποστολή της στο email info@athensconservatoire.gr.

Όλα τα ως άνω δικαιώματα μπορούν να ασκηθούν με τον τρόπο που αναφέρεται στην αρχή της παρούσας παραγράφου, ενώ τα σχετικά αιτήματα θα εξετάζονται από τον Υπεύθυνο Επεξεργασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα του Ωδείου Αθηνών, ο οποίος θα σταθμίζει τους τυχόν επικαλούμενους λόγους εναντίωσης σε συνδυασμό με το αντίστοιχο έννομο συμφέρον του Ωδείου για τη διατήρηση των εν λόγω δεδομένων. Στην περίπτωση άσκησης κάποιου από τα ως άνω δικαιώματα, το Ωδείο Αθηνών θα λαμβάνει κάθε δυνατό μέτρο για την ικανοποίηση του σχετικού αιτήματος εντός ενός μηνός από την υποβολή και ταυτοποίησή του, ενημερώνοντας γραπτώς τον αιτούντα σχετικά με την ικανοποίηση ενός ή και περισσότερων εκ των ως άνω αναφερόμενων δικαιωμάτων του σύμφωνα με τον ΓΚΠΔ 2016/679, ή σχετικά με τους λόγους που ενδεχομένως εμποδίζουν την άσκηση των δικαιωμάτων αυτών.

Τέλος, διευκρινίζεται ότι σε κάθε περίπτωση οι πάσης φύσεως δικαιούχοι διατηρούν το δικαίωμα να υποβάλουν καταγγελία στην Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα, εφόσον κρίνουν ότι παραβιάζονται με οποιονδήποτε τρόπο τα προσωπικά τους δεδομένα ή τα δεδομένα των τέκνων τους.

Η παρούσα ενημέρωση περί της Πολιτικής Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα των σπουδαστών των Σχολών του Μουσικού και Δραματικού Συλλόγου 'Ωδείου Αθηνών – 1871' αναρτάται στον κεντρικό πίνακα ανακοινώσεων του Ωδείου Αθηνών, και δη τόσο στην έδρα του όσο και στο Παράρτημα της Σχολής Μωραΐτη, στις επιμέρους Γραμματείες των Σχολών καθώς επίσης και στην ιστοσελίδα του Ωδείου (www.athensconservatoire.gr). Στα ως άνω σημεία θα αναρτώνται επίσης και τυχόν τροποποιήσεις ή και νεότερες ενημερώσεις της παρούσας Πολιτική Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα, περί των οποίων οι πάσης φύσεως δικαιούχοι οφείλουν να ενημερώνονται από το Ωδείο Αθηνών.

ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ
ΜΟΥΣΙΚΗ

Αίθουσα συναυλιών
Άρης Γαρουφαλής



ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΒΑΣ.ΓΕΩΡΓΙΟΥ Β' 17-19 & ΡΗΓΙΛΛΗΣ | 106 75 ΑΘΗΝΑ

T. 210 724 0673 | E. info@athensconservatoire.gr | W. athensconservatoire.gr